

శ్రీ రస్తు
శుభమస్తు

శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్ర చరిత్రము (పద్యకావ్యము)



గ్రంథకర్త

నహుజకవిపంచానన, కవిశేఖర,

శ్రీ ఘనపాణి నాగేశ్వరరావు



సర్వస్వామ్యములు - గ్రంథకర్తవి

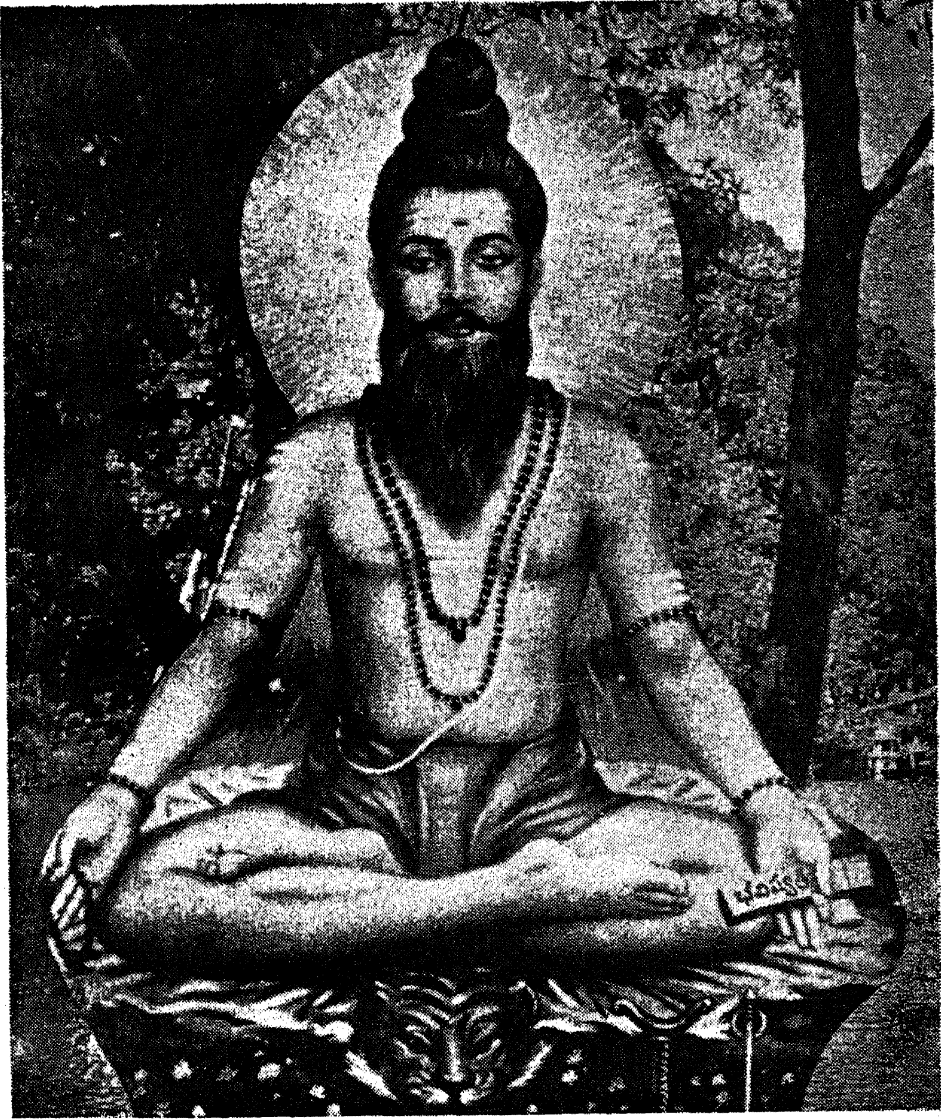
వ్రథమ ముద్రణ — మే 1973

ప్రతులు — 1250

మూల్యము రు. 10 లు

ముద్రణ :

శ్రీ లక్ష్మీ ప్రెస్, గుంటూరు-2.



శ్రీ శ్రీ శ్రీ

విరాట్ పోతులూరి

వీ ర బ్ర హ్మే ం ద్ర స్వా ము ల వా రు
కం దిమల్లయపల్లె



కృతికర్త

సహజకవి పంచానన, కవిశేఖర,

శ్రీ పూనపాటి నాగేశ్వరరావు

జననము - 1920

కృతజ్ఞత

శ్రీమత్సోమలూరి వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామిలవారి జీవిత చరిత్రము నొక వద్యకావ్యముగా వ్రాయవలయు నను సంకల్పము నాకు గలుగుటయు నది పూర్తియగుటయు జరిగి యిప్పటికిఁ జాలకాలమైనను ప్రకటనావకాశము లేప్పటి కప్పుడు దూరమగుచు వచ్చెను. ఏఁడెనిమిదేండ్ల క్రితము మా సహృదయ ధ్యాయులు (శ్రీచింతక్రింది కనకయ్య హైస్కూలు, మంగళగిరి) పూర్వ విద్యార్థులు నిది ముద్రణకు, దేవలయునని కొంత ప్రయత్నించిరి. అప్పుడొక అవాంతర పరిస్థితితో నది యట్లే యాగిపోయెను. వారెల్లరు చూపిన అదరాభిమానములకు నా కృతజ్ఞత లందఁజేయుచున్నాఁడను.

శ్రీ ఎఱ్ఱోజు మాధవాచార్యులవారి (ప్రిన్సిపాల్, ధర్మ అప్పారావు కాలేజి, నూజివీడు) ప్రోత్సాహమును, శ్రీ మేకా రంగయ్యస్సారావుగారి (యం. యల్. ఎ. నూజివీడు) ప్రోద్బలమును, ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య ఎకాడమి అధ్యక్ష కార్యదర్శులు డాక్టర్. శ్రీ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి, శ్రీ దేవులపల్లి రామానుజరావు గారల యాదరమును, శ్రీ నల్లపాటి సుబ్బారావు (చార్టర్డ్ ఇంజనీరు, గుంటూరు) శ్రీ శనగపాటి మధుసూదనరావు (పి. డబ్లియు, డి. వర్క్కుపావు, సీతానగరము) శ్రీమతి సుతారి అచ్యుతాంబ (జెవెలరీ షాపు, తెనాలి) మున్నగుదాతల సహాయ సహకారము ముద్రణకార్యము నిర్వహింపఁజేసెనను సంతోషమును వెలిబుచ్చుచు వారి కందఱకు నా వినయపూర్వక నమస్కారము లందఁజేయుచున్నాను.

నా అభ్యర్థనను మన్నించి 'అమూల్యాభిప్రాయము' నొసఁగిన కవి సత్రమాట్, కళాప్రపూర్ణ డా॥ విశ్వనాథ సత్యనారాయణ గారికిని, 'కావ్యమిమాంస' వ్రాసియిచ్చిన శ్రీ వి. వి. యల్. నరసింహారావు (Head of the Telugu Department, Govt College, Macherla) గారికిని నా కృతజ్ఞతాభివందనము లందఁజేయుచున్నాను.

ఎడవెడ నా కితోధిక స్థైర్యమును గూర్చుచు పలుకుఁదగ్గై నిల్చిన కళాభిమానులు శ్రీ గోనుగుంట రామయ్య (గుంటూరు) గారికిని, శ్రీ హితకమూరి వీర బ్రహ్మచార్యులు (Hindi Lecturer, S. R. R. College, Vijayawada) గారికి నా కృతజ్ఞత లందఁజేయుచున్నాను.

శ్రీ కందేపి ఈశ్వరాచారిగారు (విజయవాడ) తన తల్లిదండ్రులు కి. శి. వెంకయమ్మ, సుబ్బారాయుడుగార్ల పేరిట ఈ కావ్యమున కిచ్చిన రు116/-లును,

శ్రీమతి అంజనీదేవి (కంకిపాడు, కృష్ణాజిల్లా) గారు తన భర్త కీ. శే. కోలవెన్ను వీరభద్రాచార్యులుగారి పేరిట నిచ్చిన రు 50/-లును సముచిత స్థానమున కెడమైనందులకుఁ జింతిల్లుచు నవకాశము చిక్కినప్పుడట్టి స్థానము నలంకరింపఁ జేయుదు నని వారికి విన్నవించుకొనుచున్నాను.

ముద్రణ కార్యము కుంటుపడకుండ శ్రద్ధాసక్తులతోఁ గొనసాగించిన శ్రీ లక్ష్మీప్రెస్, గుంటూరు వారికి నా కృతజ్ఞతలు తెలుపుకొనుచున్నాఁడను—

అంతయును— శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వాములవారి అనుగ్రహ విశేషమే— నేను నిమిత్తమాత్రుడను ! కావ్య గుణాగుణ నిర్ణేతలు- ఇక- సహృదయులైన పఠితలు ! వారి కిది- ఏలవలేకమేని- బ్రహ్మానందదాయక మగునేని నేను ధన్యుఁడను ! నా కృషి సఫలము !!

మంగళగిరి
ది 1-5-1978 }

బట్ట
బుధజన విధేయుడు,
పూసపాటి నాగేశ్వరరావు



అంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వాసానకవి, జ్ఞానపీఠ బహుమతి గృహీత,

కవి సమాఖ్య, కళాప్రపూర్ణ, పద్మభూషణ,

డా॥ విశ్వనాథ సత్యనారాయణ. M. A., D. Litt

వారి

అమూల్యాభిప్రాయము

ఇది యొక మహాకావ్యము. ఈ కావ్యము పేరు శ్రీవీరబ్రహ్మేంద్ర చరిత్రము. వ్రాసిన కవి శ్రీపూనపాటి వాగేశ్వరరావు గారు. దేశములో నిట్టి కవి యొకఁ డున్నాఁడని యెవ్వరికిఁ దెలియును? అందఱును పూతమెఱుంగు భావుకులు !

మహాకావ్య మన్నచో సామాన్యుల కర్థము గాదు. సామాన్యులు కావ్యము చదివెడి లక్షణము వేఱు. భావుకు లైన శబ్దవేత్తలకుఁ దెలిసినది వేఱు. నేఁడు గాలిలో ననేకభావములు గలవు. ఇది యొక నాగరకత. కొన్ని పైమెఱుంగుల భావములతో నీ నాగరకత సాగుచున్నది. ఈ పైమెఱుంగుల సిద్ధాంతములు మన దేశమున లోఁతులకుఁ బోనేరని జనులను గ్రమ్మినది. లోఁతులకుఁ బోనేరని తనము నేఁడు సర్వధా విజృంభించినది !

ఆ లోఁతులకుఁ బోఁగలిగిన వారికి నిది మహాకావ్యము. అనఁగా సామాన్యులకు నందుబాటులో నుండదు. అర్థము గాకుండ నుండునా? యన్నది ప్రశ్న. పయిమెఱుంగుల భావములకు నలవాటుపడిన వాఁడు లోఁతులకు పోఁడు. వాని చీలమండల లోఁతే వానికిఁ దెలియును.

పద్యమో పాటయో నేఁ డభివ్యాప్తిలో నున్న కుత్సితనాగరకతాసంబంధ భావములకు సంబంధమున్నచో సామాన్యులకుఁ దెలిసి నట్లుండును.

ఒక సాహిత్యము నందుఁ బలుమార్గము లుండును. పద్యరచన తీసి కొందము. ఒకటి ఖండకావ్యము; రెండు మహాకావ్యము. వీని రెంటికినిఁ జాల భేదము గలదు. నేఁ డందఱును ఖండకావ్యములే వ్రాయుచున్నారు. మహాకావ్య నిర్మాణశక్తి యొక్కవది. దాని లక్షణము వేఱు ! దాని నిర్మాణము వేఱు !!

ఖండకావ్యమును మహాకావ్యమును గాకుండ నడుమ నొక లఘు కావ్యము గలదు. అది రెండుమూఁడు వందల పద్యములతోఁ దేలిపోవును. దానిలోఁ గూడ మహాకావ్యశిల్ప ముండదు !

ఇది యిట్లుండఁగా - ఖండకావ్యకర్త, నడిమిరకవు కావ్యకర్త, మహాకావ్యకర్త - ఈ ముగ్గురికి విస్పష్ట మైన భేదము లుండును. ఊహలో, కల్పనలో, పలుకుబడిలో - ముగ్గురి లక్షణములు మూఁడు విధములు.

మొదటి రెండురకముల కావ్యములలో సౌకుమార్యమో - మాధుర్యమో - శబ్దచిత్రణమో - ఒక నడక నడిపించుటయో - ఈ లక్షణములతోఁ గొంత ప్రశస్తి వచ్చినది. సామాన్యముగా సౌకుమార్యమాధుర్యగుణములు గల ఖండకావ్యకర్త కీర్తిప్రతిష్ఠలు ప్రబలినవి మహాకవులు మూలఁబడినారు !

మహాకవి యొక్క రచనలో సామాన్యముగా మాధుర్యసౌకుమార్యము లకుఁ దక్కువ స్థాన ముండును ఒక మహాకావ్యము నందుఁ బ్రౌఢి ప్రధానముగా నుండును. ఈ ప్రౌఢిని తెలిసికొనుట కష్టము. ఈ ప్రౌఢి కథను పెంచుటలో - కథాంశములను జిత్రించుటలో - ఉపమలు నుత్పేక్షలు కల్పించుటలో - లోకోక్తులను సమర్థముగా కావ్యశోభాసంపాదకములుగా సమకూర్చుటలో నుండును. ఈ లక్షణములు కొద్దికొద్దిగా పరుల యందున్నను వానిఁ బ్రధాన్య ముండదు ప్రౌఢి యిన్ని గుణము దానియందు భాసించదు !

లోకము - తడి తరకవులకును దెలియును; ఈ ప్రౌఢకవికిని దెలియును. ఈ ప్రౌఢకవి అందఱకుఁ దెలిసి యి లోకమును విలక్షణముగాఁ జెప్పను దాని నొక ఉపమాలంకారము లోనచో ఉత్పేక్షాలంకారము లోనచో నిక్షేపించును.

ఈ కవి బహువిషయములు చూచినవాఁడు -

“విసిగి వేసారి మార్కనలు నిరుద్యోగి

కనుకోని పదవి పిల్పంది నపుడు” — 1 ఆ-27 ప

ఈ విషయము సామాన్యకవికిఁ బ్రధానవస్తువు. దాని మీఁది కథ నల్లును ఎదో ఎదో చేయును. ప్రౌఢకవికి దాని దెల తెలియును. దాని నొక గొప్ప బాపమునకు నంగముగాఁ జేయును. దాని కంతకంటె నధికశక్తి లేదు !

ఈ మహాకవి యొక్క మహాకవితాలక్షణము రెండుచోట్ల మిక్కిలిగా గవిపించును ఒకటి కథానిర్మాణకౌశలము. ఇది మహాకవిసామాన్యవిషయము. నొత్తుగొత్తు గ్రంథములు వ్రాసిన వారికిఁ గూడ దురూహ్య మైన విషయము.

తెండవది వర్ణనలలో నుండును. అది యెట్లుండు ననగా— ఎదో స్త్రీని వర్ణించుచున్నాడు. ఆమె కాళ్ళమీఁద కుచ్చె శ్వాడుచున్నవి— ఇది వందలాది కవులు వ్రాయుదురు, కాని ప్రౌఢకవి చూపు వేఱుగదా ! అతఁ డేమనును ?

‘తొడల రాయిడికి నాగడ మైన కుచ్చెకు

ందుగుల నంటి జీరాడుచుండ’ —2 ఆ-70 వ

ఇట్లు వ్రాయును. ఇది యొక చూపు— ఒక గడుసుదనము— ఒక యూహ శక్తి; అగడము— లోకము లోని మాటయే. ‘కుచ్చెళ్ళు’ అగడము చేయుచున్నవట ! ఆ అగడమునకు హేతు వున్నదట ! అది తొడలరాయిడి !

ఇది గ్రంథములో నున్న వందలాది సొగసైన ప్రయోగములలో నొకటి.

ఇట్టి ప్రౌఢకవుల పద్యములు గూడ చూచుటకుఁ దక్కిన వారి పద్యముల వలె నుండును. ఆ పద్యములో నొకచోట నొకమాట యుండును. ఆ మాటతో పద్యము యొక్క అర్థ మంతయు రమణీయమై యూరకుండును. నిజమైన భావుకుఁడు దానినిఁ జూచెడి శక్తి గలవాఁడై యుండును.

వర్ణమును వర్ణించుచున్నాడు—

‘తృప్తితధరాకుమారికఁ దన్ము నాకాళ

తరుణి పయోధరధార లేమొ !’ —5 ఆ-77 వ

అకాళము తల్లి— భూమి బిడ్డ— చన్నిచ్చి పెంచుచున్నది ! పయోధర శబ్దము నింత రమణీయముగా వాడుట సంస్కృతకవులలో— ఎక్కడో— ఒక రిద్దఱు చేసిన పని నేటి పాఠకుఁడు దీనిని భావింపఁడు. — ఈ పద్య మంతయు నిట్లే యున్నది ప్రౌఢి — తన యూహను— లోకసామాన్య మైనదానినే— కవి తన గడుసుదనముతో మలయించుటలో నుండును.

ఈ కవి నా అభిప్రాయ మడిగినాడు; పీఠిక వ్రాయు మనలేదు. పీఠిక వ్రాయుటకును నా కోపిక లేదు. ఇంత మంచికావ్యము మీఁద నభిప్రాయము తెప్పకుండుట దోషము.

ఎవఁడో నూటికి కోటికి భావుకుఁ డుండును. ఇట్టి మహాకావ్యములు వారికొఱకు !

ప్రస్తుత పరిస్థితులు చూడగా మహాకావ్యములు నిలుచునా ? అవి గుర్తింపజేయునా ? — అన్న సంశయము కలుగుచున్నది.

‘శ్రీవీరబ్రహ్మాండచరిత్ర’ మను మహాకావ్యమును నిర్మించిన యీ కవి బిరాయుష్కుడై తన కవితాశక్తి మతియు నొక రసవత్కథ మీద వినియోగించుచున్నాడు !

(నం) విశ్వనాథ సత్యనారాయణ

7-4-78



కావ్యమీమాంస

శ్రీ వాసిలి వేంకటలక్ష్మి నరసింహారావు.M.A.

ఆంధ్ర శాఖాధ్యక్షుడు, ప్రభుత్వ కళాశాల, మాచెర్ల

“ఈశ్వరు నంశ మందు జనియించి, కృతార్థ మొనర్చి లోకమున్,
కాశ్వతకీర్తికాంతి వెదచల్లిన చల్లనివాని రాజయో
గీశ్వరు చిత్తుదామధురవృత్తము వస్తువు; పూసపాటి నా
గేశ్వరరావు కర్త: బళిరే, సరిక్రొత్త విభూష వాణికిన్ :”

— పీఠిక - 18.

ఇందు వస్తుగౌరవముతోపాటు కవిగౌరవమును సూచింపఁబడినది. ఆత్మప్రత్యయము లేని కవి తన కావ్యము వాణికి విభూష యగునని వక్కాణింప లేడు. పీఠిక యందలి ఒండురెండు పద్యము లంటి చూచినచాలు; ఈ కవి, కవితావ్యాసంగమున గడిదేఱిన జాణ యని యిట్టె చెప్పఁగలము.

ఏనాడో ‘విశ్వకర్మతారావళి’ యను చిన్ని పద్యకృతితో నంకరించిన భక్తిభావన పూలుపూచి కాయకాచి నేడి ‘వీరబ్రహ్మాండచరిత్ర’ రూపమున పక్వఫలమై వెలసినది. ఈ నడిమి కాలములో వెడలిన ‘శిల్పసుందరి’ ‘నవఖండాలు’ ‘అదర్శపద్మిని’ అను పద్యకృతులు ఈకవి ఖండకావ్యరచనలో సైతము సిద్ధహస్తుఁ డనుటకు నిదర్శనములు.

— ‘తాతిని నాతిఁజేయుటలు రామునికే తగు శిల్పికే తగున్’ —

అని కవితాశిల్పసుందరులకు కావ్యముఖమున నెయ్యపుంజవులు నెక్కిల్పిన కావ్యశిల్పి శ్రీనాగేశ్వరరాయకవి.

బ్రహ్మభావనామగ్నుడై ఈకవి చిరకాలముగా నొక మహాకావ్యము రచించుచున్నాఁడని కర్ణాకర్ణిగా వినుటే కాని అందలి పద్యముల నాలకించు నవకాశము నాకు లభింపలేదు. ఉన్నట్టుండి హఠాత్తుగా నొక వారము దినముల క్రిందట ఈకవి మాయంట పొడనూపి “ఇదుగో ఇది శ్రీవీరబ్రహ్మాండచరిత్రము; దీనిని సమీక్షించుభారము మీఁది” యని ముద్రిత మైన బృహద్గ్రంథప్రతి యొకఁడు నాయుడిలో పడవైచెను. వస్తువు మీఁది గౌరవముచే నేమి, కవి మీఁది యాదరముచే నేమి కావ్యపఠ నాసక్తి రెట్టించుచున్నను ‘సమీక్ష’ యనఁగనే జంకొదవినది. కానిమ్మని గ్రంథము పుటలు విప్పి చూతునుగదా! సమీక్షకుఁ డగు నాని కుత్తుకపై చురకత్తుల వంటి ఈక్రింది పద్యపంక్తులు కంటఁబడినవి,

“కవిహృదయం బెఱుంగని పండితంమన్యుఁ
దంటిన సత్కృతివ్యాఖ్య యట్లు” (3-247)

కరములు తడఁబడ వేఱొక పుట తడవితని.

“అటనట నయిదాటు పుట లైనఁ జూడక
కావ్యవిమర్శకుఁ గడఁగి నట్లు” (4-95)

అను పంక్తులు కనఁబడెను. ‘సమీక్ష’ యనునది కావ్యరచన కంటె కష్టమైన పని యను సమ్మిక కలవాడ నగుటచేతను, సత్కావ్యమునకు సమీక్షతో పని లేదని వాదించు వాడ నగుటచేతను కొంచెము వెనుకాడుచుండ నాకంటి కీక్రింది పంక్తులు భాగ్యాక్షరముల వలెఁ దోచెను

“కావ్యంబులోఁ బస కఱవైనఁ బండితా
భిప్రాయములు పెచ్చుపెరిగి నట్లు” (3-247)

కవి గారి వాక్యములు కవిగారికే చూపి తప్పకొనఁ జూచితని. నాగేశ్వరరావుగారి స్వభావము నాకుఁ దెలియును. ఆయనది వజ్రసంకల్పము. “పెచ్చుపెరుగు నంతటి పండితాభిప్రాయములు సేకరించు తలఁపు నాకు లేదు; సహృదయుఁ డగువాని తలస్పర్శి సమీక్ష యొక్కఁడు చాలును. తలస్పర్శి యనుటచే సమీక్ష సువిస్తృతిముగను నుండవచ్చును; తిరిగి యొక పదినాళ్ళలో మీకు కనిపింతు” నని తెగవేసి చెప్పి తాను వెడలిపోయెను.

‘సుఖముగా నున్న ప్రాణమున కది యొక సంకటము వచ్చిపడెనే యని తక్కిన పనులెల్ల కట్టిపెట్టి కావ్యపఠనమునకు పూనుకొంటిని. శ్రద్ధతో చదివితని; నన్ను నేను మఱచి చదివితని; నన్ను నేను మఱవకయు చదివితని. ‘రాజ యోగీశ్వరు చిత్తుధామదురవృత్తము’ నాకు ప్రసన్న మైనది. నాగేశ్వరరాయని ఈ కావ్య మాంధ్రవానికి ‘సరిక్రొత్త విభూష’ యని నిస్సందేహముగా నన్నిపించినది.

కావ్య హేతువు

‘శ్రీవీరబ్రహ్మేంద్రచరిత్ర’ మొక పద్యకావ్యము. ఈమాట పలుకుట తోడనే రెండు ప్రశ్న లెదు రగుచున్నవి.

1. ఇపు డీ వీరబ్రహ్మచరిత్రము వ్రాయవలసిన పనియేమి ?

2. వ్రాసినను దీనిని పద్యకావ్యముగా వ్రాయవలసిన పనియేమి ?

ఈ రెండు ప్రశ్నములకును సమాధానము కొంతవఱకు పైని పేర్కొనఁబడిన పద్యమందు (పీఠిక-13) లేకపోలేదు. అయినను మఱికొంత విశదీకరించుట మేలని ఈక్రింది పద్యము సైతము కవి పీఠికలో వ్రాసెను.

“వెలయించెన్ కడియాలవంశకరుఁ డా వీహారయార్కుండు రా
గలయాధీనము యక్షగానము సుధాకందంబు; కంబార్థముల్
వలికెన్ శ్రీశివరామయోగి, యితరుల్ వాక్రుచ్చి రాఖ్యాయికా
దు లపూర్వం బగు పద్యకావ్య మొనరింతున్ నేను దద్భక్తితోన్

— (పీఠిక - 14)

నిజమే, బ్రహ్మంగారి చరిత్రమునకు సంబంధించిన వచనరచనలు, యక్షగానము, నాటకములు, బుఱ్ఱకథలు — అనేకము లున్నవి. బృహత్ప్రబంధముగాఁ జెప్పఁదగిన పద్యకృతులు లేనిమాట వాస్తవమే. బృహత్ప్రబంధములు లేవంటిమే కాని అనలు పర్యరచనలే లేవనఁ జాలము. శ్రీవడ్డెపాటినిరంజన శాస్త్రిగారి ‘కల్యాంధకౌముది’ యందును, శ్రీపులివర్తిశిరభాచార్యులుగారి ‘రత్నగర్భ’ మొదలగు కృతు లందును పీఠికలపేర్కొనఁదగిన మొదలెడ మనోజ్ఞముగా కీర్తింపఁబడినది. ఏమైనను నివి బృహత్ప్రబంధరూపమున బ్రహ్మాండచరిత్ర వర్ణనము వాచిష్కరించునవి కావు.

కేవలపద్యకృతులు గానట్టి బ్రహ్మంగారి చరిత్రరచనలు తెనుఁగునాట సనేకము లున్నవి.

1. శ్రీ బ్రహ్మంగారి ‘కాలజ్ఞానతత్త్వము’ — (వచనము)
2. ,, కడియాల వీహారయార్కుని ‘బ్రహ్మంగారి(యక్షగాన)నాటకము’
3. ,, అనుములకొండ శివరామయోగీంద్రుని ‘బ్రహ్మంగారికందార్థములు’
4. ,, జవంగుల నాగభూషణదాసుగారి ‘శ్రీవిరాడ్విరబ్రహ్మాండ స్వాములవారి సంపూర్ణజీవితచరిత్ర’ (వచనము)
5. ,, చాటుకొండ సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారి ‘బ్రహ్మంగారిచరిత్ర’ (వచనము)
6. ,, తాటికొండ వేంకటరాఘవాచార్యులుగారి పీఠికార్యచరిత్రము
(వచనము)
7. ,, వడ్డెపాటి నిరంజనశాస్త్రి, తత్త్వానందస్వామిగారల
‘బ్రహ్మానందలీలలు’ (నాటకము)

8. శ్రీ పులికొండ పరబ్రహ్మకవి గారి 'బ్రహ్మంగారి మహిమలు'

(వచనము)

9. ,, కొండూరి పీరరాఘవాచార్యులుగారి 'మన గురుదేవుడు'

(వచనము)

ఇవికాక యింకను 'రాజయోగి' మొదలగు ననేకరంగస్థలనాటకములు 'బ్రహ్మంగారికథ' మొదలగు పెక్కు బుజ్జికథలును కలవు.

ఇవి యన్నియు, బ్రహ్మాండచరిత్రము ప్రౌఢప్రబంధరూపమున బృహత్కావ్యముగా రచింపబడని కొంత తీర్పునవి కావు. కనుకనే శ్రీనాగేశ్వరాయకవి ఉదాత్తరమణీయ మగు ప్రబంధమార్గమున చంపూకావ్యముగా పీరగురుని జీవితచిత్రణ మొనర్పవలసిన యావశ్యక మేర్పడెను బ్రహ్మాంధ్రుని విరాడ్రూపమును స్వీయకవితానరస్వతిమూలమున నీకవి యెంతవఱకు ప్రసన్న మొనర్పఁగలిగె నన్నది క్రమముగా నమీజ్ఞాపకమున తేలవలసిన విశేషము.

పైని చెప్పబడిన యంశము లన్నియు బ్రహ్మంగారి చరిత్రమును పద్య ప్రబంధముగా రచింపవలసిన అక్కఱను నిరూపించునచేకాని ప్రస్తుతకాలములో అనలు 'బ్రహ్మాండచరిత్రము' రచింపవలసిన అవశ్యకమును నిరూపించునవి కావు.

బ్రహ్మాంధ్రుఁడు మహాపురుషుఁడు, ఒక మహాపురుషుని జీవితచరిత్ర మిపు డేల యావశ్యక మయ్యె నను ప్రశ్నమునకుఁ దావు లేదు. మహాపురుషుల జీవితచరిత్రములు రచింపవలసిన యావశ్యకము సార్వకాలికము. రాముఁడు కృష్ణుఁడు, బుద్ధుఁడు, జీనన్. మహమ్మదు, శంకరుఁడు, రామానుజుఁడు, వేమన, పీరబ్రహ్మము, రామదాసు, కబీరు. రామకృష్ణుఁడు, గాంధీ మొదలగు మహాపురుషులు జీవలోకము నుద్ధరింప నవతరించిన మహాత్ములు. వీరిలో కొందఱిది పూర్ణావతారము పలువురిది అంశావతారము. ఇందు పీరబ్రహ్మాంధ్రునిది పూర్ణావతార మను విశ్వాసము భక్తకోటి యందు ప్రగాఢముగా నున్నది.

నిజమునకు బుద్ధుఁడు, జీనన్, మహమ్మదు, శంకరుఁడు మొదలగు మహాపురుషుల మతసిద్ధాంతములను విశాలదృష్టితో పరిశీలించిన తత్త్వవిషయిక మగు మూలసూత్రములలో వైషమ్యము కంటె సామ్యమే యెక్కుడుగ గోచరించును. కాని యామతములు లోకములో ప్రవర్తిల్లిన తీరుచూడ వాని వలన సామ్యము కంటె వైషమ్యమే పెచ్చుపెరిగి ప్రజాజీవితమును పలురీతుల కల్లోలిత మొనర్చెననుట ప్రత్యక్షసాక్ష్యము. ఒక దశలో నివి కులముల కుమ్ములాటలుగా చెలరేగి మానవుని మనుగడకే ముప్పుతెచ్చుటయు మన మెఱుఁగుదుము. ఈ ముప్పుతిప్పలు నేటికిని తప్పనిచే కదా! ఎందఱు రామకృష్ణు లుదయించి

నను, ఎందఱు మహాత్ములవతరించినను ఈతిప్ప లెప్పటి కప్పుడు పెరుగుచున్నవే కాని తఱుగుట లేదు మానవు నంతరంగము నావరించిన లోభ మోహములకు, స్వార్థాహంభావములకు చ్యుతి యన్నది లేదుకదా ! కనుక సర్వమతసామరస్యము, సర్వమానవ సౌభ్రాత్రము మొదలగు విశాలాశయములను రమ్యముగ నుపదేశింప వలసిన యావశ్యక ముట్టే నిలిచియున్నది. ఈ దృష్టితో నీ పీఠ బ్రహ్మాంధ్రుని జీవితచరిత్రమును రసవత్కావ్యముగా రచింపవలసిన అక్కఱ మిక్కుట మైనది. బ్రహ్మాంధ్రుని జీవిత మంతయు ననేక విశాలాశయములకు మనికప ట్టగుట చేతనే నాగేశ్వరరాయకవి తచ్చరిత్రరచన మొనర్చుట కత్యంత మాకర్షితుఁ డయ్యెను.

రచనాలక్ష్యము

నాగేశ్వరరాయకవి బ్రహ్మాంధ్రుని జీవితమును 'చరిత్ర'గా రచింపఁ దలచెను. ఇట్లనుటచే 'నిది చరిత్రమా కావ్యమా?' అను సంశయ మొదలుట కవకాశము కలదు. ఇది నిస్సంశయముగ చరిత్రమే. ఎట్టి చరిత్ర మనఁగా 'మనుచరిత్ర' 'వసుచరిత్ర' అదు లెట్టి చరిత్రములో అట్టి చరిత్రము. అవి కావ్యములయినచో నిదియు కావ్యమే. ఆ మనువసువులు గతించి మన్వంతరములు గడచినవి. ఈ బ్రహ్మాంధ్రుఁడు సమాధిగతుఁడై నిండ మూఁడు శతాబ్దులు కాలేదు. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు గతించిన పిమ్మట విజయనగరవైభవము సగము చితికినది. అపిమ్మట రామరాజుతో ఆ సామ్రాజ్యమే అస్తవ్యస్త మయినది, తరువాత మహమ్మదీయుల విజృంభణము ముమ్మరించెను కడపలో నవాబు, కర్నూలులో నవాబు, నంద్యాలలో నవాబు బనగానపల్లిలో నవాబు — ఎక్కడి కక్కడ ఒక్కొక్క నవాబు కొలఁచుకొనినను. మఱొక వైపున వ్యాపారమినుతో నడుగు వెట్టిన పాశ్చాత్యులు క్రైస్తవమతమును ప్రబోధింప మొదలిడిరి. ఇది యంతయు 17వ, 18వ శతాబ్ది నాటికి ఒక్క అంధ్రదేశము నందే కాక యావద్భారతమున హైందవ మతమున కెప్పడిన యొక విపద్ధశగా మాఱినది. మహారాష్ట్రములో 'శివాజి' చక్రవర్తి మహమ్మదీయులను నిరోధించుటకు చేయని ప్రయత్నమే లేదు. సమర్థ రామదాసస్వామి మున్నగు మహాయోగులు అధ్యాత్మవిద్యాప్రచారముతోపాటు మతవిషయకమగు జనజీవితము నుద్ధరించుటకును పాటుపడిరి. ఇక నిచ్చట నాంధ్రదేశమున* నీ పదునేడవ శతాబ్ది యందే పీఠబ్రహ్మాంధ్రుఁడును అధ్యాత్మ విద్యాప్రచారముతోపాటు సంఘసంస్కరణారులును చేపట్టి పెక్కు మహిమలు

* పీఠబ్రహ్మస్వామి క్రీ.శ. 1604 మొదలుకొని 1690 ప్రాంతము వఱకు జీవించి యున్నట్లు 1952-డిసెంబరు భారతిలో కళాప్రపూర్ణ, శ్రీకొండూరిపీఠరాఘవాచార్యులుగా రొక వ్యాసము ప్రచురించిరి.

సూపుచు తనజీవితము నుద్ధరించుట కవిరళకృషి యొనర్చెను. ఈ మహానుభావు డిన్నిరీతుల జనప్రియుఁ డగుట చేతనే తన జీవితకాలము నందే “జేజినాయన” యని భక్తిప్రేమములతో పిలువఁబడెను. ఈ ‘జేజినాయన’ యనునది మహాత్ముని మనము ‘బాపూజీ’ యని పిలుచుటవంటిదే కదా !

నిన్నమొస్త మన కనుల యెదుట నిలిచి జగత్తునకే క్రొత్తవెలుగులు నవరించిన బాపూజీ ప్రబోధములే నేఁడు మన కెవరైన గుర్తుచేసినగాని గుర్తు వచ్చుట లేదు. ఇట్టి స్థితిలో మున్నూఠేండ్ల క్రిందటి బ్రహ్మాండ్రుని బోధలు గుర్తుచేయవలసిన యావశ్యక మేలయుండదు ?

బోధలను గుర్తుచేయుట వెఱు; వానిని హృదయములో హత్తుకొనునట్లు మనోజ్ఞముగ కావ్యరూపమున వెలయించుట వేఱు. నాగేశ్వరరాయకవి హృద్య మగు పద్యకావ్యరూపమున బ్రహ్మాండ్రుని బోధామృతము నహృదయకోటికి చేరలతో చూపి లిచ్చెను.

పిరబ్రహ్మాండ్రచరిత్రమును కేవలకావ్య మనుట కంటే తత్త్వకావ్య మనుట మేలు. ఇట్టి కావ్యరచనకు కవి యగు వానికి రసావేశ, తత్త్వావేశములు రెండును నావశ్యకములే. ఇవి రెండును ఈకవిలో సుసంగతములై యుండె ననుట కీక్రింది పద్యమే తార్కాణము.

“బ్రహ్మమయఁ దైన పిర

బ్రహ్మము నాయందు నున్నవాఁ డఁటః శబ్ద

బ్రహ్మోపాసన మిది యటః

బ్రహ్మనందానుభూతి ఫల మఁటః తగదే” (పీఠిక - 12)

కర్తృత్వము రామచంద్రునం దారోపించి భాగవతరచనకు దొరకొన్న పోతన్న నిరహంకారతను తలపించు నీ ధోరణి తత్త్వకావ్యములకు పెట్టని తొడవు.

నన్నపాయ్యుని “అమితాఖ్యానకశాఖలం బొలిచి” (అది ౫ - 86) అను పద్యమును పోతనార్కని “లలితస్కంధము కృష్ణమూలము (ప్రథమస్కంధము - 22) అను పద్యమును తలపించు నీక్రింది పద్యము బ్రహ్మాండ్రచరిత్రకావ్య తత్త్వమును సూచించుచున్నది.

“విలసద్యోగ మదృష్టమూలము, విరాడ్విఖ్యాతనానావిధో

జ్వలతాఖారమణీయవృత్త ముపసేవానమ్రసిద్ధేంద్రహృ

త్కలికానందముః సర్వకాల ఫలితాంతస్సారః మహ్లానతా

వలతాంతం బగు బ్రహ్మకల్ప మిది సంప్రార్థ్యంబు రోకాళిన్”

(పీఠిక - 19).

శ్రీపాఠంకారసుభగ మైన ఈయొక్క పద్య మనియేకాక యితరము లగు పెక్కు పద్యము లందును కవిత్రయము, శ్రీనాథుఁడు, రాయలు, పెద్దన, తిమ్మన, ధూర్జటి, రుద్రకవి, రామకృష్ణుఁడు, భట్టుమూర్తి మొదలగు పలువురు ప్రాచీనాస్థానకవుల పలుకుబడులు పోకడ లీ కావ్యమున నెడనెడ గోచరించును. వచనరచన యందును ఈకవి పలువురు ప్రాచీనుల నొకచోచేర్చికొని స్వీయ మనిపించు నొక క్రొత్త త్రోవ త్రొక్కెను. ఈక్రింది గద్యపద్యముల నిదృష్టితో పరిశీలించవచ్చును.

1-78; 1-143; 1-6; 1-15; 2-62; 3-114; 3-141;

3-230; 5-97; 5-163 మొదలైనవి.

‘కేవలప్రాచీనమార్గములేకాని ఈ కవికి నవ్యమార్గములు నచ్చవా ? యని శంకింపఁ బనిలేదు. భావనాపద్ధతి యందును, అన్యదేశీయాదులు ప్రయోగించుట యందును ఈయన నక్ష్యతను సైత మాదరించెను, సన్నివేశము ననుసరించియు సన్నివేశగతపాత్రముల ననుసరించియు ఈసవ్యత చోటు చేసికొనినది. బ్రహ్మాండ్రుని శిష్యుఁడగు సిద్ధుఁడు కొలువులో కడపనవాబునకు సలాము పెట్టక నిలిచెను, అప్పటి నవాబు నాంగికవాచికములను కవి యెట్లు చిత్రించెనో చూడుఁడు.

“హుక్కా పీల్చుచు నోరఁగంటఁ గవి యా యుర్వీకుఁ” డున్మాదమా;

నిక్కా! నాకు ‘సలామలేకు’ మనకే విల్చెం బరధ్యానతన్

పక్కా హైందవపాదదాసుఁ డగు నిప్పాపాత్ముఁ బోనిచ్చినన్

దక్కంబోవదు గౌరవం బనుచుఁ గ్రోధం బారఁగా విట్లనున్.” 3-221

ఈకవి “సంస్కృతాంధ్రాంగ్లహిందీప్రళస్తవంసకావ్యవీధీవిహారభాగ్యము” వడసిన ఆంధ్రపండితుఁ డగుటచే కాబోలు ‘నాఁటి యీనాఁటి శుభలక్షణంబు లెఱిగి ‘ద్వివిధమిశ్రంబుగా’ రచనసాగింతు నని (పీఠిక - 17) ఉపక్రమించెను. గ్రంథ మాద్యంత మరయుదు మేని ఈయనకు నేఁటి కవితాలక్షణముల మీఁద కంటె నాఁటి కవితాలక్షణముల మీఁదనే ఆస్థ మెండని స్పష్టమగును. నిక్కమాడిన కథావస్తువు ననుసరించియు, రసస్రౌదాన్యము ననుసరించియు నిట్టి తత్త్వకావ్యము లందు ప్రాచీనప్రబంధమార్గమే వరణీయ మనిపించును.

కావ్యరచనలో కవి తాను పాటించఁదలచిన లక్షణములను కొన్నింటిని ఈక్రిందిపద్యములో పేర్కొనెను. లక్ష్యశుద్ధిని బట్టియే కదా లక్ష్యసిద్ధి !

శ్రవణీయ మగు శబ్దసంస్కారమే కాక
 యద్ధానుగమనంబు నాదరించి
 స్మరణీయ మగు కథాసంవిధానమే కాక
 పాత్రాచితీప్రగల్భత నెఱింగి
 కమనీయ మగు నలంకారశోభయే కాక
 యుక్తంబు లైన లోకోక్తు లరసి
 రమణీయ మగు రసప్రాచుర్యమే కాక
 యుపదేశయుతముగా నుద్ధరించి

తగిన రీతిని పాకపద్ధతు లమర్చి
 వీరయోగీంద్రతత్త్వసుధారనంబు
 కావ్యచషకంబు నం దిడి కలయఁద్రిప్పి
 చవుల మురిపింతు -మఱిపింతుఁ జపలరుచులు.”

(పీఠిక - 18)

కావ్యము నెప్పుడును కవిదృష్టికోణము నుండి పరిశీలించి మంచి చెడుగులు నిర్ణయించుట సహృదయవిమర్శకుల లక్షణము. ఈదృష్టితో ఈకావ్య మందలి 1) కథాసంవిధానము 2) పాత్రాచిత్యము 3) శబ్దసౌభాగ్యము 4) లోకోక్తినంపద 5) అర్థగాంభీర్యము 6) అలంకారశోభ 7) రసరామణీయకము 8) ఉపదేశప్రాధాన్యము - పరిశీలించుట ప్రస్తుతము.

కథాసంవిధానము

వీరప్పయ్య వ్రక్కతాంబాపరిపూర్ణయార్యుల కన్నబిడ్డఁడు, పాపమాంబా వీరభోజయాచార్యుల పెంపుడు బిడ్డఁడు. వీరభోజయాచార్యుఁడు కన్నమూసిన కొన్నాళ్ళకు వీరప్పయ్య తల్లి నెట్లో ఒప్పించి తపస్సు చేయుటకై అడవుల కేగెను. వీరభద్రుని విగ్రహము నులఁచి దాని కాయు పూదెను ఆయనను గూర్చి తప మొనర్చి తత్రప్సాదము వడసెను. పిమ్మట బనగానపల్లెకు పోయి అచ్చమాంబ యింట -ఆమె నెట్లో ఒప్పించి -వనులకాపరిగ జేరెను. అతని చేయి సోకఁగానే పశువులు పసదరముతో మనలఁజొచ్చెను ఆకలిదప్ప లుడిసి వానిని గిరిగీసి నిలపి తానొక గిరిగుహగర్భములో ఫణిఫణామణిచ్చవులలో గంటముని అతఁడు “కాలజ్ఞాన”రచన సాగించెను అది కనులారఁగాంచిన అచ్చమాంబ బాలబ్రహ్మ మునకు బనగానపల్లెలో మఠము కట్టించెను. జనులు తండ్రిపతండములుగా వచ్చి స్వామి ‘కాలజ్ఞానము’ వినుటే కాక బ్యోతిళ్ళావుయోగశాస్త్రరహస్యములు తెలిసికొన మొదలైరి. కొన్నాళ్ళకు స్వామి అన్నాజయ్యను అచ్చటి మఠాధి

పతిని గావించి తాను కందిమల్లయ్యపురము చేరెను. అచ్చట కర్మయోగజ్ఞాన యోగము లవలంబించి 'వీరబ్రహ్మము'గా విరాజిల్లఁ దొడఁగెను — ఇది బాల యోగము.

శిశిర మానన్న మాయెను. మాఘమున పెండ్లిండ్ల నందడి హెచ్చెను. బ్రహ్మేంద్రు మానసమున ఈడేరిన గోవిందుమ్మ కదలాడెను. ఆమెయు బ్రహ్మ మును గూర్చి కలలు గనసాఁగెను. కల యేమి కర్మ మని బ్రహ్మమే కదలి గోవిందుమ్మ యింట పొడసూపెను. ఆమె తలిదండ్రులకు వీరప్పయ్య వెంగలియై కన్పట్టెను. ఆమె వానిని తప్ప నన్యని వివాహ మాడనని చెప్పెను. గోవింద మాంబాబ్రహ్మేంద్రులవివాహ మనివార్య మయ్యెను నాటి బాలయోగి నేఁడు రాజయోగి యయ్యెను. నెల మనలిన గోవిందుమ్మకు నాథుఁడు గర్భోపనిషద్రహస్యములు వినిపించెను. గర్భమువెలువడి సిద్ధిలింగయ్య పుడమిపై పడెను. పిమ్మట క్రమముగా గోవిందుయ్య, ఓంకారయ్య, శివరామయ్య, పోతులూరయ్య, వీరనారాయణమ్మయు జన్మించిరి. రాజయోగిగృహము అంచకూనల తోడి అంబుజాకర మయ్యెను.

సకుటుంబముగా రాజయోగి క్షేత్రనందరృనకు బయల్పడలేను. త్రోవలో అపన్నుల బాధ లపనయించుటకై ఆయన కొన్ని మహిమలు చూప వలసి వచ్చెను. శ్రీశైలమున కవ్వల నొక ద్విజుని కుష్ఠవ్యాధి నపనయించెను. కంచి కీవల నొక బమ్మగారికి కాలేతులు కట్టి వాకట్టు కట్టి బాటసారుల భయ ముడిపెను. నగరపాడున అనపత్యుడగు జగ్గయ్యార్యునకు పుత్రవరము ప్రసా దించెను. అల్లాడుపల్లె కావల చోరుల చేష్టలుడిగించెను. పెదకొమిర్లలోని తధుణవయస్కుల తుంటరితన ముడిపి బుద్ధి చెప్పెను. కందిమల్లయ్యపల్లిలో ఊరిబయల నాశ్రమము నెలకొల్పి ఆధ్యాత్మవిద్యోపాసనా నిమగ్ను డయ్యెను. ఇది రాజయోగము.

ముడుమాలనుండి సిద్ధప్ప యను మహమ్మదీయ బాలుఁడు కన్న వారిని విడనాడి గురుదేవు నన్వేషించుకొనుచు కందిమల్లయ్యపల్లి వచ్చెను. పోతు లూరయ్య వాని కాశ్రయ మియ్యరాదనెను గురుదేవుఁ డాశ్రయ మిచ్చెను. సిద్ధుని తలితండ్రులగు అదంబీరుసాహబు లాత్మజా నన్వేషించుచు అర్చులై వచ్చిరి. గురుదేవుడు చెప్పినను సిద్ధుఁడు కన్నవారి వెంటఁబో నిచ్చగింప లేదు.

సతీసుతాంతవాసులకు గురుదేవు డధ్యాత్మతత్త్వోపదేశము చేయు చుండెను. తనువు నందె దేవత లున్నారని పట్టుక్రస్వరూపము వివరించు

చుండెను సరిగ నదేవేళకు శక్తి కొలుపులకు చందా తెమ్మని కక్కడను వెట్టి వానిని గ్రామాధికారి గురుదేవు నొద్దకు పంపెను, కక్కడు వచ్చిన పని మఱచి, గురుదేవుని షట్చక్రస్వరూపనిరూపణమున సొంతము వినక తనువున నున్న దేవతలను తాను కనువాడై గబగబ యింటికి పరువెత్తెను కత్తి దూసి, యిల్లాలి గర్భ ముత్తరించి, అందు దేవతలను కానక. క్రుద్ధుడై “ఎందఱి కొంప లార్చెద” పని అంగలార్చుచు నెత్తురుగుడ్డలతో కత్తి చేబూని గురుదేవు నాశ్రమమునకు బయలుదేరెను. గురుదేవు డావేళకు గ్రామాధికారుల కచేరిలో నిలిచి, శక్తి కొలువులకై జంతుబలులు కూడ దని వారి నొప్పించుటకై శక్తిని రప్పించి మహిమ చూపవలసెను, గ్రామాధికారులు వెలివాడకు పోవలదని విన్నవించినను కక్కని యిల్లాలిని బ్రతికించుటకై గురుదేవుడు సంతోషముతో వెలివాడకు పోయెను

మహమ్మదీయుఁ డగు సిద్ధుఁడు హైందవుఁ డగు గురుదేవుని శిష్యుఁడైనాఁడని కడపనవాబు సిద్ధుని తన కొలువునకు రప్పించి వానిని శిక్షించుటకై నల్లతాతిగుం డొకటి సిద్ధము చేసెను. సిద్ధుని భక్తిమహిమచే తాతి గుండు చిద్రుపలై పోయెను. శిష్యుఁడే ఇంతటి చిచ్చురపిడు గైన గురు వింకెంతటి గడుసరియో నవాబునకు చూడ బుద్ధి వుట్టెను.

ఒక శుభముహూర్తమున - సంచారసన్నాహ మొనర్చుచుని గురుదేవుడు సిద్ధునకు ముదల వెట్టెను - ఇది సిద్ధయోగము.

సశిష్యముగా గురుదేవుడు బనగానపల్లె వేంచేసెను. అచ్చటి నవాబు గురుదేవుని మతసహనము పరీక్షించుటకై వత్సము గప్పిన మాంసపువంటకములు తెప్పించెను గురుని మహిమచే నవి ఫలావళు లయ్యెను. అల్పబుద్ధుల కిట్టి మహిమల వల్ల గాని మనసు మాఱదు. కనుకనే గురుదేవుడు వీనిని ప్రదర్శింప వలసెను. కడపనవాబు నొద్దను నిట్టి మహిమనే చూపవలసెను. స్వామి పుష్ప గిర్యగ్రహార మేగెను. మైచ్చుఁ డగు సిద్ధునిచే మంత్రోచ్ఛారణాదులు చేయించె నను కోపముతో అగ్రహారికులు స్వామి శరీరముపై తాలు రువ్వరి. వారి అకృత్యమే అగ్నిజ్వాలయై అగ్రహారము నాహుతి కావించెను. స్వామిశక్తి అప్పటికి గాని వారి కెఱుకపడలేదు. దండములు పెట్టి దండకము లల్లి స్వామిని సంస్తు తించిరి. నంద్యాలలో శిల్పిబ్రహ్మలకు సైత మిట్లే బుద్ధి గఱపి వారి మూర్ఖత యుడువవలసెను స్వామి కర్నూలు, హైదరాబాదు మొదలగు తావుల కేగి పలువురిచే వెల్లగొడుగులు వట్టించుకొని ఛత్రయోగముతో నిల్లు చేరెను. కంది మల్లయపల్లి మతమునకు గోవిందయ్య నధిపతిని గావించి తాను అంతర్ముఖుఁడు కాఁదొడఁగెను. — ఇది చత్రయోగము

వసంతము చివుళ్ళు తొడిగెను. శుకాలాపము శ్రావ్య మయ్యెను. జీవ సమాధి కాండలచిన స్వామి సంకల్పము సర్వుల కెఱుంగ నయ్యెను. సతీసుత శిష్యవర్గము లుమ్మలించిరి యథాచితముగ గురుదేవుఁడు వారి నోదార్చెను. సమాధికార్యసన్నాహము లిమ్ము గూర్చెను స్వామి సంకల్ప మేమో కాని, సిద్ధుని జేరఁబలిచి పూజకై పూలు తెమ్మని సమీపారణ్యమున కనిపెను. పూలు దొరకక పోగా పెద్ద గాలివాన. సిద్ధుఁడు చెక్కుచెదరక పూలు సంపాదించి మరోన్నుఱుఁ డయ్యెను త్రోవలో నంతకుముందు లేని పెద్ద సెలయేఱు సిద్ధునకు విషయ మవ గత మయ్యెను. నోరార బ్రహ్మమును కీర్తించి ఈవలి యొడ్డునఁబడెను. కాని అప్పటికే స్వామి సమాధిగతుఁ డయ్యెను. సిద్ధుఁడు;రోదించి ప్రాణత్యాగనంసిద్ధుఁ డయ్యెను స్వామి సమాధి తలుపు లూడిపడెను. 'ఆగు మాగు' మను శాంతి వాక్యము వినఁబడెను. కర్ణరసాయన మైన గురుదేవుని కంఠధ్వని సిద్ధునిలో జీవ కళలు నింపెను. గురుశిష్యు లభిన్ను లని చెప్పి గురుదేవుఁడు శిష్యునకును రాజయోగమే శరణ్య మని యుపదేశించెను. స్వామి శాశ్వతజీవసమాధినిష్ఠుఁ డయ్యెను — ఇది సమాధియోగము.

ఆశ్వాస విభాగము

ఈ కావ్యములో ఆశ్వాసవిభాగము చేయుట యందు 'ఆశ్వాస' శబ్దమునకు బదులుగా 'యోగశబ్ద' ముపయుక్త మైనది: ఇది చాల యుక్తముగా నున్నది. యోగిజీవితమునకు సంబంధించిన కావ్యకథ యోగములుగా విభజింపఁబడుట ఊచితమే కదా! యోగవిభాగముచే మఱొక నిగూఢభావము సైతము సూచిత మగు చున్నది. అర్జునవిషాదయోగము-మొదలుగా మోక్షయోగము వఱకుఁగల భగవద్గీతాగ్రంథవిభాగములు యోగములు గానే విభజింపఁబడెను. ఈ కావ్యమున కర్మజ్ఞానాదియోగవిషయములలో గీతాతత్త్వము సైతము భావిత మైన దని దీనిచే ప్రాథముగ సూచిత మగును. కావ్యాలంకారశాస్త్రాదిగ్రంథములలో ఆశ్వాస ములకు సమానార్థకముగా ప్రయుక్త మగు సర్గ, విలాస, విన్యా, సోద్యో, తాననాది శబ్దముల కంటె 'యోగ' శబ్దమే ఇచ్చట మిక్కిలి సమంజసముగ నున్నది యోగ శబ్దమునకుఁగల ప్రాప్తిప్రయత్నధ్యానాద్యనేకార్థములు సుసంగతము లగుచున్నవి.

కథలో మార్పులు; చేర్పులు

బ్రహ్మంగారి కథకు సంబంధించిన పెక్కు గ్రంథము లందును, పరం పరగా పురాణధోరణిలో వినఁబడు విశేషము లందును సుసంగతములు గాని అంశము లనేకములు కనిపించును. ఈ యంశము లన్నింటికి నేకసూత్రత

కల్పించి, పూర్వాపరముల కాచిత్యము కల్పించి వస్వైక్యము సాధించుట కావ్యమును” వానికి సరికొత్త విభూష “కాచింపఁదలఁచిన కవి చేయవలసిన పని. ఈదృష్టి కవికి స్పష్టముగా కల దనుట కీక్రింది పద్యమే నిదర్శనము.

“చిరవిఖ్యాతము లైన తత్కథల నౌచిత్యంబు మై వ్యత్యయాం
తరపూర్వాపరముల్ పరస్పరవిరోధంబుల్ నిరోధించుచున్
సరసాంతర్ముఖకావ్యదృష్టినిఁ బరిష్కారంబుఁ గావించు నే
ర్పరు లెల్లం దిలకించి నా కృషికి హర్షంబున్ బ్రవర్ణింపఁగన్.”

పీఠిక - 16

ఈ లక్ష్యము నీకవి యెంతవఱకు సాధింపఁగలిగెనో పరిశీలించవలయును,

1. “కాలజ్ఞా”నాదులలో భూదేవి పాపభారము మోయలేక విష్ణువుతో మొఱవెట్టు కొనినట్లును, ఆ మొఱవెట్టు లించియే విష్ణువు ‘బ్రహ్మాంగారు’గను, శంకరుఁడనందభైరవయోగిగను, బ్రహ్మదేవుఁ డన్నాజయ్యగను భూలోకమున కవతరించినట్లును గలదు. ఈ కావ్యములో నివి పరిహరింపఁబడి పాత్రనిరూపణాదులలో నాయా దివ్యత్వవిశేషములుమాత్రము గడుసుగా నూచింపఁబడినవి. ఇది నముచితము.

2. పూర్వగ్రంథములలో ప్రకృతాంబాపరిపూర్ణాచార్యులు గతించిన పిమ్మట వీరప్పయ్య కొన్నాళ్ళు ‘అత్రి’ యను నాతని యింటఁ జెరిగినట్లు కలదు. ఈకావ్యమున అత్రిపాత్రము పరిహరింపఁబడినది. నేరుగా ప్రకృతాంబయే వీరప్పయ్యను పాపమాంబావీ భోజయాచార్యుల కొప్పగించినట్లు ఇందు గలదు. అత్రిపాత్రప్రయోజన మత్యల్ప మగుటచే కవి యట్లు చేసె ననవచ్చును.

3. పూర్వగ్రంథములలో వీరభద్రుని వృత్తాంతము అచ్చమాంబ దగ్గఱ వీరప్పయ్య పనులకాపరిగా చేరిన పిమ్మట ప్రవక్త మగును. ఈకవి వీరభద్ర వృత్తాంతము దీనికి ముందు ప్రవర్తింపఁజేసి పూర్వాపరములు చక్కగా నదికెను. వీరభద్రవిగ్రహము నిర్మించి దానికి ప్రాణము పోయఁగా కొన్ని వింత లాపృతిల్లుట - పిమ్మట ఆవీరభద్రుని గూర్చియే వీరప్పయ్య తప మొనర్చి తత్ప్రసాదము పడయుట - అటుపిమ్మట ఆ వీరభద్రుఁడే రాజయోగి కడుపున పోతులూరయ్యగా ప్రభవించుటయు జరిగినది. పోతులూరిపాత్రలో వీరభద్రు నంశము గల దనుటకు నూచనగా వానిని మిక్కిలి కోపస్వభావునిగను, పరమ లోకజ్ఞునిగను, తుదకు వివేక ముదయించిన వానిగను చిత్రించుట మెచ్చఁదగి యున్నది.

4. వెనుకటి కథలలో వీరప్పయ్య పెండ్లి సంబంధమున కేగునపుడు చలిదియన్నపుమాటలు కట్టుకొని బయలుదేరుట మొదలగు నంశములు గలవు. బ్రహ్మాండ్రు నొక నైష్ఠికమందరునిగా చిత్రంపఁదలఁచిన కవి చలిదియూటలు జూఱవిడుచుట చాల సహజము స్వామి మనసులో గోవిందమ్మ కనిపించుట, గోవిందమ్మ కలలో స్వామి పొడసూపుట మొదలగు నతొకికాంశములు వారి దివ్యాంశములకు సూచకములుగా నుండి మిక్కిలి రమణీయులు లగుచున్నవి.

5. వెనుకటివానిలో కక్కని కథకు, పోలేరు కథకు, గ్రామాధికారుల కథలకు నన్నిహితసంబంధము కనిపింపదు. ఇందది సముచితముగ సాధింపఁబడినది. సత్రబంధము శిథిలబంధము కారాదు గదా! శక్తికొలుపులకై బ్రహ్మము నొద్ద చందా తెమ్మని గ్రామాధికారి వెట్టియగు కక్కని పంపుట వాడు వచ్చిన పని మఱచి వినునంత లోకోత్తరముగా గురుదేవుడు షట్పుక్రదేవతావిశేషములు వివరించుట, ఆ పిమ్మట గ్రామాధికారులను ప్రబోధించుటకై బ్రహ్మము కచేరికి పోయి శక్తిచే మహిమ ప్రదర్శింపజేసి జంతుబలి నివారించుట. అచ్చటినుండియే వెలివాడకు కక్కని వెంటపోయి వాని యిల్లాలిని బ్రదికించుట మొదలగు నన్ని వేశము లన్నియు నొకదానితో నొకటి విడదీయరానంత చిక్కగా నల్లఁబడినవి.

6. కావ్యములో మొత్తముమీద సుపాఖ్యానములకు ప్రధానకథకు అంగాంగిభావము కల్పించుటకై కవి ఎంతో ప్రయత్నించెను. వీరభద్రప్రభావము సిద్ధుని పూర్వజన్మవృత్తాంతము, ద్విజకుష్ఠవ్యాధినివారణము, ఆ ద్విజు నాహ్వోనము పురస్కరించుకొనియే స్వామి పుష్పగిర్యగ్రహారమునకు రాఁదలఁచుట, బ్రహ్మారాక్షసి నిబంధనము. జగ్గయ్యార్యునకు సంతానభిక్ష, తస్కరపరాజయము మున్నగు సర్వాంశములను బ్రహ్మాండ్రుని చరిత్ర మను పట్టు వలిపెములో పడుగుపేకలుగా నల్లుకొని జాచితీభాసురము లైనవి. బ్రహ్మాండ్రుఁడు ప్రదర్శించిన మహిమలకును ప్రయోజనాచిత్యము సూచింపఁబడుట గుర్తింపఁదగినది.

7. బ్రహ్మాంగారికి ఈశ్వరమ్మ యను నొక మనుమరాలు గలదు ఈమె గోవిందయ్య కుమార్తె. ఈమె బ్రహ్మాంగారి జీవసమాధికి ముందు. జన్మించెనా ? పిమ్మట జన్మించెనా ? యను విషయమున అభిప్రాయభేదము గలదు. బ్రహ్మాంగారి చరిత్ర రచించిన పలువురు బ్రహ్మాంగారు జీవసమాధి పొందిన పిమ్మటనే ఈశ్వరమ్మ జన్మించినట్లు వ్రాసిరి, కాని యక్షగానరచయిత యగు శ్రీకడియాల వీరూరయ్యచార్యులుగారును 'మన గురుదేవు' డను గ్రంథము రచించిన శ్రీకొండూరి వీరరాఘవాచార్యులుగారును బ్రహ్మముగారు సమాధిగతుఁడగు నాఁటికే ఈశ్వరమ్మ జన్మించియున్నట్లు అభిప్రాయపడిరి ఈశ్వరమ్మ జన్మించిన

12వ సంవత్సరములకు బ్రహ్మంగారు సమాధి యైనట్లు శ్రీరాఘవాచార్యులవారి అభిప్రాయము. (భారతి - 1952 డిసెంబరు).

శ్రీనాగేశ్వరరావుగారు పైరెండు మతములలో మొదటిమతమే యనున రించిరి. నిజమునకు ఈశ్వరమ్మ, బ్రహ్మముగారి పిమ్మట అంతటి మహాను భావురాలుగ ప్రశస్తి పొందినది. బ్రహ్మచారిణియై నిండు తొంబదియేండ్లు జీవించి, పరమబ్రహ్మవాదినయై, తాతగారికి వలె తానును దేశీయ మగు చిక్కని తెనుగులో తత్వవేదాంతగీతము లల్లి అశేషప్రజలను ప్రబోధించి పరమేశ్వరి అపరావతార మని ప్రశంస లందుకొన్న మహానుభావు రాలిమె. ఇట్టి ఈమెను కావ్యములో ప్రవేశపెట్టిన పిమ్మట అపాత్రమునకు న్యాయము చేకూర్చు ప్రయత్నము చేయ వలెను. బ్రహ్మముపాత్ర తీర్చిదిద్దుట కెంత ప్రయత్న మవసరమో ఈమె పాత్ర చిత్రణమున కంతకంటె ఎక్కువ ప్రయత్న మావశ్యక మగును. కారణ మేమనగా ప్రౌఢపాత్రను దిద్దితీర్చుటలో నున్న సౌకర్యము బాలపాత్రమును దిద్దితీర్చుటలో నుండదు రచనాసౌకర్యము మాట యటుంచి పలువురు రచయి తలు ఈశ్వరమ్మ బ్రహ్మము సమాధికి తరువాతనే జన్మించిన దని వ్రాయుటయే శ్రీనాగేశ్వరరావుగారికి అనుసరణీయ మయ్యెను. అయిన నిది కావ్యముగనుకను, బ్రహ్మము అనాగతవేది యను సౌకర్య మున్నది గనుకను కవి ఈశ్వరమ్మ ప్రసక్తి నిపుణముగాఁదెచ్చి ఆమె మహత్తు ప్రౌఢముగా నూచించెను.

బ్రహ్మము సమాధిగతుఁ డగుటకు ముందు గోవిందయ్య నోదార్చుచు పలికిన ఈక్రింది మాట కావ్యదృష్టితో చాల సముచితముగ నున్నది.

“నాఁకఁ బ్రియమును గూర్చు వందనుఁడ వయ్య

ఈశ్వరికి జన్మదాతవై యెనక మెనఁగు

నీదు భాగ్యంబు వర్తింప నాదిశేషఁ

డైన శక్తుండు గావేరఁ డది నిజంబు” (5-25)

8. బ్రహ్మముగారు కాలజ్ఞానములో తాను తిరిగి ‘వీరభోగవసంత రాయఁడై’ జన్మింతు నని చెప్పిన ముచ్చట యొకఁడు గలదు. అట్లయిన ‘ఆ వీర భోగవసంతరాయఁ డెడి?’ యను ప్రశ్న పుట్టును. ఈప్రశ్నకు తావులేకుండ శ్రీనాగేశ్వరరావుగారు బ్రహ్మముగారిచే “దేశం బెట్టకేని వీరభోగవసంతాధినం బగు(1-182)నని శ్లేషార్థముతో గడుసుగాఁ జెప్పించిరి. దీనిచే భవిష్యత్కాలము పీరులకు, భోగులకు, వసంతర్థుశోభకు వశ మగునను అర్థమును ఉపపన్న మగును. ఇది చాల రమ్యముగా నున్నది.

ఇట్టి కావ్యములో 'విరవిఖ్యాతము' లయిన పెక్కు కథలలో మూర్ఖావర విరోధమున నిరోధించి సరసాంతర్ముఖకావ్యదృష్టితో బాచితీపరిపోషణ మొనరించుట స్పష్టమగుచున్నది.

పాత్రాచిత్యము : నాటకీయత

ఈ కావ్యమున బ్రహ్మాంగారు మొదలకొని బనగానపల్లెనవాబు వఱకు దాదాపు ఇరువదియైదు పాత్రములు కలవు, ప్రాధాన్యవివిక్ష చేతను, కథాప్రసక్తి చేతను బ్రహ్మము, గోవిందమ్మ, గోవిందయ్య, పోతులూరయ్య, సిద్ధయ్యపాత్రలు ప్రధానము లనిపించినను కవి మాత్ర మేచిన్నిపాత్రను నిర్లక్ష్యము చేయలేదు. అల్పాక్షరములలో ననల్పార్థము నిక్షేపించు శక్తి ఈయనకుఁ గలదు. సిద్ధుని తలిదండ్రు లగు అదంబీబీరుసా హెబులను పరిచయ మొనర్చినతీరు చూడుఁడు.

“ముడుమాల పేరి పుర మొ

క్కఁడు ఖాసిలు; నందు నీతిఘనుఁ, దాదంబీ

నిడువారుఁగంటి కొలువఁగ

నడిచప్పుడు లేక పీరుసాహెబుఁ డుండున్.” (3-3)

ధర్మదృష్టి కలిగి, నిరాడంబరులై గుట్టు చక్కఁగ కాపుర మొనర్చు, సాహెబుదంపతుల అన్యోన్యము నెంత గుట్టుచక్కగా చిత్రించినాఁ డీకవి! 'అదంబీనిడువారుఁగంటి' యను సమానపుకూర్పు కైవాడము తిరిగిన కవికిఁగాని సాధ్యము కాదు. మహమ్మదీయమతాచారవిశేషములను వర్ణించు పట్టుల వారి సంప్రదాయములకు వెలిగాని యనేకాంశములు వివరించుట కవికిఁ గల జాగరూకతకును లోకజ్ఞతకును నిదర్శనము (3-6)

పోతులూరయ్య జన్మమువే పీరభద్రు నంశము గలవాఁ డని చెప్పఁబడినను ప్రవృత్తిబలముచే కాబోలు వానికి బుద్ధిపరిపాకము చాలలేదు. ఈపాత్రను సంస్కరించుటకు కవి చాల ప్రయత్నించెను. ఈప్రయత్న మందే పోతులూరయ్య లోకజ్ఞత మెఱపు మెఱసినట్లు ప్రకాశించినది. సిద్ధుఁ డాశ్రయ మియ్యఁదగనివాఁ డని వాదించుచు పోతులూరయ్య చేసిన ప్రసంగము ప్రౌఢిని సృశించుచున్నది. ఈతమ్ముని మాటల ప్రౌఢికి, అన్న గోవిందయ్య చేసిన శ్లేషార్థదోషతకళబ్రవిన్యాసము చప్పిడి దైపోయినది (3-31, 37 & 35) బ్రహ్మాంగ్రుని తత్త్వోపదేశవందర్పము నందును పోతులూరయ్య వేసిన ప్రశ్న సంసారమున కొట్టుమిట్టాడు సర్వజీవకోటి వేయఁదగిన ప్రశ్న.—

“రాగవతీదృగంచలధరస్మితముల్ వలవేసి క్రిందికిన్
భాగవతప్రబోధితసుభాషితముల్ పయి కీడ్చుచుండఁగా
రాగవిరాగకూన్యశిఖరంబులపై విహరించుచెట్లు? నీ
తో గిరవాట్లు వేసి తులఁదూగఁగ లేము; రహస్య మేమొకో!” 8-106

పోతులూరయ్య నోట వెడలిన సారభూతము లగు నీవాక్కులు విని పితృపాదుఁడు ‘ఓరఁగంట దరహాసమరిచిక పుక్కులించినా?’ డంట. (8-107) సంసారి యగు యాతనాజీవినిర్వేద మంతయు నీపద్యమున పోతులూరయ్య వివరించినాఁడు. ఇంతటి ఆత్మవిచారము కలవాఁడు గనుకనే తొలుదొల్త అహం భావియై వర్తించినను కట్టకడపట పరమపశ్చాత్తప్తుఁ డయ్యెను. సమాధి కేగు తండ్రితో పోతులూరు పలికిన మాటలు హృదయవిద్రావకములు గ నున్నవి. “భవబంధమోక్షవిద్యాగరిమంబు నారయని వ్యర్థుని నాగతి యేమి తండ్రి!” అని నిర్వేదించినాడు “దుర్యోగవశంబునం గడు నయోమయ చిత్తుఁడ నైతి” నని శోకించినాడు. ఈశోకసంతాపములచేతనే పోతులూరు, గోవిందయ్యకంటె మనకు మిక్కిలి సన్నిహితుఁ డగుచున్నాఁడు. పోతులూరి పాత్రపై గురుదేవుని వ్యాఖ్య ఎంత గడుసుగా నున్నదో చూడుఁడు !

“పాకము మూఁగకాక నలుపాయ వడెన్ వగవంగఁ దప్పునే!” (5-28)

“కమనీయంబౌ చెట్టున పుట్టిన మాత్రన

పట్టునె చవి అపరివక్షఫలమున కోయా!” (5-33)

ఈమాట కర్థము ‘తన యంతవాని కడుపున పుట్టి సంతమాత్రమున పోతులూరయ్య గొప్పవాఁడు కాలే’డని కాదు. ‘వీరభద్రు నంశమున జన్మించి సంతమాత్రమున అతఁడు వివేకశాలి కాలేడు?’ అని అభిప్రాయము. ఇది సుదూరముపోయి స్పృశించు భావము.

ఇచ్చట నొక్కమాట చెప్పవలెను. పోతులూరయ్య పాత్రకు సంబంధించి పరంపరాగతముగా వినవచ్చు కొన్ని తొందరపాటుపనులు వెనుకటి గ్రంథములలో గలవు.

బ్రహ్మేంద్రుఁడు జీవసమాధి యగుటకు ముందు గోవిందమ్మతో “నీవు పసుపుకుంకుమలు వినర్జింప నక్కఱలే” దని చెప్పెను. జీవసమాధి కనుక ఆమె అట్లే చేసెను. కాని లోకు లామె నాడిపోయఁదొడఁగిరి. పోతులూ రది భరింప లేక తల్లిని తూలనాడెను. ‘నీతండ్రి జీవించియే యున్నాఁ’ డని యామె యెంత చెప్పినను వినక పోతులూరుతండ్రి సమాధి బ్రద్దలు గొట్టెను. తండ్రి కనులు

విచ్చి చూడక పోగా, నతఁ డాయన గడ్డము పట్టి యూచి రభస మొనర్చెను. గురుదేవు డప్పుడు యోగముద్ర వీడి, కనులు విచ్చి, కనికరము విడిచి, కొడుకును దారుణముగ శపించి, తిరిగి సమాధినిష్ఠఁ డయ్యెను.” బీభత్సహేతు వైన ఈకథ నము లోకసహజ మనిపించినను కవి ఉద్దేశించిన పోతులూరి పాత్రము తీరు తెన్నులే మాత్రాపూర్వ ప్రమాదము కలదు. శ్రీనాగేశ్వరరావుగారు గురుదేవుని సమాధినిష్ఠకు భంగపాటొదవింపని పోతులూరియ్యనే గ్రహించి నిర్వేదసుందరునిగ వానిని చిత్రించుట శాంతరస పోషణకు సముచితమే యనిపించుచున్నది. పైకథనము సత్యసన్నిహితమే యనినను, అట్టిదానిని పైతము మార్చుచేసి పాత్రల తీరుతీయములు మలఁచుటలో కవి కొంత స్వాతంత్ర్యము వహింప వచ్చుననియే నా అభిప్రాయము.

గోవిందయ్య తల్లిదండ్రుల సద్గుణములు పుణికిపుచ్చుకొన్న సౌజన్య మూర్తి యైనను పోతులూరియ్య ముందు తాత్కాలికముగ గోవిందయ్య తేలిపోవు చున్నట్లు కనిపించును. అంతఃసంఘర్షణ గల పాత్ర లాకర్షించినంతగా అన్య పాత్ర లాకర్షించుట కష్టముగదా! ఏమైనను గురుదేవు డన్నట్లు గోవిందయ్య ఈశ్వరమ్మ వంటి మహాయోగినికని, పరమబ్రహ్మవాదినికని తండ్రి కాదగిన యోగుఁడు. (5-28, 25)

గోవిందమ్మ శుద్ధసాత్వికమూర్తిని కవి మిగుల రమ్యముగ నావిష్కరించెను. వీరబ్రహ్మము నం దామె నెక్కుడుగా నాకర్షించిన గుణము వాని “కాలజ్ఞాననిష్ఠాత్మత” యను విద్యావిశేషము. దీనికిఁ దోడు వానియందు కొలువైయున్న “శాంతశృంగారవిశదవేదాంతకళలు” బ్రహ్మాండఁ దామెతో నెఱపిన శృంగార మభివర్ణించుటలో కవి అసిధారావ్రతము పాటించెను. ఎక్కడి కక్కడ కలమునకు కళ్ళెము వేసి నడవవలసెను. లేకున్న బ్రహ్మాండ ‘రాజయోగము’ గోవిందమ్మ వలన పరపూర్ణ మగు బెట్టు ?

బ్రహ్మాండ పాత్రములో బాలయోగమునుండి సమాధియోగము వఱకు కవి యొక క్రమవికాసమును చూపెను. ఈవికాసము బ్రహ్మాంధ్రునిలోని అహంభావము క్రమముగా కంగుట వలన స్పష్ట మగును. సమాధియోగములో ఆయన పోతులూరియ్య నుద్దేశించి “ఇట్టి యహంభావము మై గట్టెక్కునె యెవ్వఁడైన ? (5-38) అనుటలో నిది స్పష్ట మగును.

తత్త్వదృష్టితోఁ జూచువానికి భారతకావ్యములో నరనారాయణపాత్రములు రెండే ప్రధానము లగునట్లు ఈకావ్యము నఱచును సిద్ధబ్రహ్మాండపాత్రములు రెండే ప్రధానములుగాఁ దోచును. గురుశిష్యు లభిన్నులను భావమును ప్రతిపాదించుచు కథాంతమున బ్రహ్మాంధ్రుఁడు సిద్ధునితో “నీకుం దెల్పితి నెల్ల

ధర్మములు, నానీ భేదమే లేదు" (8-151) అని చెప్పటచే బ్రహ్మేంద్రు సద్వైత భావన స్పష్టమగుచున్నది. సిద్ధుఁడు సర్వభక్తకోటికి సంకేశమై బ్రహ్మైక్య భావనకు అలంబన మగు చున్నాఁడు "నానీ భేదమే లేదు" అనుటలో ఉపాస కోపాస్యభేదము నశించిన శుద్ధభక్తిలక్షణము సంభావితమైనది.

భక్తులయెడ బ్రహ్మేంద్రుని కరుణ యెట్టిదో స్పష్టము సేయుటకై కవి, తొలుదొల్ల సిద్ధుని బ్రహ్మేంద్రు నొద్ద ప్రవేశపెట్టుట యందే ఉపమాసామగ్రి నెట్లు పొందుపఱచెనో చూడుఁడు !

ఆశ్రమంబున కొలు వున్నయట్టి గురువి

చరణపీఠి సమీపించి శరణ మనుచు

వ్రాలె సిద్ధుఁడు శిఖిమ్రొల వ్రాలినట్టి

పావురము వోలె; నక్కజంపడెను కొలువు. (8-13)

ఉపమానబలము చేతనే గురుదేవుని ధర్మదయాశీలములు ప్రవ్యక్తము లగుచున్నవి ప్రౌఢ మగు నిట్టి యుపమానములు కావ్యమున కుదాత్తత సిద్ధింపఁ జేయును.

సిద్ధబ్రహ్మేంద్రుల భావనాపరంపర బాల్యమునుండి తత్త్వాన్వేషణ తత్పరములుగా నున్నట్లు కవి చిత్రించుట శ్లాఘాపాత్రము.

సిద్ధుఁడు చిన్ననాడే "నాకును మీకు నేనాఁటి సంబంధంబు లని మిత్ర సంతతి నడుగుచుండు" నఁట(8-9) వీరప్పయ్య తపస్సుకై అడవులకుఁ బోనెంచి తల్లి నడుగ నామె యేడ్చెను దాని కాతఁడు "ఎవ్వరి కేడ్చునీవు జననీ జగ మంతయు నేడ్చుగొట్టుదే ? వువ్వులు పూచునప్పట ప్రమోదము లుండవు రాలి పోవుచోన్" (1-56) అని యోదార్చెను.

బ్రహ్మేంద్రుని తత్త్వోపదేశము లోని ప్రసన్నతామాధుర్యము లనితర సాధారణములు. వానికి ముగ్ధుఁడు కాని జీవి యుండఁడు. కక్కని వంటి ప్రాకృతుఁడు సైతము అపలుకులకు సమ్మోహితుఁడై పోయి భార్య కడుపు చీల్చి చూడవలసెను. బ్రహ్మేంద్రుని వాక్కున కాశక్తి కలదు.

“వావిరి సూర్యారోహణ

భావికి నుపయోగిపట్టభంగము లయ్యె

దేవతలు వొలుచు చక్రము

లీ వెలుగుము జ్ఞానదృష్టి నిష్టావాప్తిన్ (8-136)

‘ఈభాష కక్కని కర్థమయ్యెనా ?’ అని ప్రశ్నించు వారుండవచ్చును. బ్రహ్మేంద్రుడిది కక్కని నుద్దేశించి చెప్పినది కాదు. సతీసుతాంతేవాసులకు చెప్పినది. వారికిది అవగతమగు భాషయే. మఱి కక్కఁడు “ఓహూ తనువున దేవతలు గలరె తత్తద్విధముల్ విను భాగ్య మబ్బె”నని యెగిరి గంతువేసినాఁడే? వాని కర్థము గాకున్న నాయానంద మెట్లు గలుగును ? ఇది శ్రవ్యకావ్యము గనుక బ్రహ్మేంద్రుని వాచికమే వినిపించుచున్నది. కథలో కక్కఁడు బ్రహ్మేంద్రుని వాచికముతో పాటు ఆంగికసాత్త్వికముల సైతము దర్శించి యుండుటచే వాని కందలి భావ మిట్టై బోధపడి యుండును, బ్రహ్మేంద్ర చరిత్రములో కక్కని పాత్రప్రసక్త మగునది కౌలఁదిసేపే యైనను పరితృమాన సములో శాశ్వతముద్ర వేయగల పాత్రములలో నిది ప్రథమగణ్యము. వెనుక నెప్పుడో ‘రాజయోగి’ యను నాటకములో నొక కళారసికుఁడు—శ్రీగోసుగుంట రామయ్యగా రీ కక్కని పాత్ర మభినయింపఁగా చూచితిని; ముత్తులుక లుద యించినవి. నేఁడ్డికావ్యములో తిరిగి అట్టి అనుభూతి నందఁగలిగితిని. ఇట్టి అనుభూతి కావ్య మందలి నాటకీయత పలన కలుగుచున్నది. కావ్యములో అలఁతి అలఁతి పాత్రములకును ఆయువు పోసి ప్రాణకళతో వాని నాడించుట నత్కవుల సొత్తు. దాని నీ నాగేశ్వరరాయకవి గుత్త గొన్నాఁడు.

శబ్దసౌభాగ్యము : అర్థగాంభీర్యము

‘కావ్యేంద్రిరకు శబ్దార్థములు శరీరము; అలంక్రియావితానము సౌమ్ములు; జీవము మాత్రము ధ్వని’ (కావ్యాలంకారసంగ్రహము 2-58) సంస్కృతములో కావ్యప్రబంధములు సమానార్థకములే. తెనుఁగున భారతాది కావ్యముల కంటె మనుచరిత్రాదిప్రబంధములు భిన్నముగ నున్నవి. ప్రబంధ లక్షణము లన్నిటి నిట నుటంకించుట కంటె ఈ పీఠబ్రహ్మేంద్రచరిత్రము మను వసుచరిత్రల వంటి ప్రబంధమని చెప్పిన చాలును. ఇష్టదేవతాప్రార్థనాదికము కృతిప్రస్తావన, ధాతృప్రశంస, కృతికర్తృవంశావతారాభివర్ణనము, షష్ఠ్యంతములు, కథాప్రారంభము మున్నుగా తు.చ. తప్పక ఈ కవి రాయలనాటి ప్రబంధమార్గమునే యనుసరించె ననవచ్చును. ఈయనకు చిత్రకవిత యందును అభిమానాదరము లుండె ననుటకు ఇందలి బంధకవితామాలికయు, (5-217) కందగీత గర్భచంపకమును (5-200) నిరోష్ఠ్యమత్తేభమును (5-216) నిదర్శనములు. ఇవి యెల్ల పారిజాతాపహరణాదుల ప్రభావము కాబోలు !

కథానిబంధనము ఏకనాయకముగా సాగించినను వర్ణనల యందు అష్టాదశసంఖ్య పూరింపవలె నను నొత్తిడి లేకుండ శాంతరసప్రధానముగా కావ్యమును నడపించుటలో కవి క్రొత్త త్రోవ త్రొక్కె ననవచ్చును. వర్ణనలు నయి

తము రసోచితములై పరిమితములుగా సాగుట మెచ్చఁదగిన యంశము. ఈక్రింది సూర్యాస్తమయపర్వనము చూడుడు.

“జర ప్రాపించి జగత్ప్రయావనుఁడు సంజ్ఞానాథుఁడే కాలక
రూరతిం జేసి జగంబు వాసి చన నీ ఔమండలిం బ్రాణు లె
ల్లరు కర్మంబునకున్ వినము లయి నిల్వందప్పనే యన్న త
త్వరహస్యంబు గ్రహించి లోకము ప్రళాంతం బయ్యె నప్పట్టునన్.”

3-149

రసోచితపర్వన మనఁగా నిట్లండవలెను. తత్త్వకావ్యముల కత్యావశ్య మైన వర్ణనపద్ధతి యిది. నిస్తరంగక మగు శాంతరసాబ్ధిలో సంగమించు భావ ప్రవాహ మిట్లండవలెను.

శబ్దాధికారవిషయమున నీ కవికి సంస్కృతాంధ్రములు రెంటును తుల్య సంస్కారము కలదు. అవనర మగుచో అచ్చమగు జానుతెనుఁగు లోనె అమోఘ మగు ఓజస్సు సాధింపఁగలఁడు. అట్లుగాక, నిబిడవర్ణనసందర్భములో ప్రబంధ కవులు ఒక్కటిగిని జాడించి దీర్ఘసమాసము లాగివైచు ధోరణిలో పద్యమంతయు నేకసమాసముగను నడవఁగలఁడు. “కనిపించెన్ వికటాట్టహాసరుచిమత్.... క్రవ్యాద కూతం బటన్” (2-118) అను పద్యమిందుకు ప్రబలనిదర్శనము. పోరచి పుట్టువులు (పీఠిక-28) మూరింబోవుటలు (2-3) జుబ్బనచూఱలు (2-70) పిండ లివండులు (4-110) నడికేరడములు (8-36) పుయిలోటలు (2-183) ఊడని బాడుటలు (5-122) మొదలగు తెలుఁగు పలుకుబడు లెన్నేని చూపవచ్చును. తెనుఁగుసమాసపు కూర్పులో నీ కవికి గొప్ప యొడుపు గలదు. ‘కూర్మిపాలవెన్నెల గిలిగింతలు (పీఠిక-57) చెవిచవిగానిమాటలు (4-94) ఏనుమొగాలబమ్మకులము (1-132) జగబిరుదుముండమొట్టి (4-80) ఇందు కుదాహోర్యములు. నమస్య, (1-6) మత్స్యండి (5-42) వంటి పదములు ప్రయోగించుట సులభముకాదు. పినిని చేపట్టి పద్యములో జీర్ణింపఁజేసికొనుటకు చేవ గావలయును.

వంజెఱగు (4-152) నిక్కల (2-22) ఇట్టింకు (8-72) ముచ్చముడుగు (8-72) వంటివి ప్రయోగించుటకు శబ్దశాస్త్రవివేకము కావలయునుగదా !

మఱి, పితృఁడు (1-97) కమండలము (5-106) వంటి ప్రయోగములు కవి బుద్ధిపూర్వకముగ ప్రయోగించిన వనిపించును. నిజమునకు శబ్దసంభగత్వము నర్థగాంభీర్యముతో వేఱుచేసి చూడరాదు. రమణీయార్థముచే భూషితము గాని పుదజాలమునకు కావ్యములో స్థాన మెక్కడిది ? ‘శరీరం తావదిష్టార్థవ్యవచ్చిన్నా వదావళి’ అని పలికిన దండివాక్యమున కర్థ మిదియేకదా !

ఇష్టార్థవ్యంజకశబ్దప్రయోగములో నాగేశ్వరరాయకవి సిద్ధహస్తుఁ డనుట కీక్రింది పద్యము పరిశీలించవచ్చును. పోతులూరయ్య గురుదేవు నిట్లు ప్రశ్నించెను.

“కంబు గళంబు, తప్తకనకంబు శరీరము, వారిజప్రతీ
కంబు ముఖంబు, వజ్రఫలకంబు కబోల, ముదీర్ణదంచరీ
కంబు కటాక్ష, మద్దిగమకంబు కణంబు. సుధారసానుపా
కంబు రదచ్ఛదంబు —తమకంబు వహింపని చిత్త ముండునే ?

—3-104

అనుప్రాససుభగమై, ‘నమతా’ సుందర మైన కవితారీతి ఇట్లుండును.

కాంతాకనకములలో కాంతకుఁ గల ఆయస్కాంతశక్తి కనకమునకు లేదు గురుదేవు నంతి కమున నానీనుఁడై పోతులూరయ్య వేసిన ప్రశ్న అలోచనా రమణీయముగ నున్నది. అర్థగాంభీర్యము గల ఈక్రింది పద్యములు సహృదయు లకు చర్చణసహములుగా నుండును.

- i) కాంచిన కోయిలమ్మ తన గాదిలిగ్గుడ్డు నొకళ్ళ కియఁగా (1-45)
- ii) ఈమామంబున నింటనింటఁ గననానే పెండ్లిపెరంటముల్ (2-9)
- iii) అలరారెం బొరుగిండ్లు పెండ్లిపసతో నల్లుండ్రతో (2-5)
- iv) పొలయల్కం గలుపించి బాల పెడమోముం బెట్టి (2-4)
- v) కరులా, గుఱ్ఱములా, రథోత్కరములా, కల్పంతులా ? మంత్రి శేఖరులా ? (3-227)

ఇందు కొన్ని ధారాశుద్ధికిని సంభాషణచమత్కృతికిని నుదాహరణములే.

“పొట్టకు నంగలార్చుచు నభూతపుఁగూతలు గూయనేర్చి” అను పద్యము లోని (2-178) ‘బట్టు’ శబ్దసామర్థ్యముచే ‘కళాద’ శబ్దము ననుచితార్థమున ప్రయోగించి, వ్యాఖ్యానించిన కవివ్యాఖ్యాతల నేరినో ఈకవి మందలించు తీరు తోచుచున్నది, ఇట్లు నిగూఢరమణీయముగ భావమును ప్రపంచించుశక్తి అసాధారణము. ధ్వనికావ్యముల లక్షణ మిట్లే యుండును. కాని ప్రధానకథతో పీనికఁ గల సంబంధమును పట్టి పీని యౌచిత్యము భాసించును. ఈకవి యిట్టి జాగరూకత సర్వత్ర చూపెను (2-152)

సంస్కృతసూక్తులు : లోకోక్తులు

తెలుఁగు కావ్యములో సంస్కృతసూక్తులను లోకోక్తులను యధాతథముగా చెక్కుచెదరకుండ ఛందములో నొదిగించుట పద్యరచనలో చేయితిరిగిన కవు

తము రసోచితములై పరిమితములుగా సాగుట మెచ్చఁదగిన యంశము. ఈక్రింది సూర్యాస్తమయపర్వనము చూడుడు.

“జర ప్రాపించి జగత్ప్రయావనుఁడు సంజ్ఞానాథుఁడే కాలక
రూరతిం జేసి జగంబు వాసి చన నీ జ్యేష్ఠమండలిం బ్రాణు లె
ల్లరు కర్మబునకున్ వినము లయి నిల్వందప్పునే యన్న త
త్త్వరహస్యంబు గ్రహించి లోకము ప్రళాంతం బయ్యె నప్పట్టునన్.”

3-149

రసోచితపర్వన మనఁగా నిట్లండవలెను. తత్త్వకావ్యముల కత్యావశ్య మైన వర్ణనపద్ధతి యిది. నిస్తరంగక మగు శాంతరసాస్థిలో సంగమించు భావ ప్రవాహ మిట్లండవలెను.

శబ్దాధికారవిషయమున నీ కవికి సంస్కృతాంధ్రములు రెంటును తుల్య సంస్కారము కలదు అవసర మగుచో అచ్చమగు జానుతెనుఁగు లోనె అమోఘ మగు ఓజస్సు సాధింపఁగలఁడు. అట్లుగాక, నిబిడపర్వనసందర్భములో ప్రబంధ కవులు ఒక్కటిగిని జాడించి దీర్ఘసమాసము లాగివైచు ధోరణిలో పద్య మంతయు నేకసమాసముగను నడపఁగలఁడు “కనిపించెన్ వికటాట్టహాసరుచిమత్.... క్రవ్యాదరూతం బటన్” (2-118) అను పద్య మిందుకు ప్రబలనిదర్శనము. పోరచి పుట్టువులు (పీఠిక-28) మూరింబోవుటలు (2-3) జుబ్బనచూటలు (2-70) పిండ లివండులు (4-110) నడికేరడములు (8-36) పుయిలోటలు (2-183) ఊడని బాడుటలు (5-122) మొదలగు తెలుఁగు పలుకుబడు లెన్నేని చూపవచ్చును. తెనుఁగుసమాసపు కూర్పులో నీ కవికి గొప్ప యొడుపు గలదు. ‘కూర్మిపాలవెన్నెల గిలిగింతలు (పీఠిక-57) చెవిచవిగానిమాటలు (4-94) ఏనుమొగాలబమ్మకులము (1-132) జగబిరుదుముండమొట్టి (4-80) ఇందు కుదాహోర్యములు. నమస్య, (1-6) మత్స్యండి (5-42) వంటి పదములు ప్రయోగించుట సులభముకాదు. పినిని చేపట్టి పద్యములో జీర్ణింపఁజేసికొనుటకు చేవ గావలయును.

వంజెఱగు (4-152) నిక్కల (2-22) ఇజ్జింకు (3-72) ముచ్చముడుగు (8-72) వంటివి ప్రయోగించుటకు శబ్దశాస్త్రవివేకము కావలయునుగదా !

మఱి, పితృఁడు (1-97) కమండలము (5-106) వంటి ప్రయోగములు కవి బుద్ధిపూర్వకముగ ప్రయోగించిన వనిపించును. నిజమునకు శబ్దసంభగత్వము నర్థగాంభీర్యముతో వేఱుచేసి చూడరాదు. రమణీయార్థముచే భూషితము గాని ఫదజాలమునకు కావ్యములో స్థాన మెక్కడిది ? ‘శరీరం తావదిష్టార్థవ్యవచ్చిన్నా పదావధి’ అని పలికిన దండివాక్యమున కర్థ ముదియేకదా !

ఇష్టార్థవ్యంజకశబ్దప్రయోగములో నాగేశ్వరరాయకవి సిద్ధహస్తుఁడనుట కీక్రింది పద్యము పరిశీలించవచ్చును. పోతులూరయ్య గురుదేవు నిట్లు ప్రశ్నించెను.

“కంబు గళంబు, తప్తకనకంబు శరీరము, వారిజప్రతీ
కంబు ముఖంబు, వజ్రఫలకంబు కపోల, ముదీర్ణచంచరీ
కంబు కటాక్ష, మబ్బగమకంబు కశంబు. సుధారసానుపా
కంబు రదచ్చదంబు —తమకంబు వహింపని చిత్త ముండునే ?

—3-104

అనుప్రాససుభగమై, ‘నమతా’ సుందర మైన కవితారీతి ఇట్లుండును.

కాంతాకనకములలో కాంతకుఁ గల ఆయస్కాంతశక్తి కనకమునకు లేదు గురుదేవు నంతికమున నాసినట్లై పోతులూరయ్య వేసిన ప్రశ్న ఆలోచనారమణీయుముగ నున్నది. అర్థగాంభీర్యము గల ఈక్రింది పద్యములు సహృదయులకు చర్చణసహములుగా నుండును.

- i) కాంచిన కోయిలమ్మ తన గాదిలిగ్గుడ్డు నొకళ్ళ కీయఁగా (1-45)
- ii) ఈమాఘంబున నింటనింటఁ గననానే పెండ్లిపేరంటముల్ (2-9)
- iii) అలరారెం బొరుగిండ్లు పెండ్లిపనతో నల్లుండ్రతో (2-5)
- iv) పొలయల్కం గలుపించి బాల పెడమోముం బెట్టి (2-4)
- v) కరులా, గుఱ్ఱములా, రథోత్కరములా, కల్పంతులా ? మంత్రి
శేఖరులా ? (3-227)

ఇందు కొన్ని ధారాశుద్ధికిని సంభాషణచమత్కృతికిని నుదాహర్యములే.

“పొట్టకు సంగలార్చుచు నభూతపుఁగూతలు గూయనేర్చి” అను పద్యము లోని (2-178) ‘బట్టు’ శబ్దసామర్థ్యముచే ‘కళాద’ శబ్దము ననుచితార్థమున ప్రయోగించి, వ్యాఖ్యానించిన కవివ్యాఖ్యాతల నేరినో ఈకవి మందలించు తీరుతోఁచుచున్నది, ఇట్లు నిగూఢరమణీయుముగ భావమును ప్రపంచించుశక్తి అసాధారణము. ధ్వనికావ్యముల లక్షణ మిట్లే యుండును. కాని ప్రధానకథతో పీనికిఁ గల సంబంధమును పట్టి పీని యౌచిత్యము భాసించును. ఈకవి యిట్టి జాగరూకత సర్వత్ర చూపెను (2-152)

సంస్కృతసూక్తులు : లోకోక్తులు

తెలుఁగు కావ్యములో సంస్కృతసూక్తులను లోకోక్తులను యధాతథముగా చెక్కుచెదరకుండ ఛందములో నొదిగించుట పద్యరచనలో చేయితిరిగిన కవు

లకుఁ గాని సాధ్యము కాదు. ధారాశుద్ధి కొఱవడకుండ వీనిని ప్రయోగించుటలో పద్యరచనాశిల్పము భాసించును. ఈక్రింది సూక్తులు గల పద్యసందర్భములు తజ్ఞుల వానందసంధాయకములు కాగలవు.

- i) పుత్రాదిచ్ఛేత్ పరాజయమ్ (3-61)
- ii) తమసోమాజ్యోతిర్గమయ (3-128)
- iii) బ్రాహ్మణోన్యముఖమాసీత్ (4-100)
- iv) వినాశకాలేవిపరీతబుద్ధి (4-111)
- v) ఉదరనిమిత్తంబహుకృతవేషమ్ (4-168)
- vi) రాజ్యాంతేనరకంధ్రువమ్ (4-197)

(ధర్మచ-అర్థచ-కామేచ) నాతివరామి, తుభ్యమహంసంప్రదదే-న మమ-అనెడు వైవాహికమంత్రోక్తు లీక్రింది పద్యమున నెంత సుఖముగా నొది గింపఁబడినవో చూడుడు.

“సుముఖాంతఃకరణంబుతో వరుఁడు నచ్చో నాగమోక్తప్రమాణములన్ ‘నాతివరామి’ పల్కఁగను గన్యాదానముం జేసి “తుభ్యమహం సంప్రదదే” యనున్: “న మమ” చెప్పం దా వధూదాతః రుక్మమహీదానమ నాది కా దనుకొనంగాఁ గన్నకూతురుకదా!” (2-57)

గోవిందమృతండ్రి, ఆమెను బ్రహ్మేంద్రునకు కన్యాదాన మొనర్చుచు “తుభ్యమహం సంప్రదదే” అన్నాఁడట! కాని “న మమ” అనలే దట! “నీకొఱకు నేను కన్యను దానము చేయుచున్నా నన్నాఁడట కాని “ఈమె ఇక ముందు ‘నాది కాదు’ అన లేదట. కడుపున కన్నకూతురుకదా! ఇట్టె ఒక నాటితో నాది కాదని రాగబంధము త్రెంచికొనుట కిదేమి గోదానభూదానసువర్ణ దానములవంటిదా?”-అగమోక్తిపై సాంఘికదృష్టితో సాగిన కవిగారి వ్యాఖ్యాన ధోరణి ఇది! సరసముగా నున్నది.

లోకజ్ఞత : ఆలంకారికోక్తులు

కావ్యరచనకుఁ గడంగు కవి లోకవృత్తము కాంచి విడపోసిన వాఁడుగా నుండవలె నన్నది ఎల్ల రంగీకరించు విషయమే. కాని తా నెఱిగిన లోకవృత్తమును కావ్యములో నొదిగించుటలో కవి పొటించిన కళాధర్మములు ప్రాముఖ్యము పహించును కావ్యలక్షణములను గూర్చి కవికి పెక్కు భావము లుండును. కాని వీనిని కావ్యము లో యథాతథముగ చెప్పిన కావ్య మాలంకారికగ్రంథ మగును కావ్యము కాలేదు కనుక వానిని కథలో నంతర్జీనము గావించి ప్రౌఢ

ముగా సూచింపవలెను శ్రీనాగేశ్వరరాయకవి ఉపమాద్యలంకారముల నాశ్రయించి కొంతకొంత కావ్యలక్షణపరామర్శ చేసెను.

i) శబ్దార్థముల మైత్రి సాధింపఁజాలని

కవివాచ్యః డంటు వస్తువును బోలి (3-31)

ii) అతఁ డెంత కవివరుం డనికాదు; వాని కా

వ్యవ్రయోశ మేమో పలుకవలయు (3-236)

iii) అతఁ డెంత పండితుం డనికాదు; వాని పాం

డితి నైన మేలు చాటింపవలయు (2-236)

వీని నాలంకారికోక్తు లని యేల చెప్పవలసె ననఁగా ఇవి అలంకారము నాశ్రయించి కవి అలంకారికుని వలె చెప్పిన ఉక్తులుగా నున్నవి. వీనిని కథతో సమన్వయించుకొని చూచుటలో భావసౌందర్య మనుభూత మగును.

ఈకవి 'అల్లుని మంచితనము' నుభయకోణముల నుండి పరిశీలించెను (2-669, 96) వయసుతోపాటు దంపతులకు ఎట్టి జ్ఞానవివేకము లావశ్యకములో స్పష్టికరించెను (2-93) 'మగపాడికి కారణాంకము లయిన మగువ గుణగుణము లను కాఁచి వడపోసెను (2-76) 'కపటకామపిశాచి కైవసం బగునింతి మానవిత్తముల దయనీయత్తికి (4-34) కలఁత వడినాఁ డీకవి.

ప్రజల నేర్పించు భూపాలుర తీరుతెన్ను లీయనకు తెలియును (3-122) వినువీధి నిప్పులు విడురుచు మాత్రాన హవ్యాయుచువ్వ బ్రహ్మాత్మము కాలే దని (5-106) ఘంటాఘోషముగఁ జెప్పఁగలఁడు. "బలము లేకున్నను నిలబెట్టు వారున్నచో మిన్నులు ప్రాకువా రున్నారని ఈయనకు తెలియును (8-37) లోకము తీరు ఇంకను ఇట్లున్నది "మందులో గుణ మెంతమాత్రము లేకున్న పయివ్రాఁత పూఁతలు మెండయినవి" (3-247) "ఆపద సూచి సంతాపంబు వెలివుచ్చి సమయంబునకుఁ గాని సఖులు అసంఖ్యాకు లైనారు (5-95) 'తల్లిదండ్రులకు బాధ కలిగించు పుత్రులమాట (8-72) చెప్పనే అక్కఱలేదు 'పదినాళ్లు పస్తుండి పదు నొకండవ నాఁడు పాయసంబు భుజించుటలో నెంత యానందము గలదో కొలిచి చెప్పగలఁ డీకవి (8-20) లోకము నిట్లు ఆపోఽశనము పట్టి చూడఁగల ఈకవి చెప్పన దొకే ఒక్కమాట అది యిది -

"పట్టువిడుపులు వలదె యేపనికి నైన :

లోకక మెఱింగి బ్రదుకుఁ డీలోక మందు" (4-192)

లోకవృత్తనిరూపణకై ఉపమారూపకములు, అర్థాంతరన్యాసములు యధేష్టముగా నుపయోగింపఁబడినవి' ఎడనెడ ఉత్పేక్షాదులును లేకపోలేదు.

ఈయన రాయలనాటి ప్రబంధఫక్కి పరవశుడైనవాఁడగుటచే కాబోలు ఈశ్చరియందు యథోచితముగ శ్లేషయమకాదులును చోటు చేసికొన్నవి.

i) ప్రవిమలముల్ రసాతిమధురంబు లభీష్టఫలంబులు (పీరిక - 68)

ii) నీవు దయాసముద్రుడవు నే నిహజీవననిమ్ముగాకృతిన్ (3-88)

iii) గుణసముద్రులు లేరె ప్రణవనాదవినోది

నత్వజీవను లనంజనగు గాక (3-207)

ఇంతవఱ కీ శ్లేషము క్షేపకారణము కాదు; అలోచనామృతముగ నున్నది. యమకగమకముల లోనికి జాలువాటిన ఈక్రింది శ్లేషధోరణి పరితృబుద్ధిని కొంత గిజగిజ లాడించును కవిప్రయభారతలో కనరాని ధోరణి యిది.

i) గురుతరాంతరశుద్ధి గురువరాక్షరసిద్ధి

గురునిరంతరబుద్ధి గుస్తరింప (3-100)

ii) శ్రీసతీసుతసుఖశ్రీవినోదియై కాని

శ్రీసతీసుతసుఖశ్రీవిజేత (3-95)

శబ్దచమత్కృతితోఁగూడి శ్రావ్యతాపాదకములైన ఈ సందర్భములు రసనిష్ఠ్యందము లగుట కు కొంత యెడము కావలసినచున్నను.

“శ్లేషోఽక్లిప్తః” అని బాణభట్టు అక్లిప్తము లయిన శ్లేషములు సమాదరణీయము లనియే భావించెను. “శ్లేషః పుష్టాతి సర్వాసు ప్రాయో వక్రకోక్తిమ శ్రీయమ్” అన్న దండ్యాచార్యుని దృష్టిలో శ్లేషము సంభావ్యమే. కాని దుష్కరశబ్దభంగ శ్లేషయమకాదులు కవి శక్తిమంతుఁడయ్యు ప్రయోగింపరాదనియే అనందవర్ధనులు భావించిరి

“యమకప్రకారాణాం విబంధనం దుష్కరశబ్దభంగశ్లేషాదీనాం

శక్తావపి ప్రమాదిత్వమితి” —ధ్వన్యారోకము (కావ్యమాల) పుట 25

ధ్వనికారఁ డిది శృంగారరసమును దృష్టి యందుంచుకొని చెప్పిన మాటయే యైనను శాంతాదుల కిది అంతకంటె నెక్కుడుగా నన్వయించును శాంతరసప్రధాన మగు వీరబ్రహ్మేంద్రచరిత్రములో కనవచ్చు ప్రశ్లేషయమ

యమకాదులు కేవలశబ్దభంగములు గావు; దుష్కరములును గావు, క్లిష్టములును గావు; కనుక వానిని పూర్తిగా నిరాదరింపవలసిన యావశ్యకము లేదు.

కావ్యశైలి

సాహిత్యరచనలో కావ్యశైలియే శైలిశిల్పమునకు పరమావధి యని భావింపవచ్చును. భావవ్యక్తీకరణమునకు సరళతాప్రసన్నతలు సర్వదా ఆభిలషణీయములు. అందును తత్త్వకావ్యముల కది జీవనాడి. వైయక్తికాభిరుచులు భేదింపవచ్చును. శబ్దము నతిమాత్రముగ నలంకరించినచో రసము ఘనీభవించు ప్రమాద మేర్పడగలదు. సర్వశబ్దములు సార్థకములై రసనిష్ఠుండములు కావలయును. ఇది ఉత్తమకావ్యశైలి. ఇట్టి భావము లాంగ్లకావ్యశైలీపరామర్శకు లును అంగీకరించినవే !

“It would seem that in literature atleast, the ‘classic manner’ is the culmination of art. Precision in the wide sense, must be the highest virtue of expression; and it is this precision with perfect ease, that constitutes the classic manner”.

“Individual tastes may Justly differ; but the ultimate verdict of approval will be given to that style in which there is no over colouring of Phrase, no straining of sentiment; which Knows how to be beautiful without being lavish, how to be exact without being bald; in which you never find a thicket of vague epithet”.

—Winchester.

అనలంకృతము కానిది, అపరిమితాలంకృతము కానిది రసోదంచితమైనది రమణీయార్థవిభూషితమైనది అగు శబ్దమే కావ్యశైలిని నిర్ణయించును. తత్త్వరచనల విషయమునం దైనచో సరళతాప్రసన్నతలు ఆయువు పట్టు లగును. కనుకనే బుద్ధుడు, క్రిస్తు, వేమన, వీరబ్రహ్మేంద్రాదుల సూక్తులు సుప్రసన్నతాసుభగములై కన్పట్టును. అందు బ్రహ్మేంద్రుని తత్త్వగీతికలు రూపకాతిశయోక్తి సమన్వితములైనను అవి ప్రసన్నతాసుభగసుందరములుగ నుండును.

“మూడు కాల్యలు దాట లేరన్నా, ఈ మూఢజనులు-

మూడు కాల్యలు దాట లేరన్నా....” అను తత్త్వగీత మున్నది.

ఇచ్చట ఈషణత్రయము విషయము. ఈషణత్రయ మనగా ధనదార వృత్రేసులు. అవి నిగరణము చేయఁబడినవి విషయనిగరణముచే అతిశయోక్తి భావించుచున్నది. ప్రిసౌందర్యాదివర్ణనలలో చంద్రుఁ డనఁగనే ముఖము

స్ఫురించినంత సులభముగా మూఁడు కాల్య లనఁగనే ఈషణత్రయము స్ఫురింపక పోవచ్చును. కొంత తాత్త్వికపరిభాషాజ్ఞాన మావశ్యకము కాని నిగూఢార్థబంధురము లగు తత్త్వగీతికల కిట్టి సంకేతార్థసమన్విత మైన శైలి ప్రాణతుల్యము బ్రహ్మాండ్రుని తత్త్వము లం దనేకము లిలక్షణము గలవే. ఇట్టి తత్త్వార్థములను ప్రబంధశైలికి మలచుట క్లేశముతోఁ గూడిన పని. రూపకమును విస్తరించి, భావమును ప్రపంచించినఁ గాని ప్రబంధకవి కృతకృత్యుఁడు కాలేఁడు. ఎంత చేసినను ప్రబంధశైలి ప్రబంధశైలియే!

“ఉరిత్రాడుంబురు బీషణత్రయముగా వ్యూహంబు మోహంబుగా
అరిషడ్వర్గము జాగిలఁబుగ మహాహంకార మత్రంబుగా
స్మరుఁ డన్ క్రూరకిరాతకుం డొడిచి సంసారాటవీభూమిఁ గ్రు
మ్మరు జీవుం డను లేడి నయ్యమునకుం బంపించుఁ జేకాన్క-గన్.” (3-114)

ప్రబంధదృష్టితోఁ జూచిన ఈశైలి ఉదాత్తరమణీయము.

బ్రహ్మముగారి కాలజ్ఞానాదితత్త్వగీతములు రాగలయాధీనములై జనపద ప్రచారమఁ దిన అచ్చపుదేశీ వితానిక్షేపములు. అనుప్రాససుందరములు. చూడుఁడు

“మాయను నరికిన వాడు, గురురాయనితో జతగూడు”

మాయను తరింపలేని మనుజుని తత్త్వము శ్రీనాగేశ్వరరావుగారు దేశి చ్చంద మైన అటవెలదిలో అభివ్యక్తము చేయుట మెచ్చఁదగిన సంగతి.

“మొదల నేడ్చి యేడ్చి తుదిమొదల్ నిఖిలంబు
మాయ వలనఁ దగిలి మఱివిపోవు
తత్త్వ మరసి చూచి తన యే డ్పెఱుంగఁడు
పరుల కేడ్చుచుండు నరిది జనుఁడు” (1-57)

ఈ శైలికి చేమన్నశైలి వేలువిడిచిన మేనమామ! బ్రహ్మముగారి ‘కాలజ్ఞాన’శైలి యింతకంటె విలక్షణము.

“హరి గోవింద గోవింద-శివ గోవింద గోవింద”

అను మకుటముతో కొన్ని గీతులు తాళలయాధీనములై తనువు మనసు రండిటని పరివశింపఁజేయును. ప్రబంధరచనలో అలక్షణము తేవలెనన్న తిద్రవతురస్రమిశ్రగతులతో కదలిపోవు కందములను స్పష్టించుట యొక పద్ధతి.

ఈకవి ఆపద్ధతియే పాటించెను. కనుక 'కాలజ్ఞాన'కందము లనేకములు తాళగతుల కొడుగుచు సాగినవి భావములు కూడ సుగమసుందరముగా నున్నవి. పదము లంతకంటె సుగమసుందరములు.

“నమ్మించి గొంతు కోయుదు

రిమ్ముగ బాధింతు పాప మెఱుంగని వారిన్

దమ్మిడి కబద్ధ మాడుదు

“రమ్మా నీపుణ్య” మందు రాలికిఁ బురుఱుల్” 1-181

ఛందో (విని)యోగము

“కావ్యే రసానుసారేణ వర్ణనానుగుణేనచ

కుశీత సర్వవృత్తానాం వినియోగం విభాగవత్” —సువృత్తలికము 3-7

రసానుసారముగను వర్ణనానుగుణముగను సర్వవృత్తములు వినియోగింపఁ దగు నని క్షేమేంద్రు నాభాషణము. ఈ దృష్టి తోనే తత్త్వోపదేశాదిసందర్భములలో దీర్ఘపాద రహితము లగు ఛందములను వినియోగింపఁ దగును. నిజమైన పురుషార్థసాధకము లగు శాస్త్రకావ్యములలో దీర్ఘవృత్తముల వలన ప్రయోజనము లేదు.

శాస్త్రకావ్యేతిదృష్టాణాం వృత్తానాం న ప్రయోజనమ్

— 3-8

తత్త్వప్రధానము లగు కావ్యములు శాస్త్రకావ్యతుల్యములే అనందవర్ధనుఁడు మహాభారతమున శాస్త్రకావ్యచ్ఛాయ గల దని పేర్కొనుట మఱవరాదు. ఇది సంస్కృతభారతమును గూర్చి చెప్పిన మాట తెనుగు కవులు ఛందో వినియోగవిషయమున క్రొత్త త్రోవ తొక్కిరి. సంస్కృతచ్ఛందములు దేశీయచ్ఛందములు భిన్నములే యైనను, స్పష్ట మైనభావ భేదము సామాన్యచ్ఛందములు, విశేషచ్ఛందముల వలన తెలియుచున్నది. భావావేశవైవిధ్యమున్నచోట విశేషచ్ఛందములను వాడి ఉద్దిపార్థమును అభివ్యక్త మొనర్చిరి.

నాగేశ్వరరాయకవి కాలజ్ఞానతత్త్వోపదేశాదిసందర్భములలో దేశీయచ్ఛందములనే ఎక్కుడుగ వినియోగించెను అందును దీర్ఘపాదరహితములగు వానినే ఎక్కువగా వినియోగించెను విశేషచ్ఛందములను మాత్రము భావావేశవైవిధ్యనూచకముగా వినియోగించుట విశేషము.

1. సిద్ధుఁడు శిల్పిబ్రహ్మలు పెట్టిన పుట్టె డన్నము పొట్టను బెట్టికొని ఎల్లరకుఁ దత్తరము పుట్ట ఆకటిపెల్లన నార్చుచు —

“అగ్రజ్ఞానానృసింహాయతగతి నతిభీమోద్ధతిం జూచు”ట (4-186)
సంగ్రహవృత్తములో వర్ణింపబడినది.

2. పుష్పగిర్యగ్రహారికులు బ్రహ్మాండసిద్ధుల పలుకు లాలింపక శ్రోధ తామ్రేక్షణులై—

“గురుశిష్యుల్ వీర లౌరా కులమతములు చీకొట్టి ధర్మంబు పాటిం
పరు బ్రహ్మద్వేషదోషావలయితు లనుచుం గౌర్యభూయ స్త్వమొప్పన్”
(4-108)

పలికినపలుకులు మహాప్రగ్ధరలో నడచినవి.

3. అగ్రహారికులు బ్రహ్మాండ్రుని మహిమ తెలిసి భక్తిప్రపన్నులై

“శ్రీవీరయోగీశ్వరా : భక్తమందార, గోవిందమాంబామనోనాథ :
సాక్షాజగన్నాథ.” (4-142)

యనుచు చేసిన సంప్రార్థనము దండకముగా దొరలినది.

- 4 కటకటపడి పూలుదెచ్చిన సిద్ధునకు కనపడకుండ గురుదేవుడు సమాధి
గతుఁడు కాఁగా సిద్ధుని నిర్వేదము ‘మత్తకోకిలము’లో నడచినది.

(5-198)

5. ప్రాణత్యాగమునకుఁ దలపడిన సిద్ధునకు బ్రహ్మాండసాక్షాత్కారము
జరుగుట ‘భుజంగప్రయాతము’లో వర్ణింపబడెను (5-205)

6. సమాధిగతుఁ డగు బ్రహ్మమును గూర్చి సకలజనులు పాడిన మంగళ
గీతి ‘మంగళమహాశ్రీ’వృత్త మైనది. (5-228)

వృత్తనామము లన్నియు సార్థకము లనుట సాహసముతోఁ గూడిన
మాట. గురులఘునివేశననియమముచే సిద్ధించు గతివిశేషమే చందఃసౌందర్య
నిర్ణాయకము. నాగేశ్వరరాయకవి ఇట్టి నిశ్చయము తోనె పేశేషచ్ఛందములను
సామాన్యచ్ఛందములను వినియోగించెను. ఛందోవినియోగము సర్వము యథా
భావరసావస్థముగా సాఁగవలసినదే కదా ! ఈ సూత్రమును మన్నించియే ఈకవి
ఛందో(వినియోగము నెఱపెను.

రసబ్రహ్మము

బ్రహ్మనందనబ్రహ్మచారి యని చెప్పఁబడిన రసానందము, బ్రహ్మమే
నాయకుఁ డైన కావ్యములో సులభసాధ్య మనుకొన రాదు; గట్టిగా మాటాడిన

కష్టసాధ్య మనియే చెప్పవలెను. కారణ మేమనఁగా అత్మజ్ఞాననిరూపకము లయిన తత్త్వకావ్యములలో సాధాగణముగా శాంతమే అంగీరస మగుచుండును. 'శాంతమును ఒక రస మగునా?' అను ప్రశ్న మేనాఁడో పరాస్త మైనది. కాకున్న శమస్తాయిక మైన శాంతము రతిస్థాయిక మైన శృంగారము వలె సర్వోపభోగ్యము కాదు. తృప్తిక్షయరూప మైన సుఖానుభూతి నూటికి కోటి కొక్కని కుండును. కనుక శమానుభూతి సర్వసాధారణము కానంతమాత్రమున నట్టి అనుభూతియే లేదనుట కూడదు. అనందవర్ధను లీదృష్టి తోనే శాంతమును వివక్షించిరి. సర్వోపభోగ్యము కాని శాంతమును నిర్వహించుట కష్టము కనుకనే 'శాంత'ప్రధాన మైన వీరబ్రహ్మాండచరిత్రములో రసనిర్వహణము కష్ట మైన పని యంటిని. కష్ట మైన పని యైనను కవి అత్మానుభవపరిపాకము గలవాఁడగుటచే సమర్థత తోనే రసనిర్వహణ మొనర్పఁగలిగెను.

శాంతమున కాలంబనము పరమాత్మస్వరూపము గాని, ప్రపంచ నిస్సారత గాని యగును. రాజయోగ మవలంబించిన బ్రహ్మాండ్రుఁడు గార్హస్థ్యము తిరస్కరింపలేడు. ప్రపంచ మసారమనియు చెప్పలేడు. పయిగా ప్రపంచము నందుండియే సారతమ మైన అత్మతత్త్వము దర్శింప నగు నని చాటి చెప్పెను. ఈకారణముచే ఈకావ్యమున పరమాత్మస్వరూపమే ఆలంబనము.

బ్రహ్మాండ్రుఁడు వైరాగ్యము పూని నన్యసించిన వాఁడు కాఁడు కనుక వైరాగ్య మిం దుద్ధీపనము కానేరదు." అశయశుద్ధిమూలక మైన తత్త్వజ్ఞానమే ఉద్ధీపనము. పుణ్యాశ్రమములు, మతములు, క్షేత్రములు, వనములు, సత్పురుష సమాగమములు మొదలగు నవియు ఉద్ధీపనములే. కావ్యములో వీనికి పరమ ప్రాధాన్య మియ్యఁబడెను గదా! భూతదయ, యమనియమధ్యానధారణోపాసనాదులు శాంతమున కనుభావములు. శక్తి కొలుపులలో జంతుబలులు కూడని పను లని చెప్పియొప్పించుట, పాతంజలయోగశాస్త్రానుసారముగ అష్టాంగయోగ మవలంబించుట మొదలయిన వానిచే శాంతమున కనుభావములు సిద్ధించినవి.

గురుబంధువియోగాదులచే నిర్వేద ముదయించును సమాధిగతు డగు గురుదేవుని కొఱకు సిద్ధుఁడు పొందిన నిర్వేదము సహృదయచిత్తమున ఉత్కట మైన నిర్వేద ముదయింపఁజేయును. గురుసాక్షాత్కారాది సన్నివేశములలో సహృదయుఁడు హర్షస్మరణదైర్యాదులతో స్తంభరోమాంచాదు లనుభవించును. ఇట్టి సంచారిభావములు గురుదేవుఁడు మహిమలు సూచి అపన్నివారణము గావించు ననేకసన్నివేశము లందును కలుగును. గురుదేవుని జీవితములో సర్వాశ్రమశౌచ మను లక్షణముకూడ సహృదయహృదయమున సంచారిభావమై

పురస్కారతీరస్కారము లందుచు తుదకు తత్త్వజ్ఞానరూప మైన 'శమము'గా స్థాయిత్వ మందును.

సుదూర మాలోచించిన ఆత్మసాక్షాత్కారము కాని దశకును, ఆత్మ సాక్షాత్కార మగు దశకును — ఉభయసాధారణ మయిన శమమే రసత్వ మందును. తృప్త్యాక్షయము చే లభించు సుఖము, లోక మందలి కామసుఖముల కంటెను స్వర్గ మందలి దివ్యసుఖముల కంటెను ఎన్నో మడుగులు గొప్పది. కనుకనే తృప్త్యాక్షయసుఖము పరమసుఖ మని అనందవర్ధను లభిభాషించిరి. ఇట్టి పరమసుఖమునకు తత్త్వజ్ఞానమే సుగమమార్గము. ఇందు సర్వతౌకిక ప్రవృత్తిలు నిరహంకారత్వ మంద వలసినదే అట్టి దశలో ధర్మదయావీరాదులు సయితము శాంతములో సుఖముగా నంతర్భవించును.

ఈ కావ్యమునకు 'బ్రహ్మాంగారిచరిత్ర' మని పేరు పెట్టిన చాలును. కాని కవి 'వీరబ్రహ్మాండచరిత్ర' మని పేరు పెట్టెను. ఇట్లు పేరు పెట్టుటచే ధర్మదయావీరాదు లంతర్భవించిన శాంతమూర్తి యగు రాజయోగిలక్షణస్ఫూర్తి కలుగుచున్నది.

శాంతమున కధిదైవతము నారాయణుడు. ప్రస్తుత కావ్యమునకు నాయకుడు వీరనారాయణుడు. శాంతమున కాలంబనము పరమాత్మస్వరూపము. ఆ పరమాత్మ ఎవ్వరో కాదు. 'నేనే' యని వీరనారాయణుడు ఘంటాఘోషము చెప్పెను. ఇది అద్వైతభావనారహస్యము. 'అయమాత్మాబ్రహ్మ' 'ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ', 'అహం బ్రహ్మాస్మి' అను నీ మహావాక్యములను సంపుటికరించి బ్రహ్మాండ్రుడు తేటతెలుగులో— "నేనే బ్రహ్మమురా, పామరులారా, నేనే బ్రహ్మమురా" అని సుగ్రమసుందరముగ నొడివెను. ఈకారణముచే పరమాత్మ స్వరూప మాలంబన మైన శాంతమునకు కావ్యనాయకుడగు బ్రహ్మమే ఆలంబన మగుచున్నాడు. సహృదయున కానందిసిద్ధి దీనిచే సుగమ మైనది.

ఇట్టి ఆనందవిషయమున కేవలశాంతముతో తనివినిొందిని బ్రహ్మగ మి యగు ఆలంకారికు డొకడు. శాంతములో అవాంతరభేదములు భావించి, శాంత రస మనియు బ్రహరస మనియు ద్వివిధిశాంతములు పేర్కొనెను. అతఁ డెవరో కాదు. సంగీతసుధాకరకర్త యగు హరిపాలుడు. అతని దృష్టిలో "శాంతరస మనిత్యము, అస్థిరము నిర్వేదస్థాయిక మగు శాంతము మోక్షసాధకము కాలేదు. మోక్షసాధక మైన డొక్క బ్రహ్మరసమే. అదియే నిత్యము; స్థిరము"

“బ్రహ్మానామ రస స్వర్వప్రపంచో తీర్థ రూపకః

నిత్యస్థిరోఽత ఏవాయం సార్థకేన ప్రకీర్తితః”

హరిపాలుని బ్రహ్మరసావేశము మెచ్చెదగినదే. బ్రహ్మరసము సైతము శాంతరసభేదమే కనుక బ్రహ్మరసమనిగా శాంతరసమేయని మనము భావించుకొందుము.

బ్రహ్మరసావిష్టుడై సిద్ధుడు కావ్యాంతమునఁ జేసిన “బ్రహ్మస్తవము” బ్రహ్మభావనకు పరకాష్ఠ సహృదయ హృదయములో శాంతమునకు రసనిష్ఠ.

“కోలం ద్రిప్పుచు నాల మేపుచు వనిన్ గోపాలబాబుండుగా
 లీలల్ సూపుచునుండి భావితరముల్ మేల్కొంగఁ దొల్కొడియై
 కాలజ్ఞానము గల్గఁజేసి వెలుగుల్ కల్పించినాఁ డెవ్వఁ డా
 బాలబ్రహ్మమహోదయంబు హృదయాబ్జాతంబు బోదించుతన్” (5-127)

ఈపద్యము మొదలుగా నీక్రింది పద్యము వఱకుఁ గల పద్యపంచకము బ్రహ్మేంద్రసాక్షాత్కారపరాయణములు —

రారాజన్నిజవిర్మలాశయముతో రంజించి లోకంబు నం
 సారాద్ధిం దరియించి బ్రహ్మరథసంచారక్రిమోద్భాసము
 ద్రారూఢిన్ సకరీరశాశ్వతపరబ్రహ్మంబునై యొప్పు శ్రీ
 వీరబ్రహ్మసమాధిసన్నిధిసమావేశంబు నా కబ్బుకన్ (5-131)

నిజమే ! బ్రహ్మము నందు రహించు చిత్తమునకు అనందములో కాంతయేముందును ? అదిశంకరు లూరక చెప్పినారా ?

“యోగరతో సంగరతోవా సంగరతోవా సంగవిహీనః
 యస్యబ్రహ్మజీరమతే చిత్తం నందతి నందతి నందత్యేవ”

బ్రహ్మోపదేశము

బ్రహ్మేంద్రు నుపదేశము రెండు విధములుగా భావింపఁ దగియున్నది ఒకటి లౌకికదృష్టితోఁ జేయఁబడినది ఇంకొకటి అలౌకికదృష్టితోఁ జేయఁబడినది. ఈరెండు విధము లగు నుపదేశములకును నమన్వయము కూడ సాధింపఁబడినది ఏ యుపదేశమైనను చెవి చూపినవాడే కాని చెప్పిచూపిన వాఁడుకాఁడు.

చిన్ననాట పసులకావరీతన మాయన కోరి వరించిన వృత్తి పాపాంబనే కాక అచ్చమాంబను కూడ ‘అమ్మా’ యని పిలిచెను (1-136) గోమాతృపూజ అవశ్యాచరణీయ మని చెప్పిన టైనది. వీరభద్రునిమూర్తి శిలపై చెక్కి జీవము పోసి విడిచెను. శిల్పాదిపంచవృత్తులు ప్రాణకళ లని చెప్పిన టైనది. కుల

వృత్తుల మాన్యత స్పష్టమైనది. మూర్త్యారాధన మానసియమనియు తెల్లమైనది సిద్ధుని చేరదీసెను; కక్కని గారవించెను. భగవంతుని సృష్టిలో వైచుడనఁ బడువాఁడు లేఁడు; అస్పృశ్యుడనఁబడువాడు అంతకంటె లేఁడు. ఊరివాడకు వెలివాడకు భేద మక్కఱలేదు. వేదాధ్యయనమంత్రోచ్చారణాదుల విషయమున శ్రీశూద్రద్విజాదుల కెల్లరికిని సమానాధికారము గలదు. మొదలు శూద్రత్వ మనున దెచ్చటిది ?

“అజ్ఞానమే శూద్రత్వము

సుజ్ఞానమే బ్రాహ్మణత్వకోభవము గదా !

ప్రజ్ఞాచక్షువు లగు మీ

రజ్ఞానపునాతఁ బడుట లరయమి గాదే ?” (4-104)

శక్తి కొలువుల పేరితో అమాయకజంతువులను బలి చేయుటకంటె అజ్ఞాన మేమున్నది ? అహింస కంటె పరమధర్మ మింకొకఁడు లేదు. దేశకాల పాత్రముల కతితమై నిలుచు సత్యమే సర్వదా అనుసరణీయము.

“దేశకాలపాత్రముల కతీత మగుచు

నిలుచు సత్యంబు అనుసరణీయ మెపుడు;

ప్రాక్తనం బని చెడుగు చేట్ట రాదు;

కాఁదోషంబు లేదు సత్కార్యమునకు” (8-153)

భాషాసారస్వతముల దృష్టితో చూచిన బ్రహ్మాండసాహిత్యము నాఁటికి పరమనవీనము. సాంఘికముగ ఆయన చేసివ సంస్కరణ , మెట్టిదో సారస్వత విషయకముగ చేసిన సంస్కరణమును అట్టిదే తాను చెప్పిన తత్త్వగీత మెల్ల గుండెలు దూసికొనిపోవు కండగల కమ్మని తెనుఁగులో చెప్పెను అ తెనుఁగు వ్యావహారిక మైన జానుతెనుగు భాషము నిగూఢ మైనను భాష సరసము, కోమలము. యోగవేదాంతవిషయములను కూడ సుగమమందర మైన భాషలో చెప్పఁగలిగెను. ఈదృష్టితో బ్రహ్మాండసాహిత్యము ప్రత్యేకముగ పరిశోధింపఁ దగినది.

“మూఁడారు వాకిళ్లు మూయవలె నన్నా”

మూఁడారు వాకిళ్ళనఁగా శరీర మందలి నవరంధ్రాలు. వానిని మూసి మనస్సును ప్రాణముతో లయింపఁజేయఁగా సిద్ధించు నానందము యోగి యగు వాని కనుభవైకవేద్యము.

“మనఃప్రాణలయే కశ్చిదానందః సంప్రవర్తతే”

అని కదా శాస్త్రము ! బ్రహ్మాండ్రుడు శాస్త్రము నాచరించి సొంత మాటలతో రమ్యముగా చెప్పఁగల దిట్ట. ఆచెప్పటలో సాహిత్యశిల్పము కొఱవడదు.

“మేడమీదకు చేరవలెను, అచట

జోడు పాయక హంస గూడగా వలెను”

ఎక్కడి దీ అందాలమేడ ? అచ్చట నడయాడు ఆ రాజహంస లక్షణ మేమో ! భాష సుందరముగా నున్నను భావము జనులకు బోధపడదేమో యను భావము బ్రహ్మాండ్రునకు లేకపోలేదు. కనుకనే మణికొంచెము తెనుఁగు చేసి చెప్పినాఁడు. తెనుఁగు చేయుట యనఁగా ఆయన దృష్టిలో సంస్కృతసిద్ధ మైన యోగవేదాంత పరిభాషలో చెప్పట. పైభావము నెట్లు విశదీకరించెనో చూడుఁడు.

“అవిరళయోగం బందిన వారికి

అఱిటి మీదనె చిద్రూపం”

అఖండయోగ సమాధిలో ఆధారాది పట్టక్రములను దాటిన గాని ఏడవ దగు సహస్రారము గోచరింపదు. సాధకునకు చిత్కళానందర్పణ మచ్చటనే కదా ! మేడ మీదకు చేరవలె ననఁగా సహస్రార మందు కొనుటయే. అచట హంసతో జతగూడుట యనఁగా చిత్కళానందర్పణ మొనర్చుటయే. ఎంత నిగూఢరమణీయ మగు మర్మమార్గమున (Mystic way) కవితాస్పృష్టి యొనర్పినాఁడు బ్రహ్మాండ్రుఁడు !

శ్రీనాగేశ్వరరావుగారు, యోగవేదాంతవిషయము లింత నిగూఢమర్మ ధోరణిలో చెప్పరా దను భావముతో సాధ్య మైనంతవఱకు వాచ్యముగనే చెప్పి వైచిరి. అనలే అది వేదాంతము ; దానికి మణికొంత మర్మధోరణి తోడైన విషయము గహన మగునేమో యని వారి భయము కాబోలు ! కనుక స్పష్ట ధోరణి అవలంబించిరి చూడుఁడు.

“బ్రహ్మరంద్రం బనఁగ సహస్రార మొప్పుఁ

బ్రణవముం గూడి బుద్ధి కావాస మగుచు ;

సచ్చిదానందమయ గురుస్థాన మదియ ;

అచట చేరంగఁగనుటె బ్రహ్మనుభవము

(3—140)

బ్రహ్మాండ్రుని రాజయోగము తొక్కితొక్కి శక్తులు రెండిటిని సమన్వయించు కొన్న సమరసయోగము. కర్మజ్ఞానములు యోగరూపమున నందు సంయోగ

మొందినవి. రక్తిమక్తల కది రమ్య మగు కూడలి. రాజయోగ మనునది మహర్షులు ఏండ్ల తరబడిగా అంతర్ముఖులై అవలోకించి అందుకొన్న ఆత్మ ఫలము. మతసూత్రము లాలంబనముగా సాధించిన యోగశాస్త్రఫలము రాజయోగము వివేకానందుని మాటలలో చెప్పవలె నన్న రాజయోగము యొక్క ఉదాత్తత ఇట్లుండును.

“For thousands of years such Phenomena have been studied, investigated and generalised, the whole ground of the religious faculties of man has been analysed and the Practical result is the science of Rajayoga.”

ఇట్టి మహాశాస్త్రమును ఆచరణపూర్వకముగా అంతేవాసులకు అఖిల జనులకు బోధపఱచిన ప్రజ్ఞాశాలి బ్రహ్మేంద్రుడు.

బ్రహ్మేంద్రుని శాస్త్రసాధనలలో చిన్ననాడే అలవఱుచుకొన్న ‘కాలజ్ఞాన’ మొక ముఖ్యాంశము. ‘కాలజ్ఞాన’ మనునది లోకజ్ఞానమునకు ఆత్మజ్ఞానము జతచేర్చి, జ్యోతిశ్శాస్త్రబలముతో అనాగతవిషయము లరియు నొక మహాశాస్త్ర మనుకొందును. కాలము దైవస్వరూపము కాలజ్ఞాన మనఁగా దైవజ్ఞానము. దైవజ్ఞాన డనఁగా జ్యోతిషికుఁ డనునది ప్రసిద్ధార్థమే కదా! ఇట్టి యొక శాస్త్రమును బ్రహ్మేంద్రుఁడు బాలయోగిగా నున్నప్పుడే సాధించెనన్నది గుర్తింపఁ దగిన యంశము.

బ్రహ్మేంద్రుఁడు ప్రదర్శించిన పెక్కు మహిమ లున్నవి. వీని మాట యేమి? నాదృష్టిలో నివి ప్రదర్శనము కొఱకుఁ జేయఁబడిన వీధివిద్యలు కావు. అఱిమాదిసిద్ధులు యోగశాస్త్రములో చెప్పఁబడినవే, ఇవి ఓషధుల వలన కొందఱికి, మంత్రముల వలన కొందఱికి, తపస్సమాధులచే మఱి కొందఱికి, జన్మసిద్ధములై ఒకకొందఱికి సాధ్యము లగుచుండును. బ్రహ్మేంద్రున కలవడిన సిద్ధులు జన్మసిద్ధము లనిపించును. వాని కొఱ కాతఁడు తపస్సమాధులు వెచ్చింపలేదు. మూర్ఖలోకమునకు మంచిమాటలు పనిచేయవు. మహిమల కిట్టె జనులు మతులు మార్చుకొందురు. దొంగలున్నారు; దొరలున్నారు. రాక్షసు లున్నారు; బ్రహ్మరాక్షసు లున్నారు. వీరు మహిమలకు లొంగినట్లు మాటలకు లొంగుదురా? బ్రహ్మేంద్రుని మహిమ లన్నియు ఆధివ్యాధులడంచి అపదలు నివారించుటకే కాని ఆత్మప్రజ్ఞ ప్రదర్శించుట కొఱ కైనవి కావు. క్రీస్తుదేవుఁడు కుష్ఠవ్యాధి నివారించినాఁ డనుట, అదిశంకిరులు పరకాయప్రవేశ మొనర్చినాఁ డనుట వట్టి కట్టుకథ లనఁజాలము. అందాక యెందుకు? అందఱు చూచుచుండఁగనే చేయిచాచి వలసిన వస్తువు లందుకొనఁగల స్వాములు నేఁడు మన

కట్టెదుట కనఁబడుచుండిరికదా ! సరే మహిమ లున్నవా లేవా అనునది కాదు ప్రశ్నము. అవి సద్వినియోగము చేయఁబడెనా ? దుర్వినియోగము చేయఁబడెనా అనునది ప్రశ్నము బ్రహ్మాండ్రుని మహిమలు నూటికి నూఱుపాళ్ళు సద్వినియోగ మైనవే. కనుకనే లోకు లాయనను “జేజినాయన” యని భక్తిప్రేమములతో పిలుచుకొనిరి

శ్రీనాగేశ్వరరావుగారు ‘జేజినాయన’ అవతారిప్రయోజనము నెంత జాగరూకముగ నిక్షేపించిరో చూడుఁడు

“హిందూమునల్మాను లేకీభవించుట

మే లని సిద్ధుని నేలినాఁదొ

అస్పృశ్యతాకార్య మంతరింపజేయఁ

దలఁచి కక్కని వీపు దట్టినాఁదొ

ప్రజ కహింసాప్రత రాజంబు బోధింప

నెంచి జంతుబలి వారించినాఁదొ

గోమాత నెలయించు గుణము పెంపొందింప

నచ్చమాంబిక యాల నరసినాఁదొ

భుక్తిముక్తులకు నమోమకర్మజ్ఞాన

యోగములను జూప సాగినాఁదొ

అనుచు నఖిలజనము లై దంయుగీనావ

తారపురుషు నిన్నుఁ దలఁచుచుండు.” (4-12)

ఈ దృష్టితోఁ జూచిన బ్రహ్మాండ్రుఁడు వట్టి వేదాంతిగా కన్పట్టఁడు. కడవండ్లు వాసి లోకులను గట్టెక్కింపఁ దలపెట్టిన దయాశాలి యనిపించును. ఆయన నేలవిడిచి సాము చేయలేదు. అలిని కాదని అడవులు వట్టి పోలేదు. మన్ను కాదని మింటి కెగఁబ్రాకలేదు. జనపదము విడిచి పరమపదమున కెగఁ బడలేదు. రాగ మందే యోగము. సంగము నందే విస్పంగము సాధించుచు నేలకు నింగికి నిచ్చెన వేయుటకు ప్రయత్నించెను. లౌకికాలోకికకూలంకష యైన జీవనదిపై యోగపెతువు నిర్మించి లోకుల నవ్వలియొడ్డు చేర్చింపఁ దలపెట్టిన రాజయోగి వీరబ్రహ్మాండ్రుఁడు!

అట్టి మహనీయుని జీవితచరిత్ర ప్రౌఢప్రబంధముగ నిబంధించి ఆంధ్రుల కొక బృహత్కావ్య ముందించిన శ్రీనాగేశ్వరరావుగారిని హృదయపూర్వకముగ నభినందించుచున్నాను.

“ఈశ్వరు నంశ మందు జనియించి, కృతార్థ మొనర్చి లోకమున్,
 ఈశ్వతకీర్తికాంతి వెదచల్లిన చల్లనివాని రాజయో
 గీశ్వరు చిత్తుదామధురవృత్తము వస్తువు: పూసపాటినా
 గేశ్వరరావు కర్త: బిలిరే, సరిక్రొత్త విభూష వాణికిన్ :” —పీఠిక-13

కవి తొలుదొల్ల సుంత సోత్కర్షగా చెప్పికొన్నాఁడనిపించిన ఈపద్య
 మిపు డంతయు జాచితీశోభితమై నహఃసుందరముగా భాసించుట లేదా ?

మాచెర్ల
 19-8-1978 }

(సం) వాసిలి వేంకటలక్ష్మీనరసింహారావు
 ఆంధ్రకావ్యాధ్యక్షుడు: ప్రభుత్వకళాశాల.

విషయ సూచిక

ప్రథమాశ్వాసము - పీఠిక

1. ఇష్టదేవతాపార్థనాదికము	౧
2. కృతిప్రస్తావన	3
3. దాత్పుష్కంస	౫
4. కృతికర్తృవంశావతారాభివర్ణనము	౧౧
5. షష్ఠ్యంతము	౧౪

బాలయోగము

1. కథాపారంభము	1
2. వీరబ్రహ్మాండ్రుని జన్మవృత్తాంతాదికము	2
3. వీరప్పయ్య తల్లి యనుమతి వడసి యరణ్యంబున కరుగుట	9
4. వీరభద్రప్రభావము	16
5. సిద్ధుని పూర్వజన్మవృత్తాంతము.	20
6. వీరప్పయ్య గోపాలుండై కాలజ్ఞానంబు వ్రాయుట	26
7. కాలజ్ఞానవిశేషములు	35

ద్వితీయాశ్వాసము - రాజయోగము

1. శిశిరర్తువర్ణనము	42
2. గోవిందాంబ స్నప్నసుందరు నపేక్షించుట	45
3. వివాహమహోత్సవము	52
4. రాజయోగి నిజవల్లభకుం బిండ్లోత్పత్తిక్రమంబు సెప్పుట	58
5. గోవిందాంబ సంతానంబు వడయుట	61
6. రాజయోగి ద్విజకుష్ఠవ్యాధి నివారించుట	63
7; బ్రహ్మరాక్షసి నిబంధనము	56
8. గురు సన్మగహంబున జగ్గయ్య సంతానభిక్ష వడయుట	68
9. సూర్యాస్తమయాదివర్ణనము	71
10. తస్కరపరాజయము	73
11. చంద్రోదయాదివర్ణనము	76
12. యువజనపరాభవము	78
13. రాజయోగి నిజాత్మజుల వివాహాదికంబులు నిర్వర్తించుట	83

తృతీయాశ్వాసము - సిద్ధయోగము

1. సిద్ధుని జననము	88
2. సిద్ధుండు గురుదేవు నాశయించి ప్రియశిష్యుం డగుట	90
3. గురుదేవుండు సుతాంతేవాసుల కాధ్యాత్మికతత్వోపదేశంబు గావించుట	108
4. గురుం డూరిపెద్దల దురహంకారంబు లెడల్పి యాదరించుట	118
5. గురుండు కక్కనిం గటాక్షించుట	124
6. సిద్ధుండు కడపనవాబు క్రౌర్యంబు నిర్మూలించుట	131

చతుర్థాశ్వాసము - చత్రయోగము

1. గురుండు శిష్యసమేతంబుగా బనగానపల్లె కరుగుట	143
2. బనగానపల్లె నవాబు గురుని మతసామరస్యంబు పరీక్షించుట	148
3. కడపనవాబు గురుని భవిష్యత్పురిజ్ఞానంబు నరయాట	156
4. పుష్పగిర్యగ్రహారద్విజపరాజయము	157
5. నంద్యాల విశ్వబాహ్మణపరాభవము	174
6. గురుండు కర్నూలు నవాబునకుం గర్తవ్యంబు లెఱింగించుట	180
7. హైదరాబాదు పురప్రముఖులు స్వామిని సత్కరించుట	182
8. తస్కరపరాభవము	186
9. గురుండు జ్యేష్ఠకుమారుని మతాధిపతిం గావించుట	187

పంచమాశ్వాసము - సమాధియోగము

1. వసంతర్తు వర్ణనము	191
2. గురుదేవుండు సమాధిం బ్రవేశింపఁ బూని సతీసుతశిష్య వర్గంబు నోదార్చుట	193
3. సమాధికార్యసన్నాహము	200
4. సిద్ధుండు పూలకై యరణ్యంబున కరిగి గాలివానల కగ్గమగుట	204
5. కపటవృద్ధుని విఫలప్రయత్నము	208
6. సిద్ధుండు పూలమూఁటతో నదీప్రవాహంబు దాఁటి గృహోన్ముఖుం డగుట	213
7. గురుదేవుండు సమాధిం బ్రవేశించుట	217
8. సిద్ధుని నిర్వేదము	222
9. బ్రహ్మాండండు సాక్షాత్కరించి సిద్ధు నాశీర్వాదించుట	232
10. కావ్యఫలము	238
11. సమస్తానందము	238

శ్రీరస్తు

శ్రీ లక్ష్మీగణపతిస్వామినేనమః

శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్ర చరిత్రము

ప్రథమాశ్వాసము

పీఠిక

ఇష్టదేవతాప్రార్థనాదికము

కం॥ శ్రీమద్వేంకటనరసాం

బామాన్యబ్రహ్మయార్యమంగళమూర్తుల్

నా మది నిల్చి కృత్రిపస

వామోదాంజలి ఘటెంతు నభివాదంబుల్

1

ఉ॥ శ్రీగురురాజమాళిఁ బ్రియశిష్యమనస్సరసీజహేళి నా

హ్నాగమధర్మవేద మహితాద్భుతకార్యవినోది నాగతా

నాగతసూక్తిభోగి సుజనస్తుతిభాజనరాజయోగి సు

స్వాగత మిచ్చి వేడెడను బ్రహ్మము | బ్రహ్మపదార్థ వాంఛతోన్ 2

మ॥ అతిలోకం బగు పుణ్యవర్తనముతో నత్వంతసంతుష్టిగాఁ

బతిచి త్తంబు వశీకరించి పరతత్వజ్ఞాననిధ్యానదీ

పితరేఖం ద్రిజగంబు లోఁగొనిన గోవిందాంబ సర్థింతు నం

చితభక్తిప్రతిపత్తు లాత్మ నొలయన్ శ్రేయఃఫలప్రాప్తికిన్

3

కం॥ గురుచరణారాధనత

త్వరు లగు గోవిందయాదితనయుల నఖలే

శ్వరి యగు సీశ్వరిఁ దలఁతుం

బరమార్థము వలని ప్రజ్ఞ భాసించుటకున్

4

ఉ॥ శ్రద్ధయు భక్తియుం గడుఁ దిరంబుగఁ బాదుకొనంగ నాత్మలో

నిధిచరిత్రుఁ డైన గురుఁడే సకలం బని నమ్మి జ్ఞానసం

సిద్ధినిఁ గాంచి నట్టి గుణసిద్ధుని సిద్ధుని సుప్రసిద్ధునిన్

బుద్ధిఁ దలంతు నెప్పుడు నపూర్వసుఖాస్పదభావశుద్ధికిన్

5

కం॥ ప్రత్యూహతిమిరభాస్కరు

నృత్యచమత్కారు శ్రీగణేశ్వరుఁ గొలుతున్

గృత్యాది నఖలవిద్యా

ప్రత్యయసహకారు సుకవివరమందారున్

6

గీ॥ సకలశబ్దాధిరూపమై సుకవిజనుల

మానసంబుల నెలకొని మధురవాక్సు

ధారసంబులు వెదఁజల్లు శారదాంబ

కృప దలిర్పంగ నన్నుఁ బల్కించుఁ గాక!

7

సీ॥ అమరుకకవి ముక్తకము లత్యమై నిల్చుఁ

గాళిదాసాదుల కావ్యచర్చ

నలరుచుండు నధర్వణాచార్యు రచనలు

నన్నయప్రభృతుల వెన్నుఁ దగిలి

రామలింగని కృతుల్ రాలుగాయలు వోలె

నిల రామకృష్ణు మోసలను నిలుచు

భువనవిజయసభాభవనంబు నం దొప్పుఁ

గవిరుద్రుఁ డప్టదిగ్గజము లందు

సీ॥ గీ॥ నింతకంటెను వలసిన దేమి నాకు?

వారు వీరును లసదలంకారభరిత

కావ్యశిల్పులు గావునఁ గయి మొగుడ్తు

సంస్కృతాంధ్రవచోమృతాస్వాదబుద్ధి

8

వ॥ అని యిష్టదేవతాప్రార్థనంబును సుకవిజనాభివందనంబును గావించి
యే నొక్కనాఁ డాత్మగతంబు నందు—

9

కృతిప్రస్తావన

సీ॥ శ్రీ‘విశ్వకర్మతారావళి’ వ్రాసితి

భక్తిప్రవిష్టభావంబు తోడ

వివిధభావావేశవివృతిఁ గూర్చితి ‘నవ

ఖండాలు’ నవఖండమండితంబు

‘శిల్పసుందరి’ రచించితి శిల్పసంబంధి

కృతు లగ్రతాంబూల మిచ్చుకొనఁగఁ

బలికితి ‘నాదర్శపద్మిని’ కావ్యంబు

నొచితి మెయిఁ జర్మితాత్మకంబు

గీ॥ నై నయేని మహాకావ్యసూనశోభ

నెనసి భాసింప కుండిన దింతదనుక

మామ కానూనకవితాలతామతల్లి

యనుచుఁ దలపోసి పూనితి నందులకును

10

కం॥ భావస్వప్నము నందుఁ గ

భావస్తువు నరయు పట్లఁ దటుకునఁ దోఁచెన్

శ్రీవీరబ్రహ్మాదుని

కీవితచరితంబు శుభవిశేషం బదియౌ !

11

క॥ బ్రహ్మమయుఁ డైన వీర
బ్రహ్మము నాయందు నున్న వాఁ డట ! శబ్ద
బ్రహ్మోపాసన మిది యట !
బ్రహ్మనందానుభూతి ఫల మట తగజే ! 12

ఉ॥ ఈశ్వరు నంశ మందు జనియించి కృతార్థ మొనర్చి లోకమున్
శాశ్వత కీర్తికాంతి వెదఁజల్లిన చల్లని వాని రాజయో
గీశ్వరు చిత్సుధామధురవృత్తము వస్తువు పూసపాటి నా
గేశ్వరరావు కర్త బళిరే! సరిక్రొత్త విభూష వాణికిన్ ! 1

మ॥ వెలయించెం గడియాలవంశకరుఁ డా వీపూరయార్జుండు రా
గలయాధీనము యక్షగానము సుధాకందంబు, కందార్థముల్
వలికెన్ శ్రీశివరామయోగి, యితరుల్ వాక్రుచ్చి రాఖ్యావికా
దు, లపూర్వం బగు పద్యకావ్య మొనరింతున్ నేను దద్భక్తితోన్

శా॥ శ్రేయోదాయకుఁ డైన శ్రీగురునకున్ జేయొగ్గి చెల్లింపఁగా
నాయం దన్యపదార్థ మేమియును గానన్ బద్యముక్తామణుల్
వేయన్నుటపదార్థు పైకొసరు లర్పింతున్ జిరాయస్సుఖ
శ్రేయోగైకనిధానసంతతులు నా చిత్తంబునం గోరుచున్ 15

మ॥ చిరవిఖ్యాతము లైన తత్కథల నొచిత్సంబు మై వ్యత్యయాం
తరపూర్వాపరముల్ పరస్పరవిరోధంబుల్ నిరోధించుచున్
సరసాంతర్ముఖకావ్యదృష్టినిఁ బరిష్కారంబుఁ గావించు నే
ర్పరు లెల్లం డిలకించి నా కృషికి హర్షంబున్ బ్రవర్షింపఁగన్ 16

గీ॥ సంస్కృతాంధ్రాంగ్లహిందీప్రళస్తసరస
కావ్యవీధివిహారభాగ్యమునఁ జేసి
నాఁటి యీనాఁటి శుభలక్షణంబు లెఱిగి
రచన సాగింతు ద్వివిధమిశ్రంబు గాఁగ 17

సీ॥ శ్రవణీయ మగు శబ్దసంస్కారమే గాక
 యథానుగమనంబు నాదరించి
 స్మరణీయ మగు కథాసంవిధానమే గాక
 పాత్రోచితీప్రగల్భత నెఱింగి
 కమనీయ మగు నలంకార శోభయే గాక
 యుక్తంబు లైన లోకోక్తు లరసి
 రమణీయ మగు రసప్రాచుర్యమే గాక
 యుపదేశయుతముగా నుద్ధరించి

గీ॥ తగిన రీతిని పాకపద్ధతు లమర్చి
 వీరయోగీంద్రతత్వసుధారసంబు
 కావ్యచపకంబు నం దిడి కలయఁ ద్రిప్పి
 చవుల మురిపింతు మఱిపింతుఁ జపలురుచులు!

మ॥ విలసద్యోగ మదృష్టమూలము విరాడ్విఖ్యాతనానావిధో
 జ్వలశాఖారమణీయవృత్త ముపసేవానమసిద్ధేంద్రహృ
 త్కలికానందము సర్వకాలఫలితాంతస్సార మష్టానభా
 వలతాంతం బగు బ్రహ్మకల్ప మిది సంప్రార్థ్యంబు లోకాశికిన్ 19

వ॥ అని నిశ్చయించి తదీయనిర్మాణంబునకుం గడంగితి నప్పుడు—20

దాతృప్రశంస

సీ॥ నా శిల్పసుందరి నాశీర్వదించి మే
 కా రంగ యప్రాపు గారవంబు
 నమరించి నట్టి విద్యారణ్యుఁ డెఱ్ఱోజు
 మాధవాచార్యుండు 'మఘవ'సుకవి

ననుఁ బ్రోత్సహించి పంచిన నాంధ్రసాహిత్య
పరిషత్సహాయసంపదకుఁ గాంగ
నా గుణగ్రాహులు నలరి మత్కుతివతం
సమునకు వేయి నిష్కంబు లిడిరి ;

గీ॥ గురుని చరితంబు పండితపరిషదగ్గ
గణ్యగణ్య మయ్యె నటన్న గణుతిఁ గంటిఁ ;
గాళిదాసుని మెచ్చింపఁ గలిగి నపుడు
భోజు నాస్థానగౌరవంబునకుఁ గొఱయె ?

21

వ॥ అది యట్లుండె నంతట —

22

శా॥ భద్రాచార్యతనూభవుండు కనకాంబాప్రాణనాథుం డిలన్
మాదిం గానని పుణ్యమూర్తి యగు రామబ్రహ్మ మిష్టాధిక
ల్పద్రుశ్రీ విలసిల్లుఁ దత్సతఫలంబై యొప్పు విజ్ఞాన సం
పద్రూపం బపు సుబ్బరా వభినవస్వారాజ్యదేవేజ్యుడై

23

సీ॥ విశ్వకర్మాస్వయావిర్భూతికిఁ దగంగ
వాస్తువిద్యాపట్టభద్రుఁ డయ్యె
వాస్తువిద్యాపట్టభద్రతకుఁ దగంగ
స్వచ్ఛందజీవనోపాధి యయ్యె
స్వచ్ఛందజీవనవ్యావృత్తికిఁ దగంగ
ద్రవ్యంబు లార్జించె ధర్మసరణి
ద్రవ్యార్జనమునకుఁ దగంగ నిష్టార్థులఁ
దనిపెఁ బుణ్యనిదానదానధార

గీ॥ నతఁడు సామాన్యుడే! సుధీనుతచరిత్రుఁ
డిందుశిశిరహృదంతరుఁ డిద్దయశుఁడు
పండితారాధ్యవై భవాఖండలుండు
నల్లపాట్యనయకరుండు నయధనుండు.

24

సీ॥ చూచెనా! వెన్నెలసోగలై చూపులు
 నిండాది చల్లని నీడ లిచ్చు.
 చూచెనా! సురతరుళాఖలై కరములు
 కామితార్థంబులు కనికరించు
 బలికెనా! కప్రంపుఁబలుకులై పలుకులు
 విజ్ఞానవీధికి వెలుఁగు లిచ్చు
 జలికెనా! యమృతంపుఁజనుకులై నగవులు
 చిద్విలాసంబులు చిలుకరించు

గీ॥ నాధునికవేషభాష లాధ్యాత్మికాధి
 కరణపరిణతచి త్తపంస్కారపటిమ
 రాశి గొనియున్న శ్రీసుబ్బరావు నన్ను
 నాదరంబునఁ జూచుచు ననియె నిట్లు

25

మ॥ ఘనసాంసారికజీవయాత్ర నగు మార్గశాంతిఁ దీర్పంగ సా
 ధనమై యూటటఁ గూర్చుచుండు నది కాంతాసమ్మితంబైతన
 ర్చిన కావ్యం బుపదేశసంయుతముగాఁ జెల్వారు శాంతోపల
 భిని; వైక్ల బ్యనివృత్తిహేతువులు గావే! తద్రసానందముల్ 26

క॥ గురుదేవచరిత్రం బిహ
 పరసాధన మగుటఁ జేసి పరమార్థంబుం
 బొరయించు నట్టిదానికిఁ
 దొరకొనుటలు పుణ్యగతికిఁ దొరకొనుట గదా! 27

ఉ॥ కూరుతు వేయిపద్యములకుం బయిగాఁ గృతి కన్న నీకు నీ
 నేరుతు వేయిరూప్యములు నే నని నప్పుచు నాదరించె నా
 మూరుత మెట్టిదో! కృతికి ముద్రణయోగము పట్టెఁ జాలదే!
 పోరచిపుట్టువుల్ కృతులు ముద్రణభాగ్యము లేమి నొఁ గదా! 28

వ॥ అ ట్లతం డాదరించి బహూకరింప నుత్సహించితి నప్పుడు— 29

సీ॥ మధురాశయోల్లాసిమంచమాంబాభ్రమ
 రాచార్యపుణ్యగ రాభింకురంబు
 సురుచిరవేంకటసుబ్బాంబికాయుచ్చి
 కోటార్యవర్ధితపాటవంబు
 కమలాంబికావిలోకనపాళికలితోప
 గూహనదోహదదోహలంబు
 నవనవోన్నేపసుందరసప్తసంతాన
 మంజరీపరిమళమంజులంబు

గీ॥ శనగపాట్యన్వయప్రకాశక ముదీర్ణ
 కవిజనాభీష్టఫలదాయకంబు నగుచుఁ
 గ్రాలు శ్రీమధుసూదనకల్పభూజ
 మురుభుజాశాఖ సాచి శుకోక్తి ననియెః 30

మ॥ మును తారావళి భక్తిభావ మొలసెన్, మోదంబు నించెన్ బృథ
 క్తనురేఖన్ నవఖండముల్, కళ కలంకారం బపూర్వంబుగా
 ననుసంధించెను శిల్పసుందరియుఁ బాత్రోచిత్య మొల్కించెఁ బ
 ద్విని, నీ వియ్యది వ్రాయఁ బూనుటను బ్రాప్తీదేవి
 యుష్పొంగదే ! 31

చ॥ వలపులు గ్రుమ్మరించి పయిపై మురిపించి సుఖంబు లీని కాం
 తల పరవళ్లు శబ్దకవితల్ గిలిగింతల పల్కు లేని కాం
 తల మసకంబు లర్థకవితల్ పలుకుంబస కేళిచాతురిం
 గల చెలు లట్ల శబ్దసుభగంభరితార్థవిశిష్టకావ్యముల్ ! 32

క॥ కనుక నది వలతు నను నా
 కని రసికత కలరి నేను దాపోపశమం
 బును శయ్యాగుచిరార్థం
 బునఁ గాంతు వనంగ నతఁడు ముగ్ధుం డగుచున్ 33

ఉ॥ మా పెదతండ్రి వెంకయ సమాజహితంబుగ ధర్మసత్రసం
స్థాపకుఁ డయ్యె మత్పితృపితామహు లీగిని సుప్రసిద్ధు లే
దో పరమార్థముం జలుప నువ్విభు లూరెడి నా మనంబు నా
యోపిన కానుకం గృతికి నొప్పన సేసి మనస్వి నయ్యెదన్ 34

క॥ అదియును ననుఁ బెంచిన త
ల్లి దయారసరూపమున్ నిలిపి నెమ్మదిఁ ద
త్పదభక్తి సమర్పించెద
నిదె వేంకట సుబ్బమాంబ స్మృత్యర్థముగాన్ : 35

క॥ అని యర్థసహస్రాధిక
ధనమును గురించు దానధారాధరమె
తన యీగి మెఱయఁ జేసినఁ
గనితిన్ నాకృషిఫలోన్ముఖం బగు తెరువున్ 36

వ॥ తదనంతరంబు— 37

సీ॥ ప్రాచీనశిల్పాంకురముల కావాసమై
వాసించు పెందోట వారి పడుచు
అనురాగభరిత సీతాంబికావేంకట
రత్నాఖ్యదంపతిప్రణయఫలము
హరిహరభక్తి తత్పరుని సుతారివేం
కటసుబ్బయాచారి కలికికలికి
పాలును నీరు వేఱుటచు వివేకంబు
రంజిల్లు రాజమరాళగమన

గీ॥ అచ్యుతాంబిక కీర్తిగంధానిలములు
పుట్టినిలు మెట్టినిలు పేర బుగులుకొనఁగ
బ్రహ్మగురుదేవభక్తి తాత్పర్యపరత
రెండు నూర్లు పదారు లర్పించె నాకు

ఉ॥ పాయక యచ్చమాంబ తన పాలిటనుండి భవిష్యదర్థముల్
 వ్రాయఁగఁ బూనుకొన్న గురువర్షుని నాదృతిఁ జూచి నట్లు లా
 ప్యాయత నచ్యుతాంబ గురువాదుని దివ్యకథావిధానముల్
 వ్రాయఁగఁ బూనుకొన్న కవివర్షు ననుం దిలకించెఁ జాలదే? ౩9

ప॥ అటు పిమ్మట —

40

క॥ వెలయించె నచ్చమాంబా
 చలమార్వసుతుండు సత్యసంధుఁడు శ్రీరా
 ములు చొదరి నూటపదా
 రులతో యలవర్తివంశరుచిరాశయముల్

41

క॥ ఉబ్బుచు శరణము వంశ్యుం
 డబ్బడి నూతారు లిడె మహాలక్ష్మ్యాంబా
 సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠి సుతుఁడున్
 దబ్బరనుడి లేని సత్యనారాయణ యశా!

42

గీ॥ యల్లమందాత్మజుఁడు కాగితాన్వయుండు
 నిష్కళత మిచ్చె వీరాంజనేయబుధుఁడు
 బ్రియ్యసుతు నుమామహేశ్వరు పేరఁ గృతికిఁ
 ద్యాగగుణశీలి యగు బహూత్తముఁ డతండు!

క॥ విప్పర్లమల్లి కార్డునుఁ
 డప్పడు తన సుతుఁడు కృష్ణమాచార్యుఁ డెడన్
 గుప్పు మనఁ గోటయాత్మజు
 డప్పించె శతంబు దుర్గమాంబాన్వితుఁడై

44

క॥ బ్రహ్మయ కొమరుండు గురు
 బ్రహ్మయ మా పూసపాటివంశకరుం డీ
 బ్రహ్మాండకృతికిఁ బరమ
 బ్రహ్మణ్యుఁడు రాప్యశతము పసదన మిచ్చెన్

45

ప॥ అదియునుంగాక పలువురు పలుతెఱంగుల బహుమానించి కృతి
ప్రయత్నంబు నభిమానించి రట్లగుటంజేసి మదీయవంశావతారాభి
వర్ణనంబు గావించు నెట్లనిన — 46

కృతికర్తృవంశావతారాభివర్ణనము

క॥ శ్రీపంచముఖబ్రహ్మకు
లాసాంపతి నత్రియుపిమహాగోత్రయశ
శ్రీపాదదేవనగ మై
న్యాపించిన పూసపాటి వంగడ మందున్ 47

గీ॥ పొగడితకు నెక్కు- ముత్యంబు ముత్యమయ్య
మన్నధనిభుండు వీరమాంబావిభుండు
పరమసుఖజీవనుండు వంశవర్ధనుండు
ప్రస్తుతహరుండు కర్మసంపత్కరుండు 48

క॥ అనఘులు తత్తనయులు బుధ
వినుతాత్ములు పెదశివయ్య పెదపేరయ్యల్
చినశివయ చిన్నపేరయ
లన నల్వరు నొప్పుదురు కులాభ్యుదయకరుల్ 49

ఉ॥ అందుఁ దృతీయుఁడౌ చినశివయ్యకుఁ బిచ్చమ యందుఁ గల్గి రె
న్నం దగు నట్టి ధీయుతులు నాగయ భద్రయ ముత్యమయ్య ల
రేందుకళాధరుం గొలుచు నిద్ధచరిత్రుల నిష్టబాంధవా
నందకరుల్ మహామహులు నందను లార్యజనాభినందనుల్ 50

మ॥ స్తుతిపాత్రుం డగు నందు శాంతగుణభద్రుం డైన భద్రయ్య సూ
నృతసంధామృదువాగ్ని వేదవిహితత్రేతాగ్నిహోత్రుండు వ
ర్ధితసత్కర్తృలతాంకురుం డనుదినప్రీతార్థిబంధూత్కరుం
డితరుల్ పోలఁగ నేర్తు రే కరణిఁ దాదృక్పూజ్యచూడామణిన్ 51

ఉ॥ పేర్చిన లాకికప్రభను వెల్లిన యన్నకుఁ దమ్ముండై జనా
భ్యర్చిత మైన కా ర్తికము నందు నజస్రసహస్రశంభులిం
గార్చన చేసి పాదనతు లందిన తమ్మున కన్నమై యువ
ర్వర్చన మైన భూతి శివభద్రయ భాసిలు బ్రహ్మభాతియై! 52

క॥ ఆ భద్రయ్యకు బసవాం
బాభవ్యగుణాభ్య యందుఁ బ్రభవించిరి చే
తోభవనిభగాత్రులు ప్ర
జ్ఞాభరచారిత్రు లై న నలువురు పుత్రుల్ 53

సీ॥ బహుపురాణగ్రంథపఠనపాఠనచణ
వ్యాసంగచంగాత్ముఁ డగు శివయ్య
మనుచరిత్రాదికావ్యనిధానభావార్థ
పారంగతుఁ డగు పేరయ్యార్జ్యుఁ
డాగమపంచాంగభాగాతినైపుణ
బ్రహ్మణ్యమూర్తి యా బ్రహ్మయాఖ్యుఁ
డభిలష్యమానాంఘ్రిహంసకవిన్యాస
ముదితాత్ముఁ డగు నాగభూషణుండు

గీ॥ దాశరథు లట్లు సుభ్రాతృతాప్రసక్తి
నన్యకాంతావిరక్తి ధర్మానురక్తిఁ
బరమపితృభక్తి సూన్యతవ్రతనియుక్తి
శ్రితసమీహితశక్తి వర్తింతు రెపుడు ! 54

ప॥ అందు —

క॥ సరసుండు బ్రహ్మయ వేంకట
నరసాంబిక యందు నన్ను నాగేశ్వరునిన్
సరసింహరావు నయని
రభరవైభవుఁ బూర్ణచంద్రరావుం గనియెన్ 56

చం॥ కలిమికి లేమికిం బురుషకారము దైవము మూల మన్న ని
 ర్మలహృదయంబుతోఁ గడపు మా తలిదండ్రుల కూర్చిపాలవె
 న్నెల గిలిగింత గా కొకటి నేరని బాల్యము నంద కారుమ
 బుల వికటాట్టహాసములు మోసల నిల్చె నకాలకాలిమల్ 57

ఉ॥ చక్కనివాఁడు సత్వగుణసంపద గల్గిన వాఁడు నెయ్యరన్
 మక్కువఁ జూచువాఁడు నగు మా చినతమ్ముఁడు పూర్ణచంద్రా
 వొక్క దినావసాసము న నుజ్జ్వలదగ్ని శిఖాచయంబులం
 జిక్కి గతాసుఁ డయ్యె నని చెప్పఁగ నా మది తల్లడిల్లెడిన్ 58

మ॥ సుతదుఃఖవృథమానమానసముతో శోషిల్లి వర్షావధిన్
 గతియించెన్ జనయిత్రీ, గుండియలు చిక్కంబట్టి కొన్నాళ్లుగాఁ
 బితృపాదుం డరిగెన్ సతీసుతసమావేశంబు నాశించి, ప్రా
 క్కృతకర్మానుభవంబు లిట్టి వగుచో నెవ్వారి కెవ్వరలో! 59

గీ॥ తల్లిదండ్రుల మఱపించి దఱికిఁ దీసి
 పేరయాచార్యమాళి మా పెద్దతండ్రి
 వాని గేహిని యీశ్వరాంబయును మాకుఁ
 బుత్రవాత్సల్యపీయూషపాత్ర మిడిరి! 60

సీ॥ మాతృదుఃఖము నెల్ల మఱపించె నా యమ్మ
 పితృదుఃఖ మెడలించె బెద్దతండ్రి
 లతకూన లట్లు నేలకు వ్రాలనున్న మా
 కవలంబమై నిల్చి రనుదినంబు
 గాయత్రిగా విశ్వకర్మగా వెన్నంటి
 జ్ఞానవిజ్ఞానముల్ గలుగఁ జేసి
 మా భవిష్యత్సుఖశోభావిశేషంబు
 తమ లక్ష్మ్యముగ నాత్మఁ దలఁచికొనిరి

సీ॥ గీ॥ వీరగురుదేవు నెడ భక్తి వారి వలన

నంకురించెను నాకు బాల్యమున యందుఁ

దత్తురణ నాంధ్రపండితాధ్యాపకుండ

నైతి నాకూర్చి కవచ మాఁ గాత మాకు!

61

మ॥ ఇక్కఁ జింతించి ప్రయోజనంబు గలదే? యీనాఁడు గాన్పింతురే?

యకటా! నా తలిదండ్రు లీ మధుర కావ్యంబున్ దదీయార్హ్యపూ

జకు నర్పించి సుమంబుగా మనకు నాశ్వాసించికొందున్ నిజా

నకు నిద్ధాత్రిఁ బితృణము క్తి వడయన్ సాధ్యంబె యెవ్వరికిన్ !

చ॥ ప్రవిమలముల్ రసాతిమధురంబు లభీష్టఫలంబు లొప్పుగా

నవహితవృత్తశాఖకల నందము చందము సత్తమిల్లఁగా

వివృతబుధాగమం బగుచు వీనుల విందయి యొప్పుఁ గాక నా

కవనము మత్పితృప్రమదకారణమై సుమనోమనోజ్ఞమై

62

షష్ఠ్యంతము

సీ॥ ఏవంవిధానుయాయుప్రసూజనకుల

కాభిజాత్యమహాధనాధికులకుఁ

గరుణాకటాక్షవీక్షణసుధానిధులకు

సనవరతాభ్యర్థితాతిథులకు

నిత్యసత్యవ్రతనియమప్రవీణుల

కేనోహరగుణోపబృంహణులకుఁ

బురుషార్థసాధనబుద్ధిమత్తములకు

బాంధవసముదయోపఘ్నములకు

గీ॥ నాజవంజవసుఖభాజనాంతరులకుఁ

బరిణతజ్ఞానవిజ్ఞానభాస్కరులకు

ననుదినప్రార్థ్యమానహర్షంబకులకు

వేంకటనరసాంబాబ్రహ్మయాంకులకును

64

మ॥ సమర్పణంబుగా నా యొనర్పం బూనిన వీరబ్రహ్మాండచరిత్రం

బను మహాకావ్యంబునకుం గథాక్రమం బెట్టి దనిన —

65

శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్ర చరిత్రము

ప్రథమాశ్వాసము - బాలయోగము

కథా ప్రారంభము

కం॥ శ్రీపరిపూర్ణము చిక్క

ల్లాపుర మలరారు నంది కంటిక మందున్

దీపించు వీరభోజుం

డాపురి ననురూప పాపమాంచిక సతిగాన్

1

మ॥ అతఁ డాచారపవిత్రుఁ డెన్నదలవంశాంభోధిశీతాంశుఁ డ

ప్రతిమానప్రతిభుండు పంచవదనబ్రహ్మన్వయశ్రేష్ఠుఁ డం

చితసాపఘ్నిమతాధిపత్యవిభవశ్రీమంతుఁడై శిష్యసం

తతి కొల్వన్ సుఖ ముండు శంభుఁడు మునింద్రశ్రేణి తోడం బలెన్

గీ॥ పాపమాంచిక సాక్షాదపర్ణ వోలె

భర్తృ సర్థాసనంబునఁ బరఁగుచుండు

దంపతుల కెల్ల నుత్తమాదర్శ మగుచు

వారి యనువర్తన మొజ్జబంతి యయ్యె !

3

సీ॥ ఐనను గాని సంతానంబు లేమికి

నాల్మగ లాత్మలో నంగలార్చి

హంసపోతము లేని యంబుజాకర మట్లు

చెలు వేది యున్నింట నిలువ లేక

తీర్థాటనంబున దినములు పుచ్చంగఁ

దలపోసి శుభముహూర్తమున యందు

వ్రతదానజపహోమతతులు నిర్వర్తించి

యిష్టబాంధవుల సంతృప్తపఱచి

గీ॥ బయలుదేరిరి శివునిపై భార మునిచి;

యెన్ని సుఖములు వడయుచు నున్నయేని

మహి నపత్యంబు లేని దంపతుల బ్రతుకు

సారహీనంబ యస్వస్థకారణంబ !

4

వ॥ అంత నష్టాద్యదంపతు లనేకోత్తాలసాలజాలం బైన శ్రీశైలంబు
నకుఁ జని భ్రమరాంబామల్లికార్జునులం బూజించి, తిరుపతివేంక
టేశ్వరునకు ముడుపులు సెల్లించి, కాశహస్తీశ్వరు నారాధించి,
కంచికామాక్షి నుపలక్షించి, మధురమీనాక్షి కభివందనం బాచ
రించి, చిదంబరహస్యం బెఱింగి, రామలింగేశ్వరు నభిషేకించి,
సేతున్నానపవిత్రీకృతశరీరులై మఱలి చనిచని దక్షరామభీమేశ్వర
చరణారవిందంబులు భజించి, సింహాచలంబు నుపలక్షించి యట
మీఁదఁ బుణ్యరాశి యైన కాశీనగరంబున కరిగి రంత—

5

శా॥ రంగద్గంగతరంగసంహతులఁ దీర్థం బాడి ఘట్టావళి
శృంగారంబుల కుల్లసిల్లి మహితశ్రీ డుంఠివిఘ్నేశ్వరున్
గాంగేయాచలధన్వి నార్యను మదిం గై సేసి పూజించి స
ర్వాంగాలింగితభూతలంబుగ నమస్యల్ సల్పి రిష్టార్థులై

6

వీరబ్రహ్మేంద్రుని జన్మవృత్తాంతాదికము

వ॥ అనంతరం బయ్యింతయు నతండు గయాప్రయాగాదిపుణ్యస్థలంబు
లరిసి త్రివేణీసంగమంబున యోగవిద్యావిశేషంబు లవధరించి బడ

రికా వనంబున నరనా గాయణులం గీర్తించి హరిద్వారంబు సేరి
యటనుండి మఱలి దక్షిణాభిముఖులై చనిచని కర్ణాటాంధ్రమర్యా
దాభిరక్షితం బైన దక్షిణత్రివేణికాతీరప్రాంతంబుల కంతరంగంబులు
రసార్ద్రంబులు గాఁగ సంచరించుచు నుండి యొక్కెడ— 7

సీ॥ కుసుమితవల్లికా విసరపరీవృత

వితతావనీజాతవిలసనములు

ఫలరసకిసల పుష్పరసాతిలాలస

శుకపికభ్రమరికా వికసనములు

సవిధప్రవంతికాచల దూర్చికానీక

నవసుగంధిల మరున్నందనములు

వర్ణిసంవర్ధిత ప్రాంగణ నీవార

కణఖాదిహరిణ దృక్ప్రసరణములు

గీ॥ మదిఁ గరంపఁగ నిది యాశ్రమం బటంచుఁ

జెప్పకయ చెప్పుచునికి కచ్చెరువు నంది

ప్రకృతిపరిపూర్ణ యోగాభిరామలీల

నెసఁగు పుణ్యస్థలం బని యెఱిఁగికొనిరి.

8

వ॥ మఱియు నాదంపతులు—

9

సీ॥ ఇదికదా! మనసాలి కిష్టబాంధవు లైన

పోతులూర్వంశ్యుల పుణ్యశాల

ఇదికదా! ప్రకృతి నాత్మేశ్వరి నలరించు

పరిపూర్ణభద్రాఖ్య పర్ణశాల

ఇదికదా! చౌవంచవృత్తులతో విశ్వ

కళ్యాణ మాసించు కర్మశాల

ఇదికదా! యుపనిషద్విదిత సూత్రార్థముల్

వల్లించి చర్చించు పాఠశాల

సీ॥ గీ॥ జ్ఞానకర్మయోగాభ్యాసు లైన వారి
కాశ్రమంబయి యాశ్రయంబై తనకు
నిదియకాదె ! మనోవ్యధ లెడలు నిచటి
గాలి సోకినఁజాలు నొం డేల యనుచు.

10

కం॥ మునుకొన నొక్కవిషణ్ణా
ననుఁ డాశ్రమవాసి యెదురు నడతెంచి నమో
యని చేతులొగ్గి స్వాగత
మనియెన్ దంపతుల కభినవాగంతులకున్

11

ప॥ వారు నతని వదనం బారసి 'అయ్యా ! యియ్యాశ్రమంబు సుఖా
శ్రయంబై యానందాశ్రమం బన నొప్పుగదా? నేఁ డిట్లు వివర్ణమై
విషణ్ణమై యున్నికిం గారణం బేమి ? ప్రకృతాంబాపరిపూర్ణయా
చార్యులకుం గుశలంబే? 'యన నతం డెలుంకు రాల్పడ నిట్లనియె-

సీ॥ ప్రసవవేదనఁ బొందు భార్య కు త్రేజంబు
కలిగింపనో యనఁ గడఁగి గురుఁడు
పరశివభ్యానతత్పర మైన బుద్ధితో
సిద్ధాసనమున నాసీనుఁ డయ్యె
నంతలోఁ బ్రకృతాంబ యర్కబింబముఁ బ్రాచి
గాంచిన చందానఁ గనెను సుతుని
నది యెఱింగింప నే మరిగి చూచితి మా మ
హాత్ముండు బ్రహ్మైక్య మంది యునికి

గీ॥ నిది యెఱింగిన సతి గుండె లుదిలగొనఁగ
బాలు మోమైనఁ జూడక వందుచుండె
నేమిసేయుదు మూఱడ దేమిభంగి
నామె నోదార్చి మీరు పుణ్యమునఁ బొందు

13

కం॥ అన విని పరిపూర్ణాచా

ర్యుని యంతిమయాత్ర విసంగ నోపితి మకటా !

యని చింతించుచు లోనికిఁ

జని యామిధునంబు ప్రకృతిసన్నిధి నిలువన్

14

చం॥ కని ప్రకృతాంబు బాష్పకళికాతరళీకృతనేత్ర యయ్యు నం

తన యొకయింత వంత దిగద్రావుచు గద్గదఘన్నకంఠియై

నను విడనాడి పోయె నధినాథు డిసీ ! సయిరింప నోప నా

తని యెడఁబాటు లే నతని దాయఁగ నేగుదు నిప్పు డియ్యెడన్ 15

ఉ॥ మున్న యెఱిగి జ్ఞానపరిపూర్ణుడౌ శ్రీపరిపూర్ణయార్యుఁ డా

సన్ననిమిత్తకాలము, నచంచలయోగసమాధిముద్రలో

నున్నటు లుండి బంధముల నుండి విముక్తినిఁ బొందె నేను ని

య్యన్నుల బిడ్డ నెవ్వరికి నప్పన సేయుదు నంచుఁ గుందుదున్ 16

గీ॥ కీడులో మేలు పోలెను నేడు మీరు

పిలిచి నట్లను వచ్చితి రలఘుమణులు

నాకు నిక నెట్టి రాగబంధంబు లేదు

ప్రీతిమై నిక్కుమారునిఁ బెంచికొనుడు

17

కం॥ అని పలుకు నామె మాటలఁ

గనుఁగొలఁతులు చెమ్మగిల్ల గళవళపడి యి

ట్లని రా దంపతు లమ్మా !

జననివినా సుతుల కొండు స్వర్గము లున్నే !

18

ఆ॥ వె॥ ప్రాణవిభునిఁ దలఁచి ప్రాణంబు విడిచిన

సుతుని బ్రతుకుఁదెరువు సూతు రెవరు ?

తల్లి లేని బిడ్డ ధరణికి భారంబు

కన్నతల్లి సుతుని కల్పవల్లి !

19

ఉ॥ నీవును దత్తమార్గములు నేర్చిన దానవు నీకుఁ దెల్పఁగా
మావశమా ? కుమారముఖమండల మారసి ప్రొద్దు పుచ్చవే
చావును బుట్టువున్ జనికి సాజము లెప్పటి కెట్లు లట్టులన్
దైవవశంబునం గలుగు దాన స్వధర్మము నుజ్జగింతురే ?

29

చ॥ అనవుడు వారి గన్గొని దయారసరాసులు మీర లాత్మలన్
గనకర మూని నాసుతునిఁ గావఁగ నంతియ చాలు నింక నేఁ
జనియెద భర్తృసన్నిధికి; సాధ్యులకుం బతివోడిదే జగం
బని నిగమంబులుం బలుకు టారయారే ? యెఱిగింప నేటికిన్ ? 21

సీ॥ పెండ్లిపీటల మీఁదఁ బెద్దల సన్నిధి
నగ్నిసాయీగ సమయంబు నడపి
యర్థదేహముగ సర్వావస్థ లందును
గనుబ్రామ కుండను గాచుచుండి
ప్రాణాధికం బగు వస్తువు తన కింత
కంటెను లే దని కలువరించి
యెనలేని ప్రేముడి మన సిచ్చి యనుకూల
భావసారభము లావహిలఁ జేసి

గీ॥ యిహము స్వర్గము గావించె నెవ్వఁ డట్టి
పోతులార్యస్వయాంభోధిపూర్ణ చంద్రు
ననుగమింపక యేతదర్థాంగ మెట్లు
నిలువనేర్చును ? బ్రతుకంగ నేర్చు నెట్లు ?

22

క॥ నిలుపుకొని పసపుఁగుంకుమ
లెలమిం బతి ననుసరించి యేగుదు నిపుడే
గెలవేస్కననఁటిచెట్టుం
బలఁ గాలము తీతె నాకు భవలిఖతంబై

23

వ॥ అని పల్కి కల్కి మొగిల్ల నడుమ నడరు బాలభాస్కరుం దిరస్కరించుచుఁ జూత్తిల్ల నొదిగియున్న నిసుంగు నెత్తి ముద్దాడి మఱుక్షణంబ నిర్ణమతా నిరీక్షణంబులు ప్రసరించుచు నయ్యాలుమగల నుద్దేశించి వెండియు—

24

గీ॥ కాశికావిశ్వనాథుని కరుణ వలనఁ
గలిగిన ఫలంబు మా కిది కలువరించి
పరితపించిన యన్నాళ్లు పట్టలేదు
మధుర మైన పుత్రోత్సాహమహము మాకు.

25

వ॥ అని సుతు నప్పగించి ప్రకృతి యోగాసీనయై మనం బాత్మేశ్వర సమాయ త్తంబుగా సమాధి వహించి సహస్రారిద్వారంబున నుప్పరంబున కెగసె. నన్ను డాశ్రమంబున హాహాకారంబు లెగసె నంత నప్పణ్యదంపతులు విధివిలాసంబునకు వెఱఁ గంది యాశ్రమవాసుల నూరార్చి తదనంతరంబు—

26

సీ॥ విసిగి వేసారి మార్కసలు నిరుద్యోగి
కనుకోని పదవి పిల్పంది నపుడు
గ్రాసవాసోదైన్య కష్టాత్తునకుఁ బెన్ని
ధానంబు కాళ్లకుఁ దగిలి నపుడు
ఇసుకయెడారిలో దెసమాలిన తృపార్తు
నకు సుధాసరసి కన్నడిన యపుడు
జపతపస్వాధ్యాయసమయశీలికిఁ బర
బ్రహ్మదర్శనము చేపడిన యపుడు

గీ॥ కలుగు సంభ్రమ మాశ్చర్య మలఘుకౌతు
కోత్సహనము బ్రహ్మనంద మొక్క మొగిని
బిచ్చలింపఁగ నడ్డాల బిడ్డ తోడ
నిల్లు సేరిరి పురవాసు లెదరుకొనఁగ !

27

వ॥ అంతట నక్కుమారుని 'వీరప్ప, వీరాచార్య' యని పిల్చుచు నుప
లాలించుచు నాలుమగలు పుత్రోత్సాహంబు ననుభవించు చుండి
రదియునుం గాక— 28

సీ॥ వడుపు దిగఁద్రావి యిగురాకుఁ బొత్తుల
నొదిగి యుమ్మాలలో నూఁగు వాని
నుంగరంబులు సుట్టి ముంగురుల్ నొసలిపైఁ
గూడిమాడఁగ ముద్దుగొలుపు వాని
బొటన వేలినిఁ దన బోసినోటను బెట్టి
జలిబిలి చిటునవ్వు లొలయు వాని
గిలకబొమ్మను జూచి నిలిపి తదేకత్వ
మానందపరవశుం డైన వాని

గీ॥ నడుగుఁ దమ్ములు సాఁచి యోగాసనాదు
లభ్యసించుచు నున్నట్లు లలరు వాని
నరసికొంచును మురియుదు రంతె కాని 29
కన్నబిడ్డలు లే రని కలఁగ రెపుడు

వ॥ ఇ ట్లెత్తువారి చేతి బిడ్డం డగుచు దినదినప్రవర్థమానుండై - 30

సీ॥ తడఁబాటుతోఁ డప్పు టడుగుఁదమ్ములు నిల్చి
పడుచు లేచుచు సాఁగి నడచు తెఱిగి
ఆకతాయితనంపు టల్లరి చెయ్యతో
విసిగించి కొసరి నవ్వించు తెఱిగి
వలకారి మాటల గిలిగింతతో మనం
బులు చూఱగొని ప్రొద్దువుచ్చు తెఱిగి
అల్లారుముద్దుగా నభిమతంబులు తెల్పు
కొని బతిమాలించుకొను తెఱిగి

సీ॥ గీ॥ బాల్యలీలల నాపరబ్రహ్మమూర్తి
 వింతనాటక మా గృహోభ్యంతరమున
 నాడుచుండెను బ్రాకృతు నట్టిఁ డగుచు
 నింతకంటెను భాగ్య మొం డేమి గలదు ? 31

ఆ॥ వె॥ వర్ష పంచకంబు పైకొని నప్పుడ
 తల్లిదండ్రు లాజ్ఞ తలను దాల్చి
 చదువసాఁగె నతఁడు చదువుల మర్మంబు
 లిట్టి కడిమి సూచి కట్టు వడవా ! 32

వ॥ అదియట్లుండె నంతఁ గొంతకాలంబునకు వీరభోజాచార్యుఁడు
 బ్రహ్మైక్యంబు నందె, నప్పుడు— 33

ఆ॥ వె॥ విభుని పోక కడలి వీరపాపాంబిక
 సుతుని చిన్నతనము సూచి పొక్కి
 పాణ మొడిసిపట్టి పాపఘ్నేపీఠంబు
 మంచిచెడ్డ లరసికొంచు నుండె. 34

చ॥ తపనసమానతేజఁ డగు తత్పుత్రమాళికి నెన్నిదేండ్లు రా
 నుపనయనం బొనర్చి నిగమోదితపద్ధతి నింతి తత్త్రియా
 నిపుణవినోదముల్ గనుచు నెవ్వగవుల్ దిగఁద్రావుచుండె; ము
 ద్దు పనులతోడ దుఃఖములు దూర మొనర్తురు గాదె పుత్రకుల్ ! 35

వీరప్పయ్య తల్లి యనుమతి వడసి యరణ్యంబున కరుగుట

వ॥ అంత నొక్కనాఁడు వీరప్పయ్య తపశ్చర్యాకతూహలంబుమై నర
 ణ్యంబున కరుగ నిశ్చయించి తల్లింజూచి 'అమ్మా ! నా దొక్క
 విన్నపం బవధరింతువే' యనఁ గనుఁగొలంకుల నలంతినవ్వు దొలం
 కాడ నతిసిం జూచి 'యింతగా నర్థించు క్రొత్త లేమి ! నిన్ను
 నిరాకరింతునే' యడుగు మన నతం డాకె యడుగులంబడి— 36

ఉ॥ అభ్యుదయ ప్రశాంత నియమాచరణంబునఁ జేసి జ్ఞానయో
గాభ్యసనంబులం బరఁగి యంధతమిసజగత్ప్రబోధ వా
ల్లభ్యము సంతరించు సభిలాషముమై వని కేగఁగా నమ
స్తుభ్య మటంచు వేడుకొనుదున్ నను దీవన లిచ్చి పంపవే ! 37

క॥ అను కొడుకు మాట కచ్చెరు
వును భయమును గల్గఁగాఁ గవుంగిటఁ గొనుచున్
వనితాతిలకం బిట్లనుఁ
దనయా ! నీ కిట్టి తలఁపు తగునట వోయీ ! 38

శా॥ నీ కీ బుద్ధి జనించు లేమి ! యితరుల్ నెక్కొల్పి బోధించిరో
నాకుం దెల్పుము నవ్వుటాల కనెదో నాయన్న ! నీ కేల యో
గై కాభ్యాసవిచారముల్ ! మృగశరణ్యారణ్యవాసప్రయా
సాకాంక్షల్ చెలికాండ్రతోఁ జదువుసంధ్యల్ నేర్వఁ బోవంగజే !

వ॥ అను తల్లికిం బ్రయనందనుం డంజలి ఘటించి యిట్లనియె— 40

గీ॥ ఆడిబొంకంగఁ జూతు వే మమ్మ ! నీవు
ధ్రువుఁడు చిన్నప్పడే మహాటవికిఁ జనఁడె !
కాలము నిరర్థకంబుగాఁ గడపు నతఁడు
పొందఁ గలుగునె యైహికాముష్మికములు ? 41

గీ॥ ఈశరీరము భౌతిక మెప్పు డేని
మట్టిలో మాయ మై పోవు మాట నిజము
చిరసమీపితకీర్తి నార్జించు కొఱకు
బాల్య మాదిగఁ బ్రయతింప వలయు జనుఁడు 42

ఉ॥ ఎందఱు భూమి మీద జనియించి నశించిరి పున్దు లట్లు వా
రిం దలపోయు వారు గలరే ? సుఖభోగము లంది చచ్చిరో
యందక చచ్చిరో తెలయ, దన్యహితోపకృతుల్ ఘటించి పే
రందిన వారు ధన్యులు మహాత్ములు శాశ్వతజీవనుల్ గదా ! 43

గీ॥ బ్రతికినందాఁక ఘనతమైఁ బరఁగు నొకఁడు
చచ్చినంతట గణనకు వచ్చు నొకఁడు
ఘనయశోలబ్ధి తాత్కాలికంబు గాదు
సత్కృతులు సల్పు సుకృతికిఁ జావు లేదు. 44

ఉ॥ కాంచిన కోయిలమ్మ తన గాదిలి గ్రుడ్డు నొకళ్ళ కీయఁగాఁ
బెంచిన కాకియుం దఱిమివేయఁగ వచ్చియు రాని టెక్క లా
డించుచు బిక్కచూపు నిగుడించుచుఁ బ్రొద్దులు వుచ్చు మంచు శా
సించినవాఁడె సుస్వరముఁ జేకుటఁజేసి యశంబుఁ గూర్చుండే ? 45

క॥ పరువడి నమృతమునకుఁ జను
గరుడుని దీవించు వినత కై వడిఁ బరమా
ర్థరహస్యసూధాహరణ
త్వరమాణుని నన్నుఁ బ్రీతిఁ బనుపం గదవే 46

క॥ అను వాని మనోనిశ్చయ
మునకు భయము గలుగ వశ్రుపూరము లురలన్
గనుఁగొని వనితారత్నం
బను నీ కిటువంటి మాట లర్హము లగునే ? 47

ఉ॥ పెద్దటికంపు మాటలను పెద్దయుఁ బల్కుదు పెద్ద వోలె నా
ముద్దులపట్టి ? నీకుఁ దలమున్నులు వేసినఁ నొమ్మి దేండ్లు లే
వద్దిర ! యిట్టిబుద్ధి తగునా ? యులికింపగఁ బల్కుఁ జూతువా ?
పెద్దను నన్నుఁ దల్లి వెఱపించిన నించుక లాభ మున్నదా ? 48

క॥ నినుఁ జూచికొనుచుఁ మీపిత
చనినప్పటి నుండి బ్రదుకఁజాలితి నయ్యో !
నను నడిసంద్రంబున నిడి
చనియెదవా ? నీవు పని కసంగతమతితోన్ 49

కం॥ ఏ పుణ్యముహూర్తంబునఁ

బాపఘ్నిమతాధిపత్యభారంబును నీ

మూఁపున నిడ నగునో యని

తేపులు మాపులును గలువగించుచు నుందున్

50

కం॥ బిడ్డలు లేని కొఱంతను

గొడ్డేటిన నాకుఁ బ్రకృతి కోకొమ్మని ని

న్నడ్డాల బిడ్డ నిచ్చెను

వడ్డింతువె వగపుఁగూడ వార్థక మందున్ !

51

ఉ॥ కాంచిన తల్లిదండ్రు లెడగాఁగ నెఱుంగరు, ముద్దుముచ్చటల్

పెంచిన నాకుఁ జూపి మఱపింతువె ? కానకు నిప్పు డేను బం

పించినచోఁ బ్రజావతులు బిడ్డలబాధ లెఱుంగ నేర్తురీ

పెంచిన గొడ్డురాండ్రు వెఱపింపక మాన రటంచుఁ దిట్టరే ? 52

ఉ॥ నా యభిలాషముల్ చివికి న న్నెడఁబాసి చనంగఁజూచుటల్

న్యాయమె ? పెంచినట్టి మరు లగ్గలముల్ నిరసింపఁజూచుటల్

న్యాయమె ? తెల్పు, మింతకును నా దురదృష్టము పాడుగాను దీ

ర్భాయువు పోసినాఁ, డిడుమ లందుటకున్ భగవానుఁ డక్కటా! 53

గీ॥ బుద్ధి యెఱిగినకోలె దివుళ్ళతోడ

నొరసి యవసానదశకు రానున్న నన్ను

నిపుడు విడనాడఁజెల్లునే ? యిన్ని నీళ్ళు

నెత్తిపైఁజల్లి నీదారి నీవు చనుము

54

వ॥ అని వెక్కసం బగు మక్కువ నుక్కటం బల్కి వెక్కుచున్న తన

దిక్తైక్కు పక్కుననవ్వు కుమారు నారసి 'యేమీ ! నాయేడ్చు నీకు

న వ్యయ్యేనే ?' యన నతండు—

55

ఉ॥ ఎవ్వరి కేడ్తు నీవు జననీ ! జగ మంతయు నేడ్చుగొట్టుదే
గవ్వకుఁ జేతగాక పుసిగార్చుచు నున్నది, స్వార్థబుద్ధిమై
నవ్విషయం బెఱుంగక నిజాపుల కై విలపింతు, రింతకుం
బువ్వులు పూచు నప్పటి ప్రమోదము లుండవు రాలి పోవుచోన్

ఆ॥ వె॥ మొదల నేడ్చి యేడ్చి తుదిమొదల్ నిఖిలంబు
మాయ వలనఁ దగిలి మఱచిపోవుఁ
దత్వ మరసి చూచి తన యే డ్పెఱుంగఁడు
పరుల కేడ్చుచుండు నరిది జనుఁడు !

57

క॥ ఎక్కడి చుట్టటికం బిది
యెక్కడి ఛాందసము నీవు నే నరయంగా
నొక్కటఁ బ్రవాహజలమునఁ
జిక్కిన కట్టియల యల్ల సేరితిమి గదే ?

58

మ॥ ఘనతాపత్రయజాల మం దొలయుచున్ గాఢాంధకూపస్థభే
కనిరూఢిన్ బరచింత మాని దురహంకారంబు మైఁ ద్రెళ్లుచున్
జననం బందుచు వెండియున్ గుడిసి నానామోనిజుండౌ జనుం
దనవాఁ డంచు భ్రమించి చూచుట ప్రమాదం జౌను సాధ్వీమణీ !

చ॥ విడువఁగఁజాల ని న్ననుచు వేదన పొందుదు వీ శరీరమున్
విడిచిననాఁడు బందుగులు వెంబడి వత్తురే ? యగ్గలంపుఁబ్రే
ముడి నటియించి తుట్టతుది బూది యొనర్తురు చేతివీఁదుగా
విడుమర లెవ్వడైనఁ గలవే ! మమకారముఁ ద్రొంపి చూడవే ! 60

సీ॥ ఇతరుల భావంబు లేకరువెట్టి స్వ
ప్రతిభగాఁ బ్రకటించు వాని పోలె
ఇతరుల ఋణధనం బెగవేసి తనదు సం
పదను బెంపొందించు వాని పోలె

ఇతరుల ప్రాప్తంబు లతకరించి స్వకీయ
వైభవ మెలయించు వాని పోలె
ఇతరుల ధర్మంబు లెగజేసి తన పేర
వసతులు నెలకొల్పు వాని పోలె

గీ॥ ఇతరకర్మంబు నెత్తికి నెత్తుకొనుచు
నింతదాన నటంచు వచింతు వీవు
సొంత మేమైన నున్నచోఁ జూచుకొన వె
దివ్వె గలుగంగ నిలు చక్కదిద్దవలయు !

61

క॥ ఆత్మజ్ఞానంబునఁ బర
మాత్మను శోధించి విడు మనర్థం బగు భూ
తాత్మిక దేహప్రేరణ
మాత్మానందాధిరాజ్య మబ్బును నీకున్

62

క॥ జ్ఞాన మను కొడుకుఁ బడసిన
మానవతీ ! నీకు ముక్తిమార్గము దక్కుం
గాని తనూభవు లెందఱు
నేని భవాంధానుబంధ మెడపంగలరే !

63

క॥ మాంసాస్థిస్నాయువసా
సంసక్తంబైన తనువు క్షణమాత్రన వి
ధ్వంసం బగు మమకారజి
ఘాంస నుపాసించి నిన్నుఁ గనికొను మీవే !

64

ఉ॥ నీవు ననేకశిష్యులకు నేర్పుచు నుందువు తత్వశాస్త్రపుం
ద్రోవలు నీవ యిట్టి పెడత్రోవలు ద్రొక్కిన నింక నెవ్వరీ
భావలయంబునం బరమపుణ్యపథంబును జేర నేర్తురో
భావమునం దలంచి నగుఁబాటగు బాట గమింపఁ బోకువే !

65

వ॥ అను మాటలకుం దేటి యతనిం బరిశీలించి చూచుచు— 66

చ॥ ఇతఁడు వసుంధరాహితసమీహితబుద్ధి జనించి నట్టి య
చ్యుతుఁ డగుఁగాక లేనియెడ నోపెడు నెట్లతిలోకతైజసం
బితని ముఖస్థమై వెలయు నెట్లు చరాచరలోకవృత్తముల్
సుతుఁ డను భ్రాంతితో ముడుంగఁ జూచిన నా కనువిచ్చె నేటికిన్

గీ॥ అని తలంచి చిదానంద మనుభవించు
నామె దృష్టినిఁ జలునవ్వుతో మరల్చి
లోకసామాన్య లీలావలోకసములు
గ్రుమ్మరించుచు నిట్లనుఁ గొడుకుఁగుట్టి 68

గీ॥ నీవు వాంఛించి నట్ల నా భవ మందు
నెందు నుండిన సరయుచు నుందు నిన్ను
నవసరం బగు నాఁటికి నరుగుదెంచి
తీర్తు నీకోర్కీ నిజము సాధ్యమతల్లి ! 69

ఉ॥ తల్లిమొగం బెటుంగనుగదా ! నను సాఁకిన తల్లి వైన నీ
కెల్లగతిన్ యశోవిధవ మేర్పడుఁ దావకపాదపీఠికిన్
జెల్లుచునుండు సూడిద లశేషముగాఁ బ్రతివత్సరంబు నా
తల్లి ! యథార్థ మీపలుకు తప్పదు నా కిఁక నాజ్ఞ వెట్టవే. 70

గీ॥ అంబ యానతి గైకొని యట్టి జనున
కెంతవానికి లభియింప విహపరంబు
లా చరిత్ర మపాత్రమా నదియుఁగనుక
వేగ నాశీర్వదించి పంపింపవమ్మ ! 71

ఉ॥ కొందఱు జ్ఞానయోగమునకుం దలయొగ్గి చరింతు రెప్పుడున్
గొందఱు కర్మయోగమునకుం గమకింతురు, జ్ఞానకర్మముల్
దెందము లందుఁ బాడుకొనుటే పరిమావధి యంచుఁ దెల్పి నా
ముందటివారి కెల్ల నవబోధ మొనర్తును మీఁదిచందముల్ 72

వీరబ్రహ్మేంద్ర ప్రభావము

వ॥ అని సాష్టాంగదండప్రమాణంబు లాచరింపఁ జరాచరంబు మిథ్యగా నెఱింగిన యయ్యంగనామణి యిష్టావాప్తిసిద్ధిర' స్తని యాశీర్వదించి పరమాదరంబున వీడ్కొల్పె. వీరప్పయ్యయు సరణ్యాభిముఖుండై చనిచని నానాలతావితానంబులయు దిశాక్రమ్యమానశాఖావిశేషాభిరామంబులగు భూమీరుహంబులయు సింహశరభశార్దూలసరీసృప వరాహ స్తంభేరమాదికంబు లగు క్రూరసత్వంబులయు ప్రకృతి నభి నందించుచు నొక్క మనోజ్ఞప్రదేశంబు చేరి లీలానూత్రంబుగా నొక్క శిలాఫలకంబును వీరభద్రస్వామిగా మలంచి | పాణప్రతిష్ఠ గావించి పరిసరానుసారికాజలంబుల నిడి తీర్థాటనాభిలాషంబున రామేశ్వరాదిపుణ్యక్షేత్రంబుల కరిగె నట వీరభద్రశిలావిగ్రహంబు విజ్ఞానవంతుండు సంసారసాగరంబు ని స్తరించి పరమపదంబున కరుగు కరణి నిర్ఘోరీజలతరంగంబులం దేలి యాడుచుం జని యెట్టకేలకు నల్లాడుపల్లె యను జనపదంబు సమీపంబున నడంగి యుండి తీరంబు నం దాడు గోపాలబాబురం దొక్కరుండై నిల్చి— 73

ఉ॥ ఆటలఁ బాట లందుఁ జెఱి లాడుచు నద్భుతలీల దోఁపఁగా నోటమిఁగూర్చె గోపకుల కొక్కట దానికి నొచ్చి కొంచుఁ బో రాటలు దక్కి వారు సుకరంబుగ నందఱ మొక్కఁడై నిరా ఘాటముగా జయింత మని కచ్చు బిగించిరి మచ్చరిల్లుచున్ 74

ఉ॥ అంతటఁ బ్రౌద్ధ గుంకినది యాలకు నూరిమొగంబు లయ్యె దే శాంతర మేగినట్టి విసాగావళి గుండ్రకుఁ జేరె నార్పుచున్ బ్రాంతనదీజలంబుల నవశ్యము దూఁకెను వీరభద్రుఁ డా వింతను జూచి గోపకులు విస్మయ మందిరి విభ్రమంబుతోన్ 75

వ॥ అనంతర మయ్యాలకాపరు లా సమాచారంబు నూరి పెద్దల కెఱిం గింప నది పరిభ్రాంతి యని వా రపహసించి, రప్పు డబ్బాబు

రిమ్మాటలు బూటకంబులు గా వెల్లి మమ్మనుసరింపుఁ డతండు
మొఱంగ కుండెడునో యన వా రంగీకరించి మఱునాఁడు కుట్టలం
దోడ్కొని చని యెడఁగలుగ నుండి రప్పడు వీరభద్రుండు యథా
విధి నిర్వరి నిర్గమించి గోపబాలురం గూడిమాడు చునికి కచ్చెరు
వంది సమీపించుటయు నాసామి యాపగాపయస్సుల నదృశ్యుం
డయ్యె—

76

ఉ॥ అప్పుడ యీతగాం ద్రయిన యట్టి బలాఘ్యులు కొంద టుక్కుమై
నప్పెనువాఁకలో దుమికి యారసి యారసి పెద్దకాలమా
చొప్పరయంగ రామిఁ గడు స్రుక్కుచు సోలుచు నిల్చి; రంతలో
నప్పరతత్వవేదిఁ గను నంతటి పెద్దటికంబు లబ్బునే ?

77

వ॥ అంతటఁ గ ర్తవ్యతావిమూఢులై వా రిండ్లకుం జేరి రా రేయి
నూరి పెద్దలం దొక్కరుం డక్కుమారుఁ డెవండా ? యని పెద్ద
యుంబొద్దు చింతించి నిద్రించుటయు నాతని స్వప్నంబున వీర
భద్రుండు సాక్షాత్కరించి—

78

ఆ॥ వె॥ నన్నుఁ దలఁచు నట్టి నరుల కవశ్యంబు
గానిపింతు నయ్య ! కరుణ వొడమి
యీప్సితార్థసమితి నెల్లను సమకూర్తు
నెఱుక లేని వార లెఱుఁగ లేరు.

79

ఉ॥ నిశ్చితబుద్ధిమై ననుఁ దృణీకృతశాత్రునిన్ గుముద్వృతీ
పశ్చిమవారిపూరముల భాసిలు వానిని వీరభద్రునిన్
నిశ్చలుఁ దోడితెచ్చి పురి నిల్చి ప్రతిష్ఠ యొనర్చుమీ చిరా
యుశ్చిరసౌఖ్యముల్ గలుగు నుల్లమునం దలకంగ నేటికిన్ ?

80

వ॥ అని యదృశ్యుం డయ్యె. నప్పు డతండు మేల్కని గోపాలురం
గూడిమాడిన బాలుండు స్వప్నంబున సాక్షాత్కరించిన వీరభద్ర

స్వామి గానోపు నని నిశ్చయించి గ్రామీణులం దోడ్కొని చని
కుముద్వతీవారిపూరంబులం బశ్చిమభాగంబున నున్న శిలావిగ్ర
హంబు వెలువరించి తెచ్చి శిల్పాచార్యులం బిలిపించి తదాలయ
నిర్మాణప్రతిష్ఠాదికంబులకుఁగా సువర్ణదక్షిణతాంబూలాదిక
మొసంగి పూజించిన వాడును— 81

గీ॥ అనతికాలంబునను శాస్త్ర మనుసరించి
యాలయంబును నిర్మించి యద్భుతముగ
నొక శుభోదయవేళ వేదోక్తసరణి
వీరభద్రుఁ బ్రతిష్ఠించి వేడ్కఁజనిరి. 82

కం॥ అల్లాడుపల్లెఁ గల జన
మెల్లను దత్స్వామివిమలకృప మ్రొక్కుబడుల్
చెల్లించికొనుచు సుఖసం
పల్లాభ మెలర్ప నంత వర్తిలుచుండెన్ 83

కం॥ దూరగ్రామనివాసులు
నారూఢిగ నచటి మహిమ లాలించి మదిం
గూరఁగ శ్రద్ధాభక్తులు
సారెకు విచ్చేసి కొలువసాగిరి సామిన్ 84

వ॥ ఇది యిట్లుండె నటమీఁద దీర్ఘాటనంబున కరిగిన వీరప్పయ్య
కతిపయప్రయాణంబుల నట కరుదెంచి వీరభద్రు నెడ గురుత్వంబు
నిల్పి తపం బాచరించుటయు నమ్మహాభాగుండు సాక్షాత్కరించి
యతనింజూచి— 85

ఉ॥ ఆదిభవాంశజుండవు మహామహితుండవు న న్నొకప్పు డీ
మాదిరి తాతఁజేసితివి మాయురే ! యిప్పుడు నాపయిన్ గురు
త్వాదరణంబు నిల్పి తప మల్ల నఁజేయఁదొడంగి తీ, వన
న్యాదృశతావకీన హృదయాశయ మెల్ల నెఱుంగఁ బల్కవే ? 86

క॥ అనుసరికి నమ్మహాత్మునిఁ

గని వీరప్పయ్య పలుకుఁ గమనీయమతిన్

నను నా లక్ష్మ్య మెఱింగియుఁ

బనివడి యిపు డడుగ నేల భవ్యగుణాధ్యా !

87

మ॥ సగుణబ్రహ్మపదాబ్జభక్తిపరుడై శ్రద్ధాశుఁడై జ్ఞానపా

రగుడై మానవుఁ డంత నిర్గుణపరబ్రహ్మనుసంధాన మొం

దుఁగదా ? విగ్రహపూజ చంచలమనోదోషంబు వారించి కూ

ర్చుఁగదా నిగ్రహ ? మిట్టి దివ్యపదవీసోపాన మొం డుండునే ? 88

వ॥ అ ట్లగుటంచేసి గురుశిష్యన్యాయంబున భజంపం దలంచి నిన్నుం

బ్రతిపాదించితి. నట్లు గానినాఁడు తరతమంబు లెఱుంగని యవి

నీతులు నా చరిత్రంబు లక్ష్మీకరింప నేర్తురే యన విని యతండు—

ఆ॥ వె॥ నీకు నీవ సాటి నిన్నొరు లెఱుంగంగ

నేర్తు రయ్య జ్ఞాననేత్రరహితు

లిట్టి నీవ నాకు నిచ్చితి కారవం

బింతకంటె భాగ్య మేమి గలదు ?

90

ఉ॥ ఏకడ నెప్పు డేని నెవ డేనియుఁ బల్కనిభంగి లోకపుం

బోకడ రాకడల్ నుడివి మున్నుగ మేల్కొలుపంగఁజాలు సు

శ్లోకివి నీవ చూపె ? బుధలోకము పామరలోకమున్ సదా

నీకు నమస్కృతుల్ సలుపు నిక్కము నిల్కడమై నెఱుంగుచున్

క॥ నా కిట్టి ప్రభావోన్నతి

నాకల్పించిన తదీయ మగు ఋణబంధం

బేకరణి నీఁగ నగు నని

యేకాలముఁ దలఁచుచుండు నిధచరిత్రా !

92

వ॥ కాపున నీవు గృహస్థాశ్రమంబు స్వీకరించి నప్పు డేను బోతులూర

య్యాభిధానంబున సూనుండనై భవత్పాదపంకేరుహంబులు

గొల్చి ఋణవిముక్తుడ నగుదు. నీవును వీరబ్రహ్మభిఘానంబున
విరాజిల్లంగలవాడ వని యాశీర్వదించి తదంగీకారంబు వడసి
యంతర్హితుం డగుటయు వీరనారాయణుం డట వాసి హరిహర
పురంబున కరిగి తపం బాచరించు చుండె నంత నొక్కనాడు—93

సిద్ధుని పూర్వజన్మ వృత్తాంతము

ఉ॥ చక్కని రూపసంపదను జక్కెరవిల్తుని గెల్వజాలు వాఁ
డొక్కరుఁ డేగుడెంచి యచలోగ్రతపస్వికి బాలయోగికిన్
మ్రొక్కులు సల్పి నిల్చి ననుఁ బూతచరిత్రునిఁ జేయఁ జూడవే
దిక్కటి యున్నవాడ నతిదీనుడ నోయమిలోకవల్లభా ! 94

ప॥ అని ప్రార్థింప నమ్మహానుభావుండు కన్నులు విచ్చిచూచి కూర్చుండ
నేమించి 'యెవ్వరివాడ ? వేమి కతంబున నిట వచ్చితి' వనుటయు
నతండు వినయవినమితో త్తమాంగుం డగుచుఁ దన చరిత్రంబు
నిట్లు వలుకం వొడంగె— 95

క॥ ఏ నొక డ్మత్రియపుత్రుడ
నానందనిరూఢి బాల్య మాదిగ మను న
న్నానందభైరవుం డని
మానుసు లనియెద రథితమాహాత్యనిధి! 96

క॥ నిండారు దానశౌండిమ
భండాగారములు తఱుగు వడకుండు ధనం
బుండఁగఁ గొండొక శోమలిఁ
బెండిలి గావించి పితౄడు పితరులఁ జేరెన్ 97

ఉ॥ ఇంటికి రాజ్యభాగమున కెల్లను బెద్దటికంబు నంది వా
ల్లంటినిఁ గూడి యైహికసుఖంబులు తద్దయు నందుచున్ బ్రజం
గంటికి తెప్పపోలికను గావఁగనేర్చుచు సద్యశోంకముల్
గొంటిని క్రొమ్మెలుంగులు కకుప్పల కిల్లడ వెట్టుచుండఁగన్ 98

వ॥ ఇ ట్లుండియుండి యే నొక్కనాఁ డుద్భటాకారు లైన భటులం
దోడ్కొని కాశీపరిసరారణ్యప్రదేశంబుల వేఁట వోయి— 99

సీ॥ కలుద్రాగి మత్తిలి కనుల నిప్పులు రాల్చు
భల్లూకముల నెల్లఁ ద్రెళ్ళ నేసి
కొమ్మల నెదురొడ్డి క్రుమ్మంగ నుంకించు
పోత్రిప్రతానంబుఁ బొలియఁ జేసి
కాండ్రొడిచి తీర్చిడిచి కనలి పైకొనఁజూచు
శార్దూలనివహంబు జదియ నేసి
సమదమ త్తములైన స్తంబేరమంబుల
కుంభస్థలంబులు గూల నేసి

గీ॥ సింహశరభాదికంబును జెనకఁజాలి
వేటతమకంబు తనివోక పెద్ద ప్రొద్దు
దుర్గమము లైన యారణ్యమార్గములను
మార్గణధనుర్ధరుండనై మసలు నెడను

100

వ॥ ఆకస్మికంబుగా నొక్క ధేనూత్తంసంబు వెన్నొని పైఁబడం
గడంగు సుగ్రశ్వాపదంబు నారసి యేను నిశాతసాయకంబు నేయు
టయు నది గుఱితప్పి పులికి మాతా కపిల నాహరించుటంజేసి
చేయునది లేక దాని పాలికిం జని— 101

ఆ॥ వె॥ ఏమి వైపరీత్య మిది యేను బుణ్యంబు
సేయఁబోయి యథుము డాయఁగంటి
నింత కీశ్వరేచ్ఛ యెఱుఁగంగ రానిది
మానుషంబ యూఁది మసల రాదు !

102

గీ॥ కుడిచి కూర్చుండఁజాలక యడవు లందు
వేఁట తమకానఁ దిరుగుట పెద్ద తప్పు
గోవధం బంతకంటెను - గోరుచుట్టు
మీఁది కోకటి పోటను మాది రయ్యె !

103

కం॥ కాశీపట్టణపరిసర

దేశంబునఁ బాడియావుఁ దెగటార్చిన నా

కా శివసాయుజ్యపదం

బాశింపఁగ రాని పాప మబ్బినది గదా !

104

కం॥ అని పరిపరివిధముల నే

ననుతాపము నందుచునికి నారసి రాజా !

చనునే యిట్టి విచారము

కనికొని గోవధము నీవు గావించితివే ?

105

కం॥ దైవప్రేరణ నిటువలెఁ

గావలసిన దాని కింతగాఁ జింతిలుచున్

నోవఁగ నేమిటి కయయో !

యేవేళకు నేమియగునో యెఱుఁగం గలమే !

106

ప॥ అనుచు నుచితవాక్యంబుల నూఱడం బల్కి లెంక లల్లనల్లన
న న్నిల్లు చేర్చి, రైనను నామానసంబున గోవధాత్మకం బైన
చింతాశత్రుంబు వాయ కునికి నా రేయి పుమేశ్వరు నుద్దేశించి
యేను—

107

కం॥ ఓకాదుణ్యపయోనిధి !

లోకత్రయజనక! నను విలోకింపఁగజే

పోకార్చి పాపపంకము

నాకుఁ బ్రసాదింప వయ్య ! నాకసుఖంబుల్

108

మ॥ నినుఁ గా దన్నది లే దొకప్పుడు. నినుం జిత్తంబునన్ నిల్పి ప్రా
ర్థన గావింపని వేళ లేదు, పరమార్థస్ఫూర్తిమై శక్తివం
చన లేకుండఁ బరోపకారము నజస్రం బేను గావించు చుం
దును, నా కేల ఘటించి తయ్య ! బలవద్దోషాభియోగవ్యథల్ ?

వ॥ అని చింతించుచు గనుమూసి నిద్రావస్థయందు— 110

మ॥ కల గంటిన్ గలలోనఁ గంటిఁ బ్రణవాకారున్ శ్రితాధారుఁ బా
పలతాదాత్రుఁ బవిత్రగాత్రు శతభాస్వద్బింబసంకాశు నీ
శ్శులసత్కారుణికప్రసన్నతరళాక్షున్ లోకసంరక్షు ని
ర్మలకళ్యాణగుణాలయున్ నిరవధిబ్రహ్మణ్యభాగ్యోదయున్ 111

క॥ కని హర్షంబును సాధ్వస
మును భక్తియు మనసు నందు ముప్పిరిగొనఁగాఁ
బ్రణమిల్లి నిలుచు నను నొ
య్యన గని దేవాదిదేవుఁ డాదర మొప్పన్ 112

వ॥ నీ విప్పుడు హరిహరపురప్రాంతంబు నం దున్న వీరప్పయ్యను దరి
సింపు మని నిర్దేశించి తిరోహితుం డగుటయు నేను మేల్కని-113

గీ॥ స్వప్నవృత్తాంతమునకు హర్షంబు నంది
యిల్లు నిల్లాని నిఖిలంబు నీసడించి
యిచటి కరుదెంచినాఁడ లోకేశు నతని
దర్శనము సేయుపొంటెను దమివరేణ్య ! 114

సీ॥ తన యీప్సితార్థంబు దార్చి యాశ్రయ మిచ్చు
సరసుఁ డబ్బిన కయీసరుని సరణి
తన మనంబును జూఱఁగొనెడు చక్కఁదనాల
వరుఁడు లభించిన తరుణి కరణి
తన ధర్మసందేహమును బాచి యూరార్చు
నాచార్యుఁ డొదవు విద్యార్థి రీతిఁ
దన మనోరథము లెల్లను గొనసాగించు
స్వామి యబ్బిన భక్తజనుని భాతి

సీ॥ గీ॥ నేను నినుఁగాంచి మిగుల సంతృప్తి నెససి
సంశయనివృత్తిఁ బడసి నిశ్చలత నుండఁ
దలఁతు నీపేరి యక్కరంబులు వచించి
కర్ణపర్వం బొనర్పవే కరుణ నిపుడు.

115

ప॥ అన విని తన యభిజ్ఞ వీరప్ప యని పల్కి బాలయోగి మిన్నకుండు
టయు నానందభైరవుఁ డద్భుతానందకందశహృదయారవిందుం
డును, విసమ్రవదనుండును, గృతాంజలిపుటబంధురప్రశస్తహస్తం
డును నై నిల్చి—

116

కం॥ ఇందనుక నెఱుంగ నట్టుల
విందువు నావృత్త మెల్ల వివరపడంగా
నెందుల కొప్పరికించుచు
నుందువొ తెలియంగ రాదు యోగనిధానా !

117

మ॥ నిను బ్రహ్మాదు లెఱుంగఁజాల రని వింటిన్ మంటి నావంటి వా
నినిఁ బేర్కొంటునిలేదు లే దితరపాండిత్యంబు గోహత్య న
బ్బిన పాపంబు పిశాచముంబలె ననుం బీడించుచుం జూఁడుచుం
డిన దయ్యెన్ గరుణించి ప్రోవఁగదవే నిత్యానుకంపానిధీ !

కం॥ దొసఁ గని చూడక మృగయా
వ్యసనంబున నడవి కరిగి యావును వారా
ణసిఁ జంపినవాఁ డని నా
దెసఁ జూడవ ? నీవు సదుపదేశము నీవా ?

119

కం॥ భవదంఘ్రికమలసేవకుఁ
బ్రవిమలకరుణారసార్ద్రభావంబున న
న్నివీనితుఁ డనక కైకొని
వివేకవంతునిగఁ జేయ వేఁడుదు ననఘా !

120

కం॥ నా కొక పెరవుం జూపక

నీకుం జనరాదు త్రోసి నిరసించిన నాఁ

డీ కాయంబుఁ దొలంగుదు

నీకడఁ బ్రాయోపవేశ నిశ్చయమతి నై.

121

ప॥ అనుటయు నయ్యానందభైరవుం గటాక్షించి సదసద్వివేకి యైన
వీరయోగి ప్రమాదవశంబున సంక్రమించిన దైన దేనియుం బాప
ఫలం బవశ్యభోక్తవ్యంబు. కావున జన్మాంతరంబు వడసి నన్నా
శ్రయించి తరింతు వింక నింటికిం జని మదీయనామధ్యానంబు
నేమర కుండునది. తదీయప్రభావంబునంజేసి నీ వప్పుడు పూర్వ
జ్ఞానంబు గలిగి న న్నెఱుంగుదు వన నతండు చేతులు మొగిడ్చి-

మ॥ ఇక జన్మాంతర మొక్కఁడా? యదియు నా కేవలం పదాంభోజయు
గ్మకముం గొల్చి తరింపనా? దురితముం గావించి యే నెంత సా
ర్థకతం బొందినవాడ నైతిని! దయార్ద్రం బైన త్వద్భావవీ
చిక నాపై నొలయం గొఱంత లగునే? సిద్ధత్వముం బొందనే!

కం॥ నిను విశ్వసించి కొలిచిన

జనునకు లభ్యంబు గాని సౌభాగ్యం బే

మిని గానరాదు త్రిజగ

జ్జనకా! యోగావలంబి జనతాతిలకా!

124

ప॥ అని యనేక ప్రకారంబుల నభినుతించి ప్రదక్షిణనమస్కారంబు
లొనరించి యానందభైరవుఁ డామంత్రణంబు వడసి నిజపురంబున
కరిగి తదీయధ్యానారాధనంబులం బ్రొద్దు వుచ్చుచుండె. నంతట
వీరయోగియు—

125

వీరప్పయ్య గోపాలుడై కాలజ్ఞానంబు వ్రాయుట

ఉ॥ కంటకసంకటంబు లగు కాననభూము లతిక్రమించి యా
గంటికి నేగియుం గొలఁదికాల మటన్ నివసించి పిమ్మటన్
బంటవలంతి పున్నెముల పం టనఁగా జనగానపల్లెఁ బే
ర్కొంట కనంగఁ జేరె నటకుం బురవాసుల పున్నె మెట్టిదో !

సీ॥ వయింతి ముంగిట నేడుగాలంబును

నివ్వరిపాతఱల్ నిండియుండు

వయింతి వాకిట మృష్టాన్నదానంబు

నిఱుపేద జనులకు జరుగుచుండు

వ యింతి గృహమున నీశ్వరారాధన

సత్కథా గోష్ఠులు సాగుచుండు

వ యింతి గోష్ఠంబు లెనలేని గోవుల

మలమూత్రముల తోడ నలికియుండు

గీ॥ స య్యనన్య సామాన్య పుణ్యాత్మురాలు

గరిమ రెడ్డి వేంకట రెడ్డి గరిత మిన్న

యన్నపూర్ణా సదృశ యంచు నచ్చమాంబ

యింటి మొగసాల నిలిచె న య్యెంటివాడు !

127

చం॥ నిలిచినఁ జూచి యీ పసిఁడి నిగ్గుల బాలకుఁ డెవ్వఁడో ప్రజా

సులభము గాని శాంతశివసుందరరేఖ ముఖంబునన్ విభా

సిలెడు నటంచుఁ జీరి తన చేరువ చక్కినిఁ గూరుచుండఁగాఁ

బలికియు నచ్చమాంబ మఱి వానికి ని ట్లను సాదరంబుగన్. 128

ఉ॥ ఎయ్యది యూరు! నిల్లను నదృష్టవిశేషము లేరి కబ్బె ! పే

రెయ్యది ? గోత్ర మెద్ది! కుల మెయ్యది! వాంఛిత కార్యమెద్ది! నీ

వియ్యెడఁ గర్ణ పర్వముగ నెల్లను నా కెఱిగింప వయ్య ! వే

డ్కయ్యెడు నాగ నా గుణగణాఘ్యుండు పల్కుమ్మడుస్మితాస్యుండై

మ॥ ఇది నాయూ రన నేల? యీ జగతి నాదే! లోకసంచారు లి
య్యది వాకోఁ బని లేదు తే పిచటు మా పచ్చోటు గాఁగా మెలం
గుదు రీపాటి యెఱుంగవో వినుము నీకున్ దాఁచి పెట్టంగ నే
రదు నా బుద్ధి చరింతు నిప్పటికి వీరప్పయ్య పే రొప్పగన్. 180

కం॥ కులగోత్ర కథన మేటికిఁ ?
గులము ప్రధానంబు గాదు గుణము ప్రధానం
బిల నిట్టి ప్రశ్నములు వ్యా
కుల హేతువు లైన వినుము కోరితి వగుటన్. 181

ఉ॥ ఏనుమొగాలబమ్మకొల మీ భవమందున, శైశవంబు నం
దే ననుఁ బాసినారు జననీజనకుల్. దయ నింతవానిఁగాఁ
బానముతో సమానముగఁ బాపమ యన్ గుణరాశి పెంచె నా
పై ని భవద్గ్రహంబునకు వచ్చితి మాటలు వేయు నేటికిన్ ! 182

ఉ॥ ఆలు గలట్టి రెడ్డిమగనాలపు తాత్త్వికురాల వంచు నీ
పాలికి వచ్చినాఁడను, గృహపరతంత్రత గోరువెచ్చనాఁ
బా లిడఁజాలుఁ గాఱడవిపట్టుల గుట్టలఁ బచ్చబీళ్ళలో
నాలను మేపుచుండి పెనుపారఁగఁ జేయుదు నెల్ల వెంటలన్ 183

చం॥ అన విని వాని మాటలకు నచ్చెరు వంది యిదేమి చోద్య మీ
వనయము నింద యుండుము వరాంబరభోజనమజ్జనాది సా
ధనముల కే కొఱింతయును దార్కొన నీ నతులప్రశాంతమో
హనసుకుమారబాలకుఁడ వాలకుఁ బాలకుఁ జేయలే నిసీ ! 184

కం॥ అని యచ్చమాంబ పలికిన
విని యామె యుదాత్తగుణము పేర్చికి లోలో
నన సంతసిల్లి హసితా
ననుఁడై కుహనావినోదనటుఁ డి ట్లనియెన్ 185

ఉ॥ నావ్రత మిట్టి దమ్మ ! కరుణామతి నానతి యీగదమ్మ ! నీ
 గోవ్రజపాలనంబునకు; గోగణరక్షణ కంటె నొండు పు
 ణ్యవ్రత మున్నదే ధరణి ? నావచనమ్ములు నమ్ము మమ్మ ! ము
 న్నా వ్రజభామిసీమదను, డాహరి గోపరిరక్ష సల్పడే ? 136

క॥ అని చూపిచెప్పి వెండియు
 ననఘం డారెడ్డిపడతి నారసి గోపా
 లనవృత్తి నాకు నియమం
 పని నాఁ డిందేల ? చనుదు వచ్చినదారిన్ 137

క॥ అన విని యాఁగా దన నే
 రని చిత్తముతో నితండు ప్రాకృతవేషం
 బున నెవ్వడేని ఘనుఁడో
 కనియెదఁ గాలంబు గడువఁగా ని మ్మనుచున్ 138

క॥ తలపోసి యా సతీమణి
 తలయూఁచెను వానినుడి కతండు సహోద్యో
 గులఁ గలసి పసులఁగాయుచు
 నలరించుచునుండఁ గాననాంతరభూముల్ 139

మ॥ తలకుం బాగ నమర్చిచుట్టి కుడిచేతంబట్టి చోద్యంబుగా
 ములుకోలన్ బడితప్పిపోవు పసిగుంపుం గూడఁగాఁ బట్టుచున్
 గలయంబల్కుచు గోపడింభకులతోఁ గాంతారభూమిధర
 స్థలులం జేరఁగఁబోవు నిచ్చలు పరంధాముండు లీలాగతిన్ 140

గీ॥ అట్లు చనిచని యేకాంత మైన చోట
 పటతరుచ్చాయ వలయ మొక్కటి రచించి
 యావులను నిల్పి తత్సమిపాగ్రశిఖరి
 కందరము సొచ్చు నతఁ డేమి కారణంబొ ! 141

ఉ॥ ఆపలయంబుఁ దాఁటి కదలాడఁగ నేర వొకప్పు డేని సం
 ధ్యావసరంబులన్ గిరిగుహాంతరభాగము నిర్గమించి మా
 యావి యతండు వచ్చుసరి కావులు డొక్కలు నిండి నిల్చు మే
 లీవుల వేల్పుటావు సరియే మఱి మా కని మూపు లూపుచున్

చం॥ తొడుకులఁ దోలికొంచుఁ దనతోడి కుమారులఁ గూడి చీకలుల్
 పడుసరి కిల్లు సేరు నల పాపమ ముద్దులబిడ్డఁ డిమ్మెయిన్
 గడచె నొకింత కాల, మొకనాఁడు యథావిధి నాతఁ డాలతో
 నడవినిఁ దమ్ముఁబాసి చను టారసి తక్కటి గోపడింభకుల్ 143

కం॥ వీరప్పయ్య రహస్యపు
 దారినిఁ జనుచున్నవాఁడు తప్పక నేఁడా
 ఠి రెఱిగి తిరిగి వత్తము
 రారం డని పిలిచికొని పరస్పరమైత్రిన్ 144

వ॥ వెనుకొని కుహనానటుండు వటావనీరుహచ్ఛాయాప్రదేశంబున
 గిఱిగీసి గవోత్కరంబునిల్చి పరిసరగిరిగుహాంతరమ్ము సొచ్చుట
 లరసి భయవిస్మయంబులు మల్లడిగొన మందకావులు ముం దంజ
 వేయ నోడి మందచేష్టులై నిలంబడి కొండొకవడికిం దేటి - 145

కం॥ గిఱి దాఁటి యవలి కరుగక
 కర మరుదుగ నిలిచి ధేనుకాండం బెల్లన్
 బరు లుబ్బి నెమరు వేయుట
 లరసి ప్రభావంబు కలిమి కచ్చెరు వడుచున్. 146

ఉ॥ చూచితిరే ! ప్రభావ మిది సుందరశాద్వలభూమి కా దిసీ !
 వాచవి గొల్పుఁగా; నెమరు వైచుచు నున్నవి పొట్టనిండి న
 స్లే చదు రేర్పడన్ గదుపు, లిట్టి మహామహితుండు చెల్మికాఁ
 డై చరియించుచుండ మన యట్టి ఘనుల్ చరితార్థు లుందురే !

ప॥ అని కదుపుం గదల్చి చూత మని వలయంబుఁ జొరంబాట నాక్ష
ణంబ యక్షిగోళంబులఁ జీకట్లావరించె. నప్పుడు భయవిహ్వల
మనస్కులై 'వీరప్ప ! మా నేరమి సయిరించి కాపాడ రావే'
యని దీనాలాపంబుల నెలుం గెత్తి పిల్చి వెలువడి యెప్ప టట్ల
దృష్టు నచ్చుటకుం బ్రమోదంబు నంది తమతమ మందల పాలికిం
జని తత్తద్విశేషంబులు వితర్కించుచుం గూర్చుండి రంత నస్త
మయం బగుడు వీరప్పయ్య వారి చెంగటి కరుగుదెంచి 'అన్న
లార ! నన్నచీకటి కప్పుచున్నను బరాధీనుల రై మిన్నకున్న వా
రే' మనుటయు నపుఁగా దననేరని చిత్తంబులతో 'నేమియు లే'
దని యుత్తరం బిచ్చి కుఱులు కుఱులం దోడ్కొని చని యచ్చ
మాంబ నేకతం బరసి —

148

శా॥ అమ్మా! యే మని చెప్ప నోపుదుము వీరప్పయ్య మాహాత్మ్యముల్
మ మ్మెల్లన్ గికురించి దుర్గమవనీమార్గంబు సొత్తెంచి ని
త్యమ్మన్ గోవులఁ గాయుచుండు నతి చిత్రప్రక్రియన్ దత్తకా
ర మ్మే మారసి వచ్చినార మతిమాత్రం బైన యాత్రంబుతోన్.

గీ॥ అనుడు నేమేమి ? మన క్రొత్తయాలకాపు
వెంత లేమేమి గాన్పించె విశదపటపుఁ
డేను దొలుతన యొక్క మహానుభాపుఁ
డితఁడు గానోపు నని సంశయించి యుంటి !

150

సీ॥ పనికిమాలిన గొడ్డుదనమునఁ కేడ్పడి
తూలిన యాపడ్డ చూలు మోసఁ
దెవులుగొంటుందనంబు తీటి వెల్లా వొక్కఁ
డల్ల నల్ల న నడయాడ నేర్చెఁ

జాగ రెక్కి తిరుగు నాపొట్టికొమ్ముల గిడ్డి
యపరక్షమాడేవి యనంగ నొప్పె
నొకపూట యిచ్చి వే తొకపూట పా లీని
పుల్లపు పిదికె ముప్పుట లందు

ఆ॥ వె॥ నితని పాలనమున నెల్ల గోవర్గంబు
కనులపండు వగుచు మనెడు ననుచుఁ
దలఁచు టేమి నేను దత్తద్విధానంబు
లరసి వెఱుగు పడుదు నప్పు డపుడు !

151

క॥ కావున నానడవడి వినఁ
గా వేగురపడు మనంబు గ్రక్కునఁ జెపుడీ
నావుడు గోపకుమారకు
లావనితకు నిట్లు పల్కి రంచితఘటిక

152

సీ॥ అక్కజం డగు నాతఁ డడవికి నేతెంచి
మాతోడ నెప్పటిమాడ్కి నేడు
కనుఁబ్రామి యొందుత్రోవను బోవుచూఁ జూచి
జాత్రేటి యొడ్డున మఱి నీడ
వలయంబు గీసి గోవులనెల్ల నట నిల్చి
యాగంటి కొండలోయలను దఱిసి
యొక బిలంబును జొచ్చు చునికికి వెఱు గంది
ముందంజ వేయక యంద నిలిచి

ఆ॥ వె॥ మొదవుపిండు నెడకుఁ గదలుపం దలపోసి
కదియఁజేరి కనులు గానరామి
వానిఁ దలఁచి బైటఁ బడితిమి బ్రతికితి
మే మనంగ నేర్తు మీ విధంబు !

153

ఉ॥ అంతట నుద్యమించి మఱి యచ్చొట నిల్వను వానిచన్న గి
ర్యంతికభూమికిం జనసు నచ్చటి వార్త తెఱింగిరా నిసీ !
స్వాంతము లందు బీరములు సాలమి మా పసిగుంపు డాసి వి
శ్రాంతిగ నవ్విచిత్రగుణచర్చయ సల్పుచుఁ బ్రొద్దుపుచ్చుచోన్

వ॥ వీరప్పయ్య విజయంచేసె నతనింగూడి యిటవచ్చితి' మని తమ
కన్న వృత్తాంతంబు విన్నవించుటయు నచ్చేరువడి మనంబు నం
దొక్కింతతడ వేదియో వితర్కించి నిట్టూర్చి వారింబుచ్చి మఱు
నాఁడు మజ్జనభోజనాదికంబులు నిర్వర్తించి మార్గదర్శకు లైన
మందడిలంగూడి చనిచని వర్షి యసీవతంసంబు—

మ॥ అవలోకించె నగ్రగణ్యసవిధస్యగ్రోధభూమిరుహ
ప్రవరచ్ఛాయ నిజోదరంబులు ప్రపూర్ణశ్రీ విరాజల్లంగా
నవసి దేవత మాఱురూపు లనఁగా నజ్ఞాడు గోవర్గమున్
సవిమర్శం బగు చూడ్కితో నభిసవాశ్చర్యంబు దైవారఁగన్

గీ॥ చూచి భయభక్తివిషయవిస్ఫూర్తిగరిమ
నాలమందకు వలగొని యవలి తెఱఁగు
నెఱుఁగు కొతుక మురియాడఁ దెఱవమిన్న
య య్యహార్యబిలంబు ధైర్యమునఁ జొచ్చె

157

శా॥ పోవంబోవ వసుంధరాధరదరీభూర్యంధకారచ్ఛటల్
పోవంబోవఁ గ్రమక్రమంబుగ సితామోఘప్రభల్ పైకొనం
గా వాతాశిఫణంబు నీడ నతిలోకగ్రంథనిర్మాణయో
గా వేగంబున గంటమున్ నడపు మాయాబాలయోగిం గనెన్

చ॥ కని వెఱఁ గంది వింతకల గాదుగదా యని తమ్మిచేతులుం
గనులు మొగుడ్చుచున్ దన సకాశమునన్ నిలువంగ నింతిమి
న్నను గని యామహాత్ముఁ డెలన వ్యోలయన్ వెఱవంగ నేటికిన్
గనుగొను మమ్మ ! నన్నుఁ బసికాపరిఁ గూరిమిపాలపెంపరిన్

కం॥ అని కరుణాజనకంబుగ

నను మాటలు చెవికి నాట నల్లన మొగుడుం

గనుదొవలు విచ్చి సాష్టాం

గ నమస్కృతి సల్పి కలికి గౌరవ మొప్పన్

160

ఉ॥ ఇంకను గప్పిపుచ్చి యలయించు తలంపులు మాన వయ్య! గో

కింకరుఁ డీవు కావు నిజకింకరకిల్పిషమాలికావినా

శంకరుఁ డైన యాపరమశంకరుఁ డౌదువు గాని యీ విచి

త్రాంకిత నాటకంబునకు నక్కట! హేతువు తెల్పు మోప్రభూ !

కం॥ ఇచట రహస్యముగా నీ

వచలమనస్ఫూర్తి వ్రాయునట్టి దదేమో !

వచియింప వయ్య! సదస

త్వచురజనశ్రేణి జాబితా కాదుగదా ?

162

కం॥ నేరక మును నాచేసిన

నేరమి సయిరించి నిత్యనిర్భరకరుణా

వారిధి ! నా సంశయములు

దీటిచి ప్రోవం గదయ్య ! దీనశరణ్యా !

163

వ॥ అని యనేకభంగిఁ బ్రార్థించు నంగనామణి నుపలక్షించి వీరనారా

యణుం డల్ల న ని ట్లనియె—

164

ఉ॥ నీవు సదాశ్రయం బగుట నే నిటు లిచ్చట నుండి యాలకుం

గావలివాఁడనై సుఖముగాఁ గృతులన్ వెలయింపసాఁగితిన్

భావితరంబు మేల్కొలుపు వాంఛ దలిర్పంగ నెంతయేనిఁ ద

ల్లీ ! విలసిల్లు నొక్కొక్క కృతు లెందు సదాశ్రయ మబ్బ కున్నచోన్

మ॥ లసదాగామిఫలానుమేయ మగు కాలజ్ఞాన మేవంకృతి
ప్రసవం బే నలరింపసాగితిఁ గృపాపారీణచి త్రంబుమై
వ్యసనంబుల్ పెడఁబాసి శ్రోతృపరితృప్తవాతంబు మోక్షప్రియా
వ్యసనోల్లాసచమత్క్రియాపరిణతిన్ వర్తింతు రిద్దానిచేన్ 167

చ॥ అనవుడు నచ్చమాంబ సకలాంగకముల్ గరుదాల్పఁగా నయం
బును వినయంబు భక్తియును ముప్పిరిగొన్న మనంబుతోఁ బ్రద
క్షిణ మొనరించి యో పరమకింకరవత్సల ! నా యదృష్ట మే
మనఁ బనిఁగొంటి నిన్ను భువనాత్మకు నచ్యుతుఁ బూరుషోత్తమున్ !

క॥ ఓ కారుణ్యపయోనిధి !
నా కింక భవబంధమోక్షణము సేయఁగదే
నీ కిదియ ప్రార్థనాంజలి
కైకొమ్మా ! యనుడు నతఁడు కరుణాపరుడై 168

ఉ॥ మోక్షఫలంబు నందుట కమోఘమహత్తరసాధనంబు పం
చాక్షర మంచుఁ దద్విధిరహస్యము లెల్ల ననుగ్రహించి నీ
పక్షయలోకసౌఖ్యముల నందుదు గా కన నింతి మ్రొక్కి ప్ర
త్యక్షజగద్గురూ ! గురుఁడ వై తివి నాకుఁ గొఱంత లుండునే? 169

వ॥ అని ప్రస్తుతించి నిజాగారంబునకుం గొని చని తదనుమతంబునం
గతిపయదినంబుల కొక్క రమణీయప్రదేశంబున నివేశంబు గల్పించి
యిచ్చిన నమ్మహాభాగుఁ డంధుండైన తత్కుమారు బ్రహ్మానంద
రెడ్డి ననుగ్రహించి దృష్టు ప్రసాదించి మఱియు ననేక మహిమం
బులు సూపుచుఁ గాలజ్ఞానవిశేషంబులు యోగవిద్యారహస్యం
బులు నెఱింగించుచుండె నంత— 170

ఉ॥ ఆ గురుమూర్తి కీర్తిరుచిరాద్భుతలేఖల కుల్లసిల్లి రా
సాగిరి వందలాదిగఁ బ్రజల్ నలుచిక్కుల నుండి జోస్యముల్
యోగరహస్యముల్ తెలియు నుల్లముతో; నివి రెండు యాతనా
రోగుల చిత్తశాంతి కనురూపగుణౌషధరాజముల్ గదా ! 171

కాలజ్ఞాన విశేషములు

ప॥ ఇట్లుండ నొకనాఁడు పరిసరగ్రామనివాసియు విప్రకులోద్భాసియు
నగు వేంకటాద్రిభట్టతనూజుం డన్నాజయ్య యను వాఁ డటవచ్చి
కాలజ్ఞానరచనానివిష్టనిష్ఠాపరుం డైన వీరప్పయ్య నవలోకించి
నమస్కరించుటయు నమ్మహానుభావుఁ డక్షీభ్రువవిక్షేపమాత్రం
బునఁ గూరుచుండం బల్కి నీ వెవ్వండ వేమిప్రయోజనం బవే
క్షించి వచ్చితి వనటయు నతండు— 172

మ॥ తన వృత్తాంత మెఱుంగఁబల్కి పిదపన్ దద్గ్రంథ మే మంచు న
ల్లన ప్రశ్నించి ప్రజాప్రబోధ మగు కాలజ్ఞాన మంచున్ మునీం
ద్రుని నోటన్ విని విస్మయంపడి దయాన్వోరాశి ! యా భావివ
ర్తనముల్ నా కెఱింగింపవే యనుచు శ్రద్ధాబుద్ధి నర్థించుడున్

ప॥ వీరప్పయ్య విప్రకుమారుని వినయవివేకంబుల కంతరంగంబున నలరి
కాలజ్ఞానవిశేషంబు లెఱింగింతు సావధానాంతరంగంబుమై
నాకర్ణింపు మనియె. నయ్యవసరంబున నచ్చమాంబయుఁ దక్కిన
శ్రోతృజనంబును బ్రహ్మవృత్తులై సవిధోపవిష్టులై రంతట
నమ్మహానుభావుండు మృదుమధురగంభీరస్వరంబున నిట్లు చెప్పం
దొడంగ— 174

ఉ॥ దుర్మతులై మదాంధు లయి దోషమలీమసమూర్తులై యస
త్కర్మము లాచరింతురు వృథానశియింతు రనేకమానవుల్
మర్మము లేఁచు రోగము లలంప వగర్తుడు సాధుబోధవా
గూర్చిక లింపుగావు పెనుపొందఁగలేవు యథార్థవాదముల్ ! 175

అ॥ వె॥ సకలజాతిజనులు నొకచో భుజింతురు,
తరుణి పురుషుఁ డగును ధరణి యందు
నీచజాతిజనులు నెలకొండు గురువులై
యీత కమరు వింత చేతనములు !

176

క॥ సంకరులు యశోబలజి
చ్చంకరు లై మెప్పుగొడు సత్కుల జన్ముల్
కింకరు లగుదురు పాతక
పంకిల మగు దేశ మెల్ల వైదికముఖ్యా !

177

క॥ జననీజనకులు వివకుం
భనిభులు, పీయూషనిధులు కాంచనగంధుల్
మనుజులకు సత్తమామల
వినుకొను కోడలొడు గానిపించుట లరుదే !

178

చ॥ పరమపత్నివతామణుల పాలికి నోటమి గల్లు, వట్టిది
మృగి వగలాడిచేడియల మాటలు పాటికి వచ్చు రచ్చలన్
గరకరి చిత్తకారై శునకంబుల కైవడి గూడిమాడి స్త్రీ
పురుషు లొకల్లోకల్లు పలుపోకలు పోవుదు రేమి సెప్పుదున్ !

179

క॥ విధవలకు మఱిలఁ బెండ్లియు
సధవలకున్ మాటుపెండ్లి జరుగును, విధవా
సధవా యను భేదం బే
విధమునఁ గానంగరాదు వెలదుల లోనన్

180

క॥ నమ్మించి గొంతు గోయుదు
రిమ్ముగ బాధింతు పాప మెఱుంగని వారిన్ !
దమ్మిడి కబద్ధ మాడుదు
రమ్మా ! నీపుణ్య మందు రాలికిఁ బురుషుల్ !

181

ప॥ ఇట్లు దేశం బెట్టకేని వీరభోగవసంతాధీనం బగు మఱియు ననే
కోత్పాతంబులు విచిత్రంబులు వుట్టు నెట్లం టేని— 183

క॥ మైత్రికి భంగము వాటిల
క్షుత్రియులు పరస్పరంబు గలహింతు, రహా
రాత్రములు దేశజను లతి
మాత్రం బగు భీతిఁగూరి మ్రుందుదు రనఘా ! 183

క॥ పరదేశీయుల పాలన
మరమర లేకుండ సాఁగు నబలారత్నం
విర నేలుఁ బెక్కు లేడులు
తిరుగున్ మరబండ్లు దేశదేశము లందున్ 184

క॥ ఉత్తరదేశంబున లో
కోత్తరచరితుండు గంధి యుదయించును వై
శ్యోత్తముఁ డేకుం జేకొని
చిత్తము లలరించు నేకసిద్ధాంతముతోన్ 185

క॥ హిందూమహమ్మదీయులు
కొందఱు మతమమతఁ గొట్టుకొని చత్తురు రా
కేందు నమావాస్యనిశిం
గందురు, పగలింటఁ దారకంబులు వొడుచున్ 186

క॥ మాడకు మానెడు గింజలు
వాడకు వాడకును సత్తిపంపులు విననాఁ
జాడనగు నదీనదములు
కూడంబాటుటలు నెత్తు కురియుట లుర్విన్ 187

కం॥ పలపల మని కృష్ణాజల
ములు దుర్గాదేవి ముక్కుముంగట కెగయున్
మెలఁగఁగ మొసల్లు శ్రీగిరి
జలమయ మగు, నందికొండ సన్నతి కెక్కున్ 188

కం॥ ఆకాశ మెఱ్ఱఁ బాటును,
మూఁకలు మూఁకలుగఁ దిరుగు ముంగిట నక్కల్
పైకొను నీశాన్యదిశం
గాఁకలు మీసాలులేని ఘనముఖుల బడిన్ 189

కం॥ పలనాఁటిసీమ నొకరుఁడు
కల ధనములు సూచుచుండుఁగా దోఁచుకొనున్
దెలుపును భవిష్య దర్థము
లలరఁగ నద్దంకిసీమ నర్భకుఁ డొక్కఁడున్ 190

కం॥ ఆసింతురు కశ్మీరని
వాసులు నిరిసాయ మైన బ్రదుకందెగువుల్
గాసింతురు రాకాసులు
వాసింతురు జనులు గ్రాసవాసోలిప్పన్ 191

కం॥ ఒక్కమొగి నొత్తరాహులు
దక్కినమున కరుగుదెంతు దక్కఁగ నసువుల్
మిక్కిలి నిప్పులు రాలును
రిక్కలగమి రాలు బమ్మరిల్లును చిక్కుల్ 192

కం॥ పత్తనము లగును బల్లెలు
బొత్తిగఁ బాతాళగాంగపూరము లింకున్
జత్తురు ద్రావిడు లధికవి
పత్తిం బడి, మూలఁబడును బంచాంగంబుల్ 193

క॥ ఇల నేడూళ్ళకు నొక్కఁడు
నిలుచును, రాజ్యంబు నడచు నృపహస్తంబై
జలదీపంబులు వెలుఁగును,
గెలయున్ బలువైన ధూమకేతువు లనఘా! 194

ఆ॥ వె॥ బ్రహ్మసృష్టి నిలుచు బహుభంగి భంగమై,
కిరికిఁ గరిజనించు ధరణి యందు
హీనుఁ డేలు రాజ్య మెంతేని కడిమితోఁ
బంగళాకు గల్లు భంగపాటు 195

గీ॥ నింబఫలములు తాళవృక్షంబు నందుఁ
జింతకాయలు కాఁకరచెట్టు నందు
జాజిపూవులు తింత్రినీక్షౌజ మందుఁ
గాచుఁ బూచును జిత్రంబు గాఁగఁ బ్రజకు! 196

క॥ శ్రీశిఖరిం బొగ లెగయును
గాళీపుర మందుఁ బెక్కు-కలఁతలు పుట్టున్
నాళిల్లు నలహబాదును
క్లేశం బగు నమెరికాకు లిబ్బులచెలికిన్ 197

వ॥ అని యశేషభవిష్యద్విశేషంబు లెఱింగించిన మీఁదట నానంద
పారవశ్యంబునం బొదలి యన్నాజయ్య మహాత్మా! వీరభోగ
వసంతాధీనం బై నృపయనంతర మిలాతలం బెట్టి సుఖిదోలికలం
దూఁగు నదియు విశదీకరించి తెల్పవే యనుటయు నతండు— 198

సీ॥ నెల మూఁడువాసలు నిండారఁ గురియును
బాడిపంటలకు లోపంబు రాదు
పంచబంగాళమై పాటుదు రహితులు
కలుగదు కర్మనిష్ఠలకుఁ జెటువు

తలిదండ్రులకు సేవ సలాపుడు రాత్నజు
 లనోన్యముగ నుందు రాలుమగలు
 సాధుసజ్జనకోటి సంతోషమును బొందు
 ధర్మంబు నొల్లుపాదముల నడచు

గీ॥ వణ్ణతము లేకముఖమున జరుగుచుండు
 నట చతుష్పాదములు సొంపారుచుండు
 సర్వజనముల కబ్బు ధర్మాసనములు
 భువన మెల్లను స్వర్గంబు వోలె నుండు !

199

వ॥ అనుటయు నన్నాజయ్యయు నచ్చమాంబయుఁ దక్కటిశ్రోతృ
 జనంబును హర్షాశ్రునిచితనేత్రులును, ముకుళితకరశతపత్రులు
 నగుచుం బ్రదక్షిణనమస్కారంబు లాచరించి—

200

క॥ ఏము కృతార్థుల మైతిమి

స్వామీ ! మాపంటి ప్రజకు జాగృతి గూర్చన్
 భూమిఁ జరించు త్రిలోక
 స్వామివిగాఁ దలఁతు మయ్య ! సంయమివర్యా !

201

ఉ॥ భాషలు చాలునే? నినుఁ ప్రభావనిధిం గొనియాడి పాడఁగా
 శేషున కేనిఁ బూర్వమునిశేఖరు లిట్లు భవిష్యదర్థమం
 జూపల లోని మర్మములు చూపినవారె? ప్రజాకవిత్వసం
 శ్లేషముతోఁ బ్రబోధములు సేసి జగత్కథ నుద్ధరించితే?

202

వ॥ అని పరిపరివిధంబుల నభిమతించి సేవించి, రంతట నమ్మతాధిపత్య
 మన్నాజయ్య కొప్పగించి వీరాచార్యుండు దువ్వూరి కరిగి
 యందుండి పాపాంబికాచరమావస్థ నెఱింగి చిక్కల్పాపురంబున
 కరిగి తదంత్యక్రియాకలాపాదకంబు నిర్వర్తించి కందిమల్లయ

పల్లెం జేరి యిల్లువాకి లేర్పటచుకొని కర్మజ్ఞున యోగావ
లంబియై వీరబ్రహ్మభిధానంబున విరాజిల్లుచుండె నంత—

యోగఫలము

కం॥ మది నిల్చి బాలయోగము

చదివిన చెవియొగ్గి వినిన జనునకు నబ్బున్

నదనద్వివేకగుణసం

పద సోధనవృద్ధి భావిభాగ్యోదయముల్

204

ఆశ్వాసాంతము

మ॥ అనిశధ్యాతసుధాంశుబింబమకుటాభ్యంచత్తుసారాదిరా

త్తనయాధీశ్వరదివ్యతత్త్వమహితత్రయ్యంతతేజోధికుల్

జనరాజీభజమానపూజ్యగుణవజ్రాంపత్యజీవాతుజీ

వనచారిత్రకు లిష్టబంధుజనజీవంజీవజైవాత్మకుల్

205

కం॥ పరమార్థతత్పరహృదం

తరు లాశ్రితపారిజాతతరు లఘుదూరుల్

సరసాధారులు వేంకట

సరసాంబాబ్రహ్మయాభినవసంస్కారుల్

206

గద్యము॥ ఇది శ్రీపూసపాట్యన్వవాయపయఃపారావారరాకా కురంగ
లాంఛన సహజకవిపంచానన, కవిశేఖర నాగేశ్వరప్రణీతం
బైన శ్రీవీరబ్రహ్మేంద్ర చరిత్రంబు నందు బాలయోగం
బను ప్రథమాశ్వాసము—

శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్ర చరిత్రము

ద్వితీయాశ్వాసము - రాజయోగము

కం॥ శ్రీమన్మంగళగిరిశ

స్వామిపదాంభోజయుగళభ క్తిశ్శర్ధా

శ్రీముఖవేంకటసరసాం

బామహితబ్రహ్మయార్యమత్పితృపాదుల్

1

గీ॥ అవధరింపుడు లోకకళ్యాణకరుడు

భావికాలజ్ఞుడైన యా బాలయోగి

కందిమల్లయ్యపల్లె నేకాకి యగుచు

గర్భయోగావలంబియై గడుపుచుండ

2

శశిరర్తు వర్ణనము

కం॥ హేమంతము తుహినకణ

శ్రీమంతము గడవఁ దెప్పటిలి హరిదశ్వ

స్వామిరథాశ్వము లుత్తర

భూమియాత్రాభిలాష మూరింభోయెన్

3

మ॥ పొలయల్కం గలుపించి బాల పెడమోముం బెట్టి త్రోపాడినన్

జలికిన్ నాలవజామునన్ దన పరిష్కంగంబు మన్నించి చెం

పల కొత్తిల్లి కవోష్ణకుంభకుచముల్ నక్షంబు సంధిపఁగా

నలరుం బ్రాణవిభుండు తత్సుఖరహఃప్రారంభవిసంభుడై

4

మ॥ అలరారెం బొరుగిండ్లు పెండ్లిపసతో నల్లుండ్రతో నంచు భ
ర్తలకుం గూతుల ముద్దుముచ్చటలు ప్రస్తావించి ప్రౌఢాంగనల్
చలికిన్ బావురు మంచు వారలయ పజ్జంజేరి కవ్వించి రా
త్రుల నోలార్తు రనంగరంగరతిచాతుర్యం బవార్యంబుగన్ 5

మ॥ చదువుల్ సంధ్యలు కత్తిసాముగరిడీ సాలించి నాజాకుగాఁ
బదపద్యంబులు వాడుచుం దిరుగుచున్ బాజారులం బ్రొద్దువు
చ్చి దెసల్ సూచుచు బ్రహ్మచారులు నిశాశేషంబు దుప్పట్లలో
నొదుంగం దీఱనిబాధతోఁ గొలుతు రయ్యో!యంచు నిట్టూర్పులన్

సీ॥ మంచుదెబ్బకు సంచలించి సరోజిని
రవిని స్మరించుచు నవసి పోయె
నమలజీవనరేఖ నప్పరోనికరంబు
తరణి ముందఱఁ దళత్తళల మెఱసెఁ
గ్రమముగా దివసరాత్రములు సత్వాసత్య
ములు వోలెఁ బెంపుదెంపులను గనియె
ననిలుని తాకున నాకురాలిన తీవ
యరుదారు నగ్నసుందరిని దెగఁజె

గీ॥ బాడిపంటలు విరివిగాఁ బరిధవ్విల్లె
రాజవీధులు తడిపాడి రాల్పు లయ్యె
సామ్యశీతోష్ణభావంబు సంపత్తిల్లె
శిశిరహృదయంబు మనుజుల వశము నయ్యె ! 7

సీ॥ క్రొత్తబియ్యము దంచుకొని తిన్నయటుకులు
గట్టునఁద్రేఁచె మాగాణిమగువ
మిరెపకళ్ళంబుల మేల్కొని కాంతునిఁ
గసరి చూచెను మెట్టకాపుఁబడఁతి

పరమమాఘస్నానపరిశుభ్రకేహమై
 హరునిగీర్తించె బ్రాహ్మణవధూటి
 కళ్యాణతిలకాదికముల సింగారంబు
 వెల సెప్పకుండిరి పెండ్లికూతు

గీ॥ లింత తీటిక మఱియింత హెచ్చటికయు
 నింత పరమార్థచింతన మింత సొబగు
 గానిపించునె తక్కినకాల మందు ?
 విమలతర మగు శిశిరకాలమునఁ గాక !

8

శా॥ ఈమాఘంబున నింటనింటఁ గన నొనే పెండ్లి పేరంటముల్ !
 కామద్వేషికధాసుధామధనకాలక్షేపముల్ ? భవ్యమై
 యీమాసంబు సమాస మయ్యెను గదా? యీరక్తి నాముక్తి నా
 హా ! మాఘం బుభయోపభోగ్య మగు నిష్టావాప్తి దృష్టాంతమై!

ఉ॥ వేణువినోదగోష్ఠు లలివేణుల నోముల సంబరాలు గా
 మీణుల యాటపాటలు సమీపజనంబుల మెచ్చికోళ్ళు క
 శ్యాణమహంబులుం బొలుచు నా శిశిరర్తువు నందు నిత్యక
 శ్యాణము పచ్చతోరణము నై విలసిల్లెను వాడవాడలున్ 10

ఉ॥ ఆశుభకాల మందు నవయావనరూపకళావిలాసపం
 చాశుగమూర్తి తానును గృహస్థుఁడు గాఁగఁ దలంచి వీరయో
 గీశుఁడు దివ్యదృష్టిఁ బరికించె నొకానొక కన్యకామణిన్
 శ్రీశుభలక్షణాంగి గుణసింధువు సాధుజనై కబంధువున్ 11

కం॥ పరికించి తద్వధూమణిఁ
 బరిణయ మాడంగఁ దలంచి పయనం బయ్యెన్;
 బరమేశ్వరుండె యైనను
 జరుగునె పరువంబు నందు సతి లే కున్నన్ ? 12

గోవిందాంబ స్వప్నసుందరు న పేక్షించుట

ప॥ పెదకొమిర్ల గ్రామవాసియు, విశ్వకర్మకులోచ్ఛాసియు నగు శివ
కోటయ్య కూతురు గోవిందాంబ నాటిరేయి స్వప్నంబునం
దవ్విశ్వాత్మనకు నాత్మార్పణ మొనర్చి మేల్కొని సమస్తస్వప్న
వత్తంతంబును గన్నవారికి విన్నవించి వెండియు సమందమందాక్ష
భరంబున మృదుమందస్వరంబునం దనడెందంబు తదీయస్వప్న
సుందరు నెడ లగ్నం బగు తెఱింగింప నచ్చెరువడి కన్నతండ్రి
గారాలకూతున కిట్లనియె—

13

క॥ తల్లీ ! యిదేమి చోద్యము
కల్లగదా ! స్వప్నగాధ కాంక్షింపంగా
జెల్ల దిది బుద్ధిబల మది
యెల్లను నేడ డెందుల బోయె నెఱుంగం జెప్పుమా ?

14

క॥ కలఁ దోచినట్టి పుకఁముం
ఱొలికించునె కూర్చిపేర్చు లూరా ? పేరా ?
వలపు మఱొక్కనిఁ గాలికి
బలపము గట్టికొని తిరిగి వానిం దెత్తున్

15

ఉ॥ ఎందఱు నిన్నుఁ గోరి మనయింటికి వచ్చిరి ? వారిలో నొకం
డుం దగఁ డయ్యె నీకు నిపుడో మఱియాతఁడు స్వప్నసుందరుం
డెందుల నున్నవాఁ డనుచు నే నరయించెద నమ్మ ! చెప్పుమా !
యందని మానిపం డిది సుమా ! పరిహాసము పాలు గాకుమా !

క॥ అను నంత తల్లి యిట్లచు
దనయను జేరంగఁ జీరి తగుమాటలతో
ననుచితవాంఛిత మేటికి ?
వినుకొను మతిసౌఖ్యదములు పితృవాక్యంబుల్

17

వ॥ అని పలుకుచున్న కన్నవారిం జూచి కన్యకాలలామంబు— 18

క॥ నను నిట్లాడిన మీ కే
మని యుత్తర మిచ్చుదాన నా సుందరుడే
చనుడెంచు నిటకు ననుఁ గా
వను బ్రోవను జూడుఁ డిది యబద్ధం బగునో : 19

క॥ వినఁదగని మాట లాడుదు
రనుచితముగ వేఱ యొకని యర్థింపు మటం
చు నిదేమి సమంజస మొ
క్కొనికిన్ మన సిచ్చి పుచ్చుకొనుటలు తగునే ! 20

వ॥ అని నిశ్చితంబుగాఁ దన మనోభిప్రాయంబు వెలిపుచ్చు సుత
కితరంబు వల్కనోడి 'భవదభీష్టంబు సిద్ధించుఁ గావుత' మని
యయ్యాలుమగలు తదీయస్వప్న సుందరు నాగమనంబు ప్రతీక్షించు
చుండి రప్పుడు— 21

మ॥ కలలోఁ దోచిన వాని రూపు మదిలోఁ గైసేసి భ్యానించుచున్
దలిదండ్రుల్ తనకోర్కి తీర్తు రను మత్కంఠామతిన్ వాని రా
కలకున్ నిక్కులు సూచుచున్ గడపు నా కన్యాలలామంబు; ని
క్కల యాచే యిది ? యెందు నిట్టి వలపుల్ కల్యాణమూలంబులే!

వ॥ అంత నొక్కనాడు— 22

సీ॥ మేలిమి కెనయైన మేనిచాయల వాడు
పూర్ణ చంద్రుని గేసు మొగము వాడు
నీలాలకము లొప్పు ఫాలభాగము వాడు
కమలసంకాశనేత్రముల వాడు

తరుణరేఖఁ దనర్చు నొటపుమీసల వాఁడు

దరిము నిర్జించు కంధరము వాఁడు

ఆజానుదీర్ఘంబు లై న చేతుల వాఁడు

పటపై న చక్కని యురము వాఁడు

గీ॥ శాంతశృంగారవిశదవేదాంతకళలు

చేరి కొలువై న యట్లు భాసించువాఁడు

గొడుగు పావలు ధరియించి వడు గొకండు

వచ్చి నిలిచెను గృహముఖద్వారవీధి

24

ప॥ అదిచూచి శివకోటయ్య స్వాగతంబు వలికి సమంచితమంచాసీనుఁ
జేసి యతనిం బోతులూరివంశపయఃపారావారరాకాసుధాకరుం
డును, వీరబ్రహ్మభిధానవిరాజమానుండును. గందిమల్లయపల్లీనివా
సుండును, గాలజ్ఞానకర్తయుంగా నెఱిగికొని యుచితాలాపంబు
లాడుచు న్నెడ—

25

చ॥ ఎడనెడఁ బుల్కుపుల్కున సితేక్షణముల్ పఱగించి తల్పు చా
టిడుకొని చూచుచున్న చెలి యించుక మునొకని బేలయై బయ
ల్పడె, నతఁ డింతి నెమ్మొగముపై నునుఁజూడ్కులు గ్రుమ్మరించె; న
ప్పుడ గృహమేధి యిర్వార సముత్సుకతల్ గని యేఁగె లోనికిన్

ప॥ అంతట నతఁ డానాటి స్వప్నంబున సాక్షాత్కరించిన మనోహరుం
డని కుమారికానతంసంబు గుఱుతించి తల్లిదండ్రుల కెఱింగించి
నిజమనోరథంబు చెల్లింపుఁ డని వేడుకొనుటయు నొక్కింత తడ
వాలోచించి శివకోటయ్య గారాలకూతుం జూచి యిట్లనియె—

గీ॥ గోత్రసూతాదికంబు తద్గ్రాతరేఖ

పాత్ర మైనది గాని యా వాలకంబు

కేవలదర్శిదనారాయణావతార

మనక తప్పదు మన సొప్ప దమ్మ! నాకు

28

గీ॥ కంటి కింపై న వాఁ డని కలువరింతు
వంతియే కాని యితరంబు నరయ నేర
వా దరిద్రపుసంసార మీఁద లేవు
వినుము నామాట చింతింపఁజనదు పిదప

29

గీ॥ తల్లిదండ్రులు లేరు సోదరులు లేరు
కందిమల్ల యపల్లె నేకాకి యగుచు
బ్రతుకు సీతనితో ననువ్రతనిరూఢి
నీకు ననుదినగండంబు గాక యున్నె ?

30

గీ॥ లలి నయోదారుతామశిలాసువర్ణ
సృష్టికర్తలు మనమయత్వప్రసములు
శిల్పివిశ్వజ్ఞ సదృశు లనల్పవేద
వేదు లెందును నీకుఁ గాన్పింప రేమి ?

31

సీ॥ నీరాశి సేతువు నిర్మింపఁ జాలిన
నలు సీసడించు కాశలము వారు
బౌద్ధగాఢావళి పాలతాపలకపైఁ
గూర్చు నాగార్జును నోర్చు వారు
హంపీపురంబు శిల్పాంగ మాడించిన
తెంకణాచార్యు నోడించు వారు
దక్షిణాపథమున సాక్షాత్కరించిన
జక్కన నొల్లని చదురు వారు

గీ॥ వేదవేదాంగవిద్యల విశ్వరూపు
నధిగమింపంగఁ జాలిన యట్టి వారు
నిన్నుఁగోరుచునుండ నే తెన్ను లేని
యీ దరిద్రుని నాసింతు వేమి తల్లి !

32

సీ॥ ఆకాశసంచార మభిమతంబా ? పుష్ప
కరహస్యవేత్త గంగాధరుండు
జలధిసంచారంబు సమ్మతంబా ? జలాం
తర్గామినిర్మాత తారకుండు
భువనసంచారంబు బుద్ధియా ? యేకాశ్మ
రథరహస్యజ్ఞుండు రాజలింగ
మద్భుతసాధవిహారంబు గోర్కియా ?
మయసభావిజ్ఞు డుమామహేశుఁ

గీ॥ డింత యేమిటి కిల నయస్కాంతదుర్గ
మిష్టమా ? భవన్మాతులుఁ డెట్టయెదుటఁ
గుర్పఁగానేర్చు; నిది యేమి కొండ్రదవ్వి
యెలుక నొక్కండు పట్టంగఁ దలఁతు విపుడు ! 33

వ॥ అనె నప్పుడు కన్నతల్లియుం గుమారి ముంగురులు సవరించుచు-34

క॥ ఒకనాఁటి దగునె నై వా
హిక మన ? వేయేండ్ల పంట యింతటఁ జనునే ?
నకనక లాడుచుఁ బుట్టిం
టి కటాక్షము గోరు లేని డెప్పరము గదా ! 35

సీ॥ కరణీక మమరు నక్షయలింగము సుతుండు
చూడఁజక్కని వాఁడు గాఁడె నీకు ?
నగరంబులో పరాబుగిరి చెలాయించు
నాచారి తెలి వింత యన వశంబె ?
నైగమాభ్యాపనోద్యోగి మన్వాచార్యు
శివశర్మ వాగ్ధాటి కెవరు సాటి ?
ఆస్థానశీర్షిండుఁ డైన కామాచార్యుఁ
డనుభవించు సుఖంబు లలఁతి వగునె ?

సీ॥ గీ॥ వారి నెవ్వరి నొల్లక దారి నరుగు
వెట్టిబాగుల జోగిని వేడుకొందు
వక్కటా! యింత మతిహీన పని యెఱుంగ
నేమి గానున్నదో మీఁద నీశ్వరేచ్ఛ !

36

వ॥ అని నిట్కూర్పం గటకటంపడి చిరంటికాలలామ మమ్మాటలు
నిరాకరించి సముచితాలాపముల నిట్లనియె—

37

ఉ॥ తాకికదృష్టి విద్యలు విలాసములుం బరికించి యీ జయ
శ్లోకు నిరాకరించి నను లోఁకువ చేయన చూతు రేల? మీ
వాకొని నట్టివార లటువంటి మహామహు లైరి గాక ! స్వ
ర్లోకసుఖంబు లొల్లక నలున్ దమయంతి పరిగ్రహింపజే ?

38

గీ॥ కేవలదర్శనారాయణావతార
మని వగర్తురు నాదు భాగ్యమునఁ జేసి
కలిసి రాఁగూడదా? యట్లు కలిసి రాక
తక్కుటయు మేల యగుఁ దల్లిదండ్రులార !

39

గీ॥ ఏమిటఁ గొఱంత లేనినాఁ డిందువదన
సాధ్వి యనిపించుకొనుట కష్టంబు గాదు
లోపభూయిష్ఠ మగు నట్టి కాపురంబు
దిద్దికొని పేరు నిలుపుట దెప్పరంబు !

40

మ॥ మును సావిత్రి నిజేశుతోఁ గలిసి సమ్మోదంబుతో జీవయా
త్రను సాగింపదె కాననంబులను? మత్పూర్ణబద్ధదోషంబు లె
ల్లను బోకార్పగ నేర్తురే? ప్రథితకాలజ్ఞాననిష్ఠాతుఁ జే
కొని జామాతగఁ బేర్చి గాంచుటకు సంకోచింతురే యెవ్వరున్ ?

మ॥ పతి కష్టార్జిత మైన యంబలియ త్రావంజూచుఁ గాకే పతి
వ్రత యాసింపదు పుట్టినింటి బ్రతుకున్ బ్రాణేశు నోనాడినన్
బిత నైశన్ సయిరింప లేదు, పతి నిర్పేదంచు దక్షప్రజా
పతి పాలం బడెనే ? భవాని పతి నోవలబల్కు సై రించెనే ? 42

మ॥ వినుఁడీ నాదు ప్రతిజ్ఞ రి త్రపలుకుల్ వేయేల ? చిద్రూపమో
హనరేఖాఖని వీని నాడుదు వివాహం బట్లు గాదేనిఁ గ
న్యనుగా నుండుదుఁ దత్పదాబ్జయుగళధ్యానంబు గావించుచున్
జొనుపన్నేరను నాదు చూడ్కి నొరుపై జొబ్బిల్లు మోహంబునన్

వ॥ అని పురపురంబొక్కి సీతార్కంబు సలుపు కుమారిం జూచి శివ
కోటయ్య 'భవస్మనోరథంబ నెరవేర్తు విచారింపకు. మూఱడు'
మని పల్కి శిల్పచార్యు లైన కులవృద్ధుల రావించి తత్సమ
క్షంబు నం దితనికి మత్తనూజ సీఁ దలంచితె నని పల్కిన విని వెడ
నవ్వు మొగంబున న వ్వడు గి ట్లనియె— 44

ఆ॥ వె॥ పేదవాని కేల పెండ్లి పేరటములు ?
భార్యఁ దనువు కలిమి బలిమి వలదె ?
దారి నరుగు నన్ను దయఁ జూచినారలు
చాలు నొండు వలదు చనఁగ నిండు ! 45

ఆ॥ వె॥ వియ్యమునకు నేని కయ్యంబునకు నేని
సమత వలయు నండు సరసజనులు
దిక్కు మొక్కు లేని దీనుండ నేనేడ !
కలిమిపంట యైన కన్నె యేడ ! 46

కం॥ అన విని కులపతి యిట్లను
నినసన్నిభ ! పిలిచి పిల్ల నిత్తు మనంగా
వెనుకొనుదు రేమి ? ప్రజ్ఞ
ధనుఁడవు నీసాటి యెవరు ధనవంతులలోన్ ? 47

- శా॥ కాలజ్ఞానవివేకివై దశదిశాకం బైన విఖ్యాతితో
నాలం గాచిన నీవ ది క్కగుదు వన్నా! మా కిసీ! దిక్కుమొ
క్కే లే దయ్యెనె నీకు! నేమిటికి నీ విట్లాడి యాడింపఁగా
బాలారత్నము నిచ్చగించి మది పైఁపంజూడు మమ్మెల్లరన్ 48
- వ॥ అని తదంగీకారసూచకదరస్మితంబు నతని వలనం బడసి శుభ
ముహూర్తంబు నిశ్చయించి పంచి రంత— 49

వివాహ మహోత్సవము

- చ॥ అరుదుగఁ దీర్చి దిద్దిరి గృహంబును దోరణపాకు లొప్పఁగా
నరుగు లమర్చి మ్రుగ్గు లిడి రంతటఁ జక్కని బెండ్లిపంది రే
ర్పఱచిరి కమ్మ నైన బలువంటకముల్ పచరించి రింపుఁగాఁ
బరిజనయుక్తి బాంధవులు వచ్చి రపూర్వవిలాస మేర్పడన్ 50
- సీ॥ ఒకచోటఁ దరుణుల ప్రకటనల్లాపంబు
లొకచోట బాలబాలికల గోల
లొకచోట వృద్ధజనోచితాలాపంబు
లొకచోటఁ బండితనికరగోష్ఠు
లొకచోటఁ బూరుగువారికిఁ జూపు హరియాద
లొకచోట మధురగాయకుల చెణుకు
లొకచోటఁ బనివాండ్ర చకచక మను పోక
లొకచోటఁ బిండివంటకపు గొడవ

- గీ॥ లొకట లోకాభిరామాయణోపపాద
నమ్మ లొకట బంధువిమర్శనంబు లొకటఁ
బరమమహారత్నకుల హడావడలు గాఁగఁ
బెల్లు కోలాహలం బయ్యెఁ బెండ్లి యిల్లు !

ఉ॥ స్నాతక మాచరించుకొని సంభ్రమతో మురజాదివాద్యముల్
చేతములం గరంప నిరుచెంతల నాప్తులు నిల్వ రూపరే
ఖాతిశయుండు పెండ్లికొడు కంతట రా నెదురేగి కన్యకా
దాతలు తోడి తెచ్చి రుపధాసుభగంబుగ నర్ఘ్యపాద్యముల్. 52

వ॥ అంతట సుముహూర్తం బాసన్నం బగుటయు వరుం డవికల్ప
సంకల్ప పరుండై — 53

క॥ కింజల్కశోభికంజ మ
నంజాలు నల క్తకాభినవపద మునిచెన్
రంజిల్లు పెండ్లి చవికెను
మంజులవాద్యములు నిగమమంత్రము లెసఁగెన్ 54

గీ॥ కన్యకాదాత మధుపర్కధన్యుఁ జేసి
ధవళవస్త్రంబు లిచ్చి సంతన వరుండు
వానిఁ గై సేసికొని భాసమానుఁ డయ్యెఁ
జంద్రికాలంకృతుం డైన చంద్రు నట్లు ? 55

క॥ మంగళగౌరీవ్రతనియ
తాంగినిఁ దెరబట్టి నిల్చి గావలి పీఠిన్
మంగళదేవతయో యని
రంగన లవ్యధువుఁ జూచి యబ్బురపడుచున్ 56

మ॥ సుముఖాంతఃకరణంబుతో వరుండు నచ్చో నాగమోక్తప్రమా
ణములన్ 'నాతిచరామి' పల్కఁగను గన్యాదాసముం జేసి 'తు
భ్యమహంసంప్రదదే' యనున్ 'నమమ' చెప్పం డా వధూదాత, రు
క్మమహీదాసమ ? నాది కా దనుకొనంగాఁ గన్నకూతుర్లదా !

కం॥ తెర వంప నప్పు డిద్దట
తరతమభేదంబు లెన్నఁ దరమే యని చూ
పలు నిర్నిమేషదృష్టులు
వఱపిరి చోద్యముగ ముక్కుపై వ్రేల్లిడుచున్

58

సీ॥ బాలికామణి చూడ్కి పతిపాదముల వ్రాలి
యల్ల నల్లన మీఁది కధిగమించు
వరుని చూపులు బాలవదనంబుపై వ్రాలి
పయ్యెద కెగ్రబాకి పట్టు దప్పు
నడుమ నొండొరు చూడ్కు లొడఁగూడి తడఁబడి
మందాక్షభరమునఁ గ్రిందు లగును
బునర పేతౌదృష్టి కొనసాఁగి సోగలై
చిఱునవ్వుఁదొలకరి చిత్తగించు

గీ॥ నవ్వభూవరనవకటాక్షౌంచలముల
జాలవాఱు కుతూహలసంభ్రమములు
సూచి యబ్బురపాటునఁ జూప తెల్ల
నల్ల సిల్లి దీవనఁబ్రాలు నల్లి రపుడు !

59

ఉ॥ మంగళ వాద్యఘోషములు మార్మలయంగఁ బురోహితోక్తులన్
బొంగుచు నవ్వరుండు కరముల్ జడక్రిందికిఁ బోవనిచ్చి వే
డ్కం గనకాంగికంఠమునఁ గళెను మంగళసూత్ర ; మాపసన్
దొంగలితెప్ప లెత్తి జరిత్రొకు చుఁ జూడఁ గురంగలోచనల్ !

గీ॥ జంపతులు వారివారి హెచ్చరిక కలరి
పోసి రొండొరు శిరసుల సేనఁబ్రాలు
అచ్చులక్కలు మిగులు చే యనిరి చెలినిఁ
జెలఁబఱి బెట్టుకొని యోర్వఁగలరె మగలు !

61

చ॥ కిసలయపాణిపాణిఁ దనకేల గ్రహించి వరుండు రిక్కతో
వసుమతిఁ జుట్టివచ్చు శశిభంగిఁ గృశానునకుం బ్రదక్షిణం
బు సలుపు పట్లు నాకబలిముఖ్యము లైన క్రియాకలాపముల్
రసభరితంబులై మది గరంప నివాళులు పట్టి రైదువల్ ! 62

ప॥ ఇట్లు నయనోత్సవంబుగాఁ బరిణయోత్సవంబు ప్రవర్తిల్ల నిష్టబాం
ధవకోటి సంతుప్తపఱచి యల్లు నెల్లభంగి బహూకరించి గృహిణీ
సహితుండై గృహమేధి దుహితం జీరి కవుంగిట గ్రుచ్చి బుజ్జ
గించుచు నుచితవాక్యంబుల నూటడం బల్కి వరునికరంబు లం
దుంచుచు— 63

ఉ॥ కంటను వత్తిఁ బెట్టుకొని కాచిన కూరిమిపంట నీవశం
బంటిమి వెన్నవంటి దిది యన్యుల్ పంటిది గా దెదిర్చి వా
కొంట యెఱుంగ దిర్ఘ రనుకూలముగాఁ బదికాలముల్ సుఖం
బుంటయ మా యభీష్ట మెటనుండిన నే మది వింటకే కదా ! 64

ఆ॥ వె॥ అనుచు నుమ్మగిల్లు సయ్యాల్మగలఁ జూచి
సుతలఁ గన్నవారు కుతిలపడిరి
సుతలఁ గన్నవారి వెత లించుకేనియు
నెఱుంగ నేర్తు రెట్టు లితరజనులు ! 65

సీ॥ ఇచ్చిన దానితోఁ దృప్తినందక తెమ్ము
తెమ్మని పీడించు దేబె యొకఁడు
ఎంత తెచ్చిన యేని నిల్లాలు తిన్న ఖ
రై పోవు నని యేడ్చు నాఁప యొకఁడు
పెడమొగం బెడమొగం బిడుకొని స్వేచ్ఛావి
హారధీరుం డగు వ్యర్థుఁ డొకఁడు
నిర్హేతుకముగ నిందార్హును గావించి
భార్యను బాధించు భ్రష్టుఁ డొకఁడు

సీ॥ ఆ॥ వె॥ కాఁగ నల్లు రొక్కొకరి పాలఁ బడుచుండ్రు
 పాతకంబు కొలఁది రాతకొలఁది
 పెంచి పెద్ద చేసి ప్రీతి నొకయ్యకు
 నప్పగించు వఱకె యాఁడుపడుచు !

66

చ॥ అపు డుచితోక్తులం బలికి యత్తకు మామకు నుత్తమోత్తమ
 స్థపతులకున్ వరుండు ప్రమదాసహితంబ నమస్కరించి క
 ప్రపుఁ జమిక్కి సరంబుల నురంబులు గ్రాలఁగ మేళతాళముల్
 విపుల విరావముం జలుప వేడుక నెక్కిను బూలపాలకిన్. 67

శా॥ ఊరేగింపును జూడ వచ్చి రతిమాత్రోత్సాహ సంరంభతన్
 సారంగాక్షులు కాంచికాకనకఘంటారావమున్ మంజు మం
 జీరారావము కంకణకర్ణానమున్ జెల్వార మైఁదీగలన్
 భారంబై కచముల్ కుచంబులు నితంబంబుల్ వడంకింపఁగన్. 68

శా॥ ఆకర్ణాయతలోచనంబులు ప్రసన్నాలోక చిహ్నంబులై
 యాకర్షించుచు నుండ, వేణి ఫణిరా జందంబు మై శ్రోణిపైఁ
 దోఁ కాడించుచు నుండఁ జిర్నగవు చిందుల్ ద్రొక్కఁ జెక్కిల్లపై
 రాకాచంద్రనిభాస్య యోర్తు మనసుల్ రంజించె ప్రత్యక్షమై. 69

సీ॥ వట్టువ జడచుట్ట పైని బంగరు లేడి
 పూదండతోఁ బ్రొద్దు వుచ్చుచుండఁ
 జిఱుచొట్టఁ బుగ్గపైఁ జిఱునవ్వు దొంతర
 తాటంకమణి కాంతిఁ దఱుముచుండ
 బిగువైన పూతైక నిగుడుచు మొనచూపు
 చనుదోయి పయి పైఁట జాఱుచుండఁ
 దొడలరాయిడికి నాగడ మైన కుచ్చెభు
 లడుగుల నంటి జీతాడుచుండ

సీ॥ గీ॥ గంధగజయాన యోర్తు వేగముగ నరిగి
దృష్టి సారించి యిద్దఱ యీడు జోడు
లందఱందంబు లారసి యకాడు గఱచె
జూపఱ మనంబు జబ్బనచూఱ గాఁగ !

70

చం॥ విరిసిన క్రొవ్విరిం బరిభవించిన బిత్తరి లేత పాలకొ
బ్బరి బిగిచన్నదోయి గరువంబున నిక్కు నొయారి పోడుముల్
గఱచిన మాటకారి యొక కన్నెమిటారి కటారి చూపులం
బఱపుచు నవ్వధూమణికి వాయన మిచ్చె వరప్రసాదముల్. 71

చం॥ వనిత యొకర్తు దృష్టి వఱుపన్ బరదా తొలఁగించి వీధికిన్
విసుకలి దానిఁ జూడఁగను వేచిన యాతని కన్నులం బడెన్
జెనకి పరస్పరంబు నడిచెన్ గనుచూపులు రాయబారులై
తనువు లొకండు గాఁగఁ బరదా బిగుమానము లడ్డు వచ్చునే 72

చం॥ పతి తనకాంత కవ్వధువు వైఖరిఁ జూపుచు నిట్టి కోమలిన్
సతి యనఁ జెల్లు నా, వరుని చందము మెచ్చుచు నిట్టి పూరుషున్
బతి యనఁజెల్లు నంచు నది పల్కెను, నాల్కు నడంచె భర్త; దం
పతులు వినూత్ననంపతులపై వెదఁ జల్లిరి రాగమంజరుల్ ! 73

సీ॥ చూచితీరే ! మనస్ఫూర్తిగ పరియించి
కోరిక లీడెర్చుకొనిన బాలఁ
గనుఁగొంటిరే ! బాలికా మనోధన మెల్ల
నాచికొన్నట్టి సుంకగళమారు
నాలింతురే ! యీమె యధిపు నంతర్దృష్టి
సాక్షాత్కరించిన జ్ఞానలక్ష్మీ
వింటిరే ! రాఁగల వృత్తాంతములు పూస
గ్రుచ్చిన రీతి వాక్రుచ్చె నితఁడు

గీ॥ ప్రకృత వేషంబు మై రత్నిప్రసవశకులు
ప్రకృతిపురుషులు వచ్చిరో ! యొకట నిట్టి
సారిసౌందర్య వినుత విజ్ఞాన రేఖ
లమరునే ? యని యెల్లవా రబ్రపడిరి !

74

వ॥ ఇట్లు జగన్మోహనంబుగా నుత్సవంబు ప్రవర్తిల్లఁ గంది మల్లయ
పల్లెం జేరి సతీసమేతంబుగా గృహప్రవేశం బై వీరబ్రహ్మంబు
గార్హస్థ్యంబు నడపుచుం బరబ్రహ్మ తత్వోపాసన మాచరించు
చుండె నప్పు డద్దాంపత్యంబు ప్రళాంత వాతావరణంబు నాటి
నదీప్రవాహంబున సుధాంశు మరీచికలం దోగుచుం బోవు పూఁ
దెప్పం బోలె నభినుత్యం బయ్యె నట్లు గాదె ! —

75

చం॥ మగని మనోగతం బెఱిగి మక్కువతో మసలంగఁ జాలు నా
మగువయె భార్య, యట్టి గుణమాన్య లభించిన వాని భాగ్యమే
మిగులఁ బ్రశస్త, మా బ్రదిమి మెచ్చొలయించుట సాజ మెప్పుడున్
మగువ గుణగుణంబులు సుమా ! మగపాడికిఁ గారణాంకముల్ !

రాజయోగి నిజవల్లభకుం బిండోత్పత్తిక్రమంబు సెప్పుట

శా॥ ఆయిల్లాలు మనోజరాజ్యరమయై యాత్మేశ్వరప్రేమ డో
లాయోగానుభవంబులం బడసి చూలా అయ్యె వేవిల్లు మెం
డాయెం జెక్కులు పాలిపోయె గమనాయాసంబు హెచ్చాయెఁ బెం
పాయెన్ నెన్నడు మెక్కుడాయె నెదలో నాశాలతాంకూరముల్

వ॥ అంత నొక్కనాఁ డాత్మేశ్వరిం జూచి రాజయోగీశ్వరుండు — 78

ఉ॥ ఎన్నడు నబ్జసన్నిభముఖి ! నను నియ్యది తెమ్మటంచు వా
కొన్నది లేదు నీ వివ్రుండు గుర్విణి వాస లపారముల్ గదా ?
క్రన్నన నీ మనోరథ పరంపర దీర్చఁగఁ జూతు వేడు మా
యన్న నెలంతమిన్న వినయంబున భర్తను జూచి యిట్లనున్. 79

ఉ॥ సాధుజనాగ్రగణ్యుడవు సంయమశీలివి నీవు నా మనో
నాథుడ వైతి విట్టియెడ నాకుఁ గొఱంతలు గల్గ నేర్పునే
యీధర నింతకంటఁ గలదే పరమార్థము ? తావకీనవా
కీసిధువు గ్రోలఁగా నభిలషింతును నామది మాటిమాటికిన్. 80

కం॥ పిండోత్పత్తి క్రమమును
బిండము గర్భమునఁ బెరుగు విధమును నాకున్
నిండు మనంబునఁ దెల్పుము
పండువు గా వీనుఁగవకుఁ బరతత్వ నిధి ! 81

కం॥ అన విని యధీశుఁ డిట్లను
వనితా ! గర్భవతి ప్రియునిఁ బ్రార్థించుఁ గదా ?
ధనకనక వస్తు లాదిగ
మనసున నది నీవు గొన వ్రమాసతి వోలెన్, 82

ఆ॥వె॥ ఇట్టి నీవు నాకు నిల్లాలి వగుటను
సాగుచుండె రాజయోగ, మింకఁ
గోమలాంగి ! నీవు కోరిన యర్థంబు
వలుక కునికి నాకుఁ బాడి యగునె ! 83

కం॥ వినుకొనుము నీ మనంబున
ననుమానము వాయనో ప్రియా ! యజ్ఞానం
బను కారణదేహము గా
దె నిమిత్తము ? స్థూల సూక్ష్మదేహంబులకున్. 84

కం॥ కవచిన యజ్ఞానముచే
నవివేకము, దానివలన నభిమానము నం
దు వలన రాగాదికముం
గవియఁగ జీవుం డనేకకర్మవశుం డా ! 85

గీ॥ తాను జేసిన పాపకృత్యముల వలనఁ
జచ్చి పుట్టించు నుండు విశ్రాంతి విడిచి
ప్రాగ్భవంబున ఋణపడ్డ వారి యింట
నట్టి తెఱఁ గెల్ల వివరింతు నదియు వినుము.

86

కం॥ అన్నమునఁ జేసి మేదో
త్పన్నం బగు దానివలనఁ బలము పుట్టున్
గ్రొన్నెత్తు రందు వలనను
జెన్నగు రేతంబు దాన శీతాంశుముఖ !

87

కం॥ దానం జేసి సతీపతు
లానందం బనుభవింప నంగజకేశిన్
బూనికమై ఋతుకాలా
నూనస్థితు లందుఁ బిండ ముత్పత్తి యగున్.

88

సీ॥ పురుషుని శుక్లంబు తిరుణి శోణితముతో
నెగడు నైదుదినాలు నీటిమీఁది
బుగ్గనాఁ; బది దినంబుల కండముంబోలు
నెలకు దార్ధ్యము కల్పి గలుగు శిరసు
పాలుపారుఁ గాలుసేతులు రెండు నెలలకు
మూడగు మాసానఁ బొడము కుడి
పార్శ్వయుగ్మంబు నేర్పడు నాల్గు నెలలకు
నైదవనెల వేళ్లు పాదములును

గీ॥ నమరు, నాసాదిరంధ్రావయనము లొప్పు
నెలలు నాటింటి, కేడగు నెలను జేరుఁ
గర్మబద్ధుఁడై మును ఋణగ్రస్తుఁడైన
జీవుఁ డా మాంస-పిండాంతసీమ మందు ?

89

క॥ ఎనిమిది తొమ్మిది నెలలం

దన వచ్చిన తెఱఁగు దొల్లి తనచేసిన తీ

ఱని పాపకృత్యములు నె

మ్మనమునఁ దలపోసి కొనుచు మనిగిత పడుచున్.

90

చం. తుది నొకనాఁడు మున్నొని యథోముఖుడై జనయిత్రకిన్ మహా
పద గలిగించుచున్ బుడమిపైఁబడి కెప్పురు మంచు నేడ్చుచున్
వదలని పూర్వసంస్కృతిని, పైఁ గలి నీళ్లు విదిర్చి నంతనే
మొదలికి వచ్చు నాతఁ డిఁక ముద్దియ ! సుద్దులు వేయు నేటికిన్ !

వ॥ అనుటయు నంజలి ఘటించి కృతార్థతం బొరసితి నని నమస్కరిం
చిన యిల్లాలిని నిజవల్లభుం డాశీర్వదించె. ని ట్లనేక వేదాంత
రహస్యంబులు సమయోచితంబుగా నెఱింగికొనుచు నయ్యంగనా
మణి సర్వవిధంబుల నతని కరాంగి యనం బరంగె. నట్ల కాదె ? 92

గీ॥ వయసు పెరిగిన కొలఁది దంపతుల యందు

జ్ఞాన జిజ్ఞాస పెంపొందఁ గలుగు నేని

కరగతం బగు సౌఖ్యంబు, కామత్మష్ట

పెరిగి నట్లైనఁ దలమీఱు నరకబాధ !

93

-: గోవిందాంబ సంతానంబు వడయుట :-

వ॥ తదనంతరంబు —

94

మ॥ నవమాసంబులు మోసి పుత్రుఁ గనియెన్ నారీలలామంబు బాం
ధవ సంతృప్తిగ జాతకర్మ మను వొందన్ సిద్ధిలింగయ్య నా
భవనశ్లాఘ్య గురుండు నామకరణంబుంజేసె; నెప్పట్ల పు
ణ్య విశేషంబు గదా! వయస్సున సుతుండన్ పెన్నిధిం గాంచుటల్

గీ॥ తనకు చాహిత్య నతని నిమ్మనుచు నర్థి
నల్లు నర్థించె శివకోటయార్య వర్మ,
డా దయానిధి మన్నించె నతని కోర్కె;
నల్లురకు మంచితన ముండ దందు రేల ?

96

సీ॥ పిమ్మటఁ గలిగె నా ప్రియసతీపతులకు
నయనోత్సవకరుండు సందనుండు
మునుపు దా నొకనాఁడు చనుచుండఁగా వనాం
తరభూమి మట్టమధ్యాహ్న వేళఁ
బ్రాణావశిష్టుండై పడియుండి మూల్గుచు
దప్పిక తీర్చినఁ దెప్పటిల్లి
కను విచ్చి మ్రొక్కి నీ కడుపునఁ బుట్టుదు
ననుచు గోవిందనామాక్షరంబు

గీ॥ లుచ్చరించుచుఁ బ్రాణంబు లుడిగి నట్టి
విప్రు డితఁ డని యెఱిగి గోవింద యాఖ్య
యిడెను వానికి వీరయోగీశ్వరుండు !

ప్రాప్తము భుజానుబంధరూపంబు గావె !

97

వ॥ శిశువును శుక్ల పక్షశృంగబింబంబు ననువున దినదినప్రవర్ధమానుం
డగుచుం దల్లి దండ్రుల యుల్లంబు రంజించు చుండె నంతఁ గాల
క్రమంబున నక్కల పాలికావతంసంబునకు నోంకారశివరామయ్య
లును, వీరభద్రు నంశంబునఁ బోతులూరయ్యయు వీరనారాయ
ణమ్మ యను కూతురును జనించి రప్పు డయ్యిల్లు మరాళసంచార
సుందరం బైన సరోవరంబు వోలె మనోహరం బయ్యె —

98

ఉ॥ దానము లేని కల్మి ప్రణిధానము లేని వ్రతంబు లొకిక
జ్ఞానము లేని విద్య మృదుగానము లేని వివాహ మార్యస
మ్మానము లేని కొల్వు బిగిమానము లేని కవిత్వకాంత సం
తానము లేని యిల్లు వినుతంబులు గా వవి నామమాత్రముల్ !

కం॥ జాయాసుతసహితంబుగ

నాయుంటఁ జరించు గేస్తుఁ డంతర్విద్యా

శ్రీయుతుఁడు దుర్వికారప

రాయణమానసుఁడు గాక ప్రజ్ఞాపరుడై

100

రాజయోగి ద్విజకుష్టవ్యాధి నివారించుట

కం॥ ఆరీతి సుఖస్థితి సం

సారము గడపుచును జూడఁజనియెను బరమో

దారక్షేత్రమ్ములకున్

వీరబ్రహ్మాంధుఁ డాబుబిడ్డల తోడన్

101

మ॥ అలరంబల్కుచు మార్గమధ్యమున నాయాదృశ్యముల్ సూపుచున్

జెలువంబుల్ వివరించుచున్ జెలియతో శ్రీశైలముం జేరి యా

యలఘుం డీశుని మల్లికార్జునుని నిధ్యానించి యాపై నహా

బిలలక్ష్మీనరసింహదర్శనఫలాపేక్షామతిం బోవుచోన్

102

గీ॥ ఒకట నొక విప్రకాంత పత్యుత్తమాంగ

మూదుతలమున నిడుకొని యో మహాత్ము

లార ! తైర్థికులార ! నాప్రాణవిభుని

బ్రోవరారే ! యటంచు వాపోవుచుండె.

103

కం॥ అదిగని గోవిందాంబిక

ముదితా ! నీవేల యిట్లు పొగులుదు వయ్యో !

తుదిమొదలు దెలుపు మనఁగా

నది యిట్లను నమ్మహాత్మురాలిం గనుచున్

104

చం॥ అనయము నా మనోవిభుని వక్కట ! యేర్పుచు నున్న రోగముం

గని విలపించుచుండుదు నొకానొకనాటికి నే మహాత్ముఁడో

మనుషగఁ జూడఁడే యనుచు మందులు మాఱులు వ్యర్థమయ్యె నో

జనని ! సమస్తసౌఖ్యములు సాధ్యులకుం బతితోడివే గదా !

105

వ॥ అన విని నోవిందాంబిక జాలిగొని నిజవల్లభుం జూచి— 106

క॥ దీనికిఁ దరణోపాయ మె

దేనియుఁ గలదేనిఁ గూర్చి నెఱిగింపఁగదే

మానవతీతిలకంబు మ

నోనాథుని చెట్ట కోర్చునో ప్రియనాథా !

107

చ॥ అన విని బ్రహ్మవాది పరమాదరభావము తోడ మానినీ !

వినుము పురాకృతం బనుభవింపక తీటదు దేహధారి కై

నను గరుణించి నీవు గనినన్ దురితంబు నశింపకుండునే ?

యనుచు ద్విజాంగనన్ దఱిసి యల్ల న నూటడఁ బల్కి యంతటన్

గీ॥ తత్పతిశరీర మాత్మహస్తమునఁ బుణక

నతఁడు లేచె నపాస్త్రోగార్తుఁ డగుచు

నూబిలోనుండి బైటికి నుటికి నట్లు;

వ్యాజరహితోపకారులు బ్రహ్మమయులు !

109

ఉ॥ అప్పుడు విప్రదంపతులు హస్తయుగంబులు మోడ్చి భక్తితో

నప్పరమార్థవేదికిఁ దదంగనకుం బ్రణమిల్లి చెప్పరే !

యిప్పటి కిప్పుడే తనువు నేర్చుచునుండిన కువ్వరుగ్వ్యధం

దప్పఁగఁ ద్రోచినట్టి కరుణాపరు లింతకు మీర లెవ్వరో ! 110

క॥ శ్రీశైలభ్రమరాంబా

పాశుపతాయుధులు గాక బలవద్రుగ్బా

ధాశమనంబు నొనర్పం

గా శక్యమె యొరుల రేని త్షణికము నందున్

111

వ॥ అని పెక్కు తెటంగులం బ్రస్తుతింప గురుం డేము కందిమల్లయ్య

పల్లి నివాసుల మని నిజనామధేయాదికంబు లెఱిగించిన వారు

వెండియు—

112

గీ॥ ఏమొ పల్కితి గాక మా హృదయవీధి
మిమ్ము నస్మాదృశుల నేలు మిధునముగను
దలచి స్మరియించు చుందుమో దమివరేణ్య !
యనుచుఁ బ్రార్థనాపూర్వకం బైన చూడ్కి 113

కం॥ మాపురికిఁ బుష్పగిరికిఁ గృ
పాపర ! విచ్చేయు మొక్క పర్యాయ మటం
చా పుణ్యని వేడ్కొని చని
రా పాటుఁడు పాటుతయు మహానందముతోన్ 114

కం॥ వీరగురుండును బ్రయతో
మాటట రత్నంబు లగు కుమారులతోడన్
జేరె నహోబిల మందుల
నారాధించెను నృసింహు నాదిమలక్ష్మీన్ 115

బ్రహ్మరాక్షసి నిబంధనము

ఉ॥ అచ్చటి నుండి కంచికిఁ బ్రయాణ మొనర్చుచు నుండి దారిలోఁ
బచ్చని యాకుజొంపములు పంబిన కొమ్మల విస్తరిల్లి క
న్నిచ్చకు నెక్కినట్టి వటవృక్షముఁ గన్గొని సేదఁదేటఁగాఁ
జెచ్చెర దాని నీడలకుఁ జేరెఁ గుటుంబకుఁ డప్పు డయ్యెడన్ 116

ళా॥ ఓరీ ! యెవ్వఁడ వీవు ? కొవ్వన మదీయోపాంతముం జేరినా
వా ? రారమ్ము కుటుంబయుక్తముగ నాహారమ్ము గమ్మించు ఘో
రారావ మృదుబంధ మైన వికటవ్యాహారముల్ వెల్వడెన్
భూరుట్టాఖిల నుండి యెల్లర మనంబుల్ తల్లడిల్లం గడున్ 117

మ॥ కనిపించెన్ వికటాట్టహాసరుచిమద్గర్జాపరిభ్రాంతభూ
తనవాస్పగ్విసర త్తనూగరగరత్కంకాలమాలావల
గ్ననటద్ధామశిరోజధూసరవసాగంధానుబంధప్రభా
ఘనసంఘన్న దిశావకాశభయదకవ్యాదభూతం బటన్ 118

కం॥ భయవిహ్వలు లై కువఁగొను
ప్రియసుతులను దరికిఁ జీరి వెలఁదుకయును ని
ర్భయుఁడైయుండిన పతి దెస
కయయో ! యిదీయేమి పాప మనుచుం జూచెన్ 119

వ॥ అప్పుడు— 120

కం॥ బేలా! నేఁ గలుగఁగ నీ
కేలా భయ ? ముడుగు మని యధీశుఁడు మృదుహా
సాలోలకపోలుం డయి
లీలగ నావంక దృష్టిలేఖలు నిలిపెన్ 121

సీ॥ ప్రజల నేడ్పించు భూపాలుండు విప్లవ
జ్వాలాముఖుని కంటఁబడిన యట్లు
ఇలుదోచి కన్నాన వెలల నుండిన దొంగ
ప్రభు సేవకుని కంటఁబడిన యట్లు
గాలివిద్రైలు మూఁటగట్టి నిక్కిన నీచు
పండితేంద్రుని కంటఁబడిన యట్లు
నడువీధిఁ జిచ్చుటపిడు గైన బడిదొంగ
గడుసు పంతులు కంటఁబడిన యట్లు

గీ॥ గుండె లవిసి, కాలాడక, బెండువాటి,
గ్రుడ్లు రెం డప్పగించి యా గురుని మ్రోల
బ్రహ్మరాక్షసి బాలరూపమున నిలిచి
వినయవినమితఘణితి ని ట్లనియె నపుడు. 122

ఉ॥ ఏ నొక బ్రహ్మరాక్షసిని యీ వటవృక్షమునన్ వసించుచున్
గాననసీమ నేఁగు జనకాండము గుండెలు వ్రచ్చి నెత్తురుల్
పానము సేయుచుండుదు నపాయ మెటుంగక యింతకాల మే
గానికిఁ జెల్లనైతి ననఘా ! యిపు డేమన మీ ప్రభావముల్ 123

గీ॥ నన్ను విడిపింపు మిఁకమీఁద నరుల నొడిచి
బాధ వెట్టంగఁ జూడ నెప్పట్ల ననిన
నోసి రాకాసి ! నీ వెంతలేసి దాన
పుటక విడిపింతునే నిన్ను నెఱిగి యెఱిగి

124

కం॥ ఎందనుకఁ బ్రజను జిందర
వందర గావించి నీవు బాధించితివో
యందనుక డ్దుత్పిపాసలఁ
గుందుచు నిట నుండు మనుచు గురుఁ డను నంతన్

125

సీ॥ కలఁగింతు రం డని కలఁగింతువే యంచు
జ్యేష్ఠుఁ డా భూతంబు చెవులు పిండె
నట్టహాసము సేసి వాడలఁ గొట్టితి వంచు
తరువాతివాఁడు ముందఱికిఁ ద్రోచె
నమ్మాయి పని యయ్యె ననుచుఁ దృతీయుండు
ఫక్కున నవ్వి చప్పట్లు చటచె
బూచివా ! యిటనుండి పోవేల నీ వని
కడగొట్టుబిడ్డఁ డాగడము సేసె

గీ॥ ముక్కుగీటుచుఁ గూతురు వెక్కిరించి
తొత్తుకోవే యటంచు జేయెత్తె నవుడు
తండ్రి సామర్థ్య మొక్కొక్క తరుణ మందుఁ
గన్నబిడ్డల కంగరక్షణము గాఁడె !

126

వ॥ అప్పు డా బ్రహ్మరాక్షసి గురుబ్రహ్మంబు నుపలక్షించి—

127

గీ॥ పాదముల మీఁద వ్రాలి దేవాదిదేవ !
నన్ను సైరింపుమా యని సన్నతింప
దమివరుఁడు నా వచస్సు వ్యర్థమ్ము గాదు
కర్మమోచన మొకటఁ గాఁగలదు లెమ్ము.

128

క॥ ఈశ్వరి యన సాక్షాత్పర

మేశ్వరి మత్స్రేత్రి వచ్చు నిచ్చటి కపుడా

విశ్వజ్ఞురాలిఁ గొలిచిన

శాశ్వతికవిమోచనంబు సంపాప్తించున్

129

ఆ॥ వె॥ అనుచు నమ్మహాత్ముఁ డా బ్రహ్మరాక్షసి

కాలు సేయి నోరు గట్టివైచి

యధ్వగుల భయంబు లడఁగించి పయనమై

కాంచికాపురంబు గాంచ నరిగె.

130

గీ॥ అరిగి యేకామనాథుఁ గామాక్షిఁ గొలిచి

హరిని దరిసించి వామను హరితనూజు

మదిఁ దెలఁచి ప్రశస్తస్తంభమంటపంబు

మొదలుగాఁగల శిల్పసంపదల కలరి

131

గీ॥ కొంత కాలంబు గడపి యా వింత లెల్ల

లలనకుం జూపి చెప్పి యల్లాడు పల్లె

వీరభద్రుని సేవించు వేడ్కతోడఁ

బయన మయ్యెను వేగ మా బ్రహ్మవిదుఁడు

132

గురు ననుగ్రహంబున జగ్గయ్య సంతానభిక్ష వడయుట

వ॥ అట్లు చనిచని మార్గమధ్యంబున నగరపా డను కుగ్రామంబున

కరుగు సరి కస్తమయం బగుడు నాఁటి కట నిలువ నిశ్చయంచి

జగ్గయ్యపేరి త్సత్రియు నింట విడిది సేసె నయ్యవసరంబున

జగ్గయ్యయు వీరేశ్వరు సుపలక్షించి యెయ్యెని మహానుభావునిగాఁ

దలంచి నమస్కరించి యిట్లనియె—

133

ఉ॥ ఇచ్చిఁజూపాయపుం గొమరు లింతట నంతటఁ జంక కెక్కఁగా
నెచ్చటి నుండి యెచ్చటికి నేఁగుచు నీరలు పుణ్య దంపతుల్
వచ్చినవార లిచ్చటికిఁ బ్రాక్కతపుణ్యఫలంబు లిట్టివే
వెచ్చని మా నివేశమున వీఁచెను జల్లని పిల్ల గాడుపుల్ ! 184

క॥ అన విని గోవిందాంబిక
కనికరమున నతనిఁ జూచి కలుగఁరె నీకుం
దనయు ? లన వెచ్చనూర్పుచు
జననీ ! నా కట్టి భాగ్యసంపద గలదే ! 185

ఉ॥ చేసితి దానధర్మములు; చేసితిఁ బెద్దలసేవ తీర్థసం
వాసుఁడనై చరించి బహువాసరముల్, శ్రమ మందితిన్ నిధి
ధ్యాసలు విస్తరించి, పరదైవతకోటికి నర్చనాదు లా
సాసలఁ జేసి చేసి పరిహాసము పా లయితిన్ సువాసిని ! 186

సీ॥ తొమ్మిది నిధులతోఁ దులఁదూఁగు ద్రవిణేశు
విలిచి తేఁగలను నా కలిమి తోడఁ
బని గొనుచుండుదు ననిశంబు సుఖలీల
దాసదాసీజనతఱుల వలనఁ
బటిదేవత యనంగఁ బరఁగు నిల్లాలితో
నొసపరి కాపుర మొప్పుచుండుఁ
బ్రతిదినం బింట నభ్యాగతారాధన
సంతర్పణంబులు జరుగుచుండు

గీ॥ నగునయే నాకుఁ గొమ్మల నతిశయిల్లి
నిలుచు నీడయి యాశ్రయనికరమునకుఁ
గాయ గాయని దొడ్డ వృక్షంబు వోలె
నాత్మజులు లేక చెలు వార దయ్యె నిల్లు ! 187

ప॥ అని వీరబ్రహ్మాంబు దెస నవలోకించి తదనుగ్రహంబున నతని
యాగమనప్రకారంబును గ్రామనామాదికంబు నెఱింగికొని భయ
భక్తివినయవిభ్రమపురస్సరంబుగా నతనింజూచి వెండియు నిట్ల
నియె— 138

క॥ ఇంత తడ వాలకింతువు
వింతలు వినుచున్న వాని విధమున నా వృ
త్తాంతములు భవిష్యద్వృ
త్తాంతము లెఱుంగంగఁ జాలు తజ్ఞుడ వయ్యున్ 139

క॥ కాలజానవిశేషము
లాలించుచు మీ యనుగ్రహమ్మును బడయం
జాలుదునే యని యుండుదు
నీలీల ఘటిల్లె నాకు నిష్ఠార్థంబుల్ 140

క॥ నాపైఁ గూరిమి నిల్పుము
కాపాడుము నన్నొకానొక యభాగ్యుని సం
తాపానలంబు నార్పుము
నీపాదము లాశ్రయింతు నిత్యము దేవా ! 141

చ॥ అన విని వాని కిట్లను మహాత్ముడు వీరగురుండు ప్రాకృతం
బనుభవనీయ మెంతటి గుణాఢ్యున కైనను దానిఁ ద్రోవఁగాఁ
జన దగుఁగాక నీ వింక విచారము దక్కు మనుగ్రహించితిన్
ఘనగుణశాలి ! నీ కచిర కాలమునం దనయుండు గల్గెడున్ 142

ప॥ అతనికి రంగరా జు నామం బిడు మతండు బ్రహ్మవిదుం డయి
సకలజనమనోరంజకం డగు నంతియ కా కఖిలశుభావహం బగు
నొక్క మహామంత్రంబు నుపదేశించెద నది యనుష్ఠించుచుండు
మని వీరనారాయణమహామంత్రంబు నుపదేశింప నతండు కృతా

ధృండ నైతి నని నమస్కరించి సముచితసత్కారంబు నడపుటయు
నాఁడు గడపి మఱునాఁడు వీరనారాయణుండు సతీసుతసమేతం
బుగా నల్లాడుపల్లెకుం జని—

143

సూర్యాస్తమయాదివర్తనము

కం॥ గురుబుద్ధి వీరభద్రుని
చరణారాధనము సల్పి స్వపురోన్ముఖుఁ డై
తరుగుల్మలతాగహనాం
తరసీమల నరుగుచున్న తతి సత్వరుఁడై

144

గీ॥ దారిద్రాంగల కిరవు లీ దారు లనక
బయలు దేరిరి పుణ్యదంపతులు నేఁడు
కీడుపాటయ్యె నేనియుఁ జూడఁ జాల
ననుచు నస్త్రాదిఁ జేరె నహస్కరుండు !

145

మ॥ తన యిల్లాండురు చాయయుం బ్రభయుఁ దాత్పర్యంబు పోనాడి పో
యిన సంసారపు బాంతి వీడి తప మెంతేఁ జేయ మున్నీటి యొ
డ్డున నస్తాచల మందుఁ దమ్ముచెలికాఁడున్ నాఁడు గోసాయిరీ
తినిఁ గాషాయము లూనెనో యనఁగ సందీపించె శోణద్యుతిన్

సీ॥ పతి వచ్చు తెఱిఁగి సంభ్రమత సంజ్ఞాదేవి
వెలయించు నివ్వాలి వెలుంగు లనఁగఁ
దొంగగొంగబలి నంటదొక్క నెత్తిన కాల
వామను పదకాంతిపంక్తు లనఁగఁ
బాశ్చాత్యకామినీపల్లవాధరముల
గమకించు లత్తుకకాంతు లనఁగఁ
జరమాధి సమయశాస్త్రజ్ఞుండు వ్రేల్చిన
దినకరదివ్యాస్త్రదీప్తు లనఁగఁ

గీ॥ గాలదై వతశిల్పిసంకల్పమాతఁ
 బశ్చిమదిశాపటంబునఁ బరిఢవిల్లు
 రంగురంగుల చిత్రవిక్రాంతు లనఁగ
 నాక్రమించెను. దెసల సంధ్యామరీచి

147

మ॥ క్రుంకెం బంకజబాంధవుండు చరమాన్తోరాశిఁ బంకేజముల్
 డొంకెం బోండుము; లంగవిల్లు విరహోటోపంబుమై జక్కవల్
 జంకెం; బక్షులు గూండ్లఁ జేర నరిగెం జాలించి దేశాటనల్;
 శంకల్ వాసిరి జారచోరులు నిజోత్సాహక్రియారంభులై

148

మ॥ జర ప్రాపించి జగత్ప్రియావనుండు సంజ్ఞానాథుఁడే కాలక
 ర్మరతిం జేసి జగంబు వాసి చన నీహ్మమండలిం బ్రాణు లె
 ల్లరు కర్మంబునకున్ వినము లయి నిల్వందప్పనే యన్న త
 త్వరహస్యంబు గ్రహించి లోకము ప్రశాంతం బయ్యె నప్పట్టునన్

ఉ॥ చీకటు లావరించె సరసీజభవాండము పేరి భాండమున్
 మూఁకుట మూసినట్లు నలుమూలలు, గన్నులు గల్గియుండి యా
 లోక మొనర్ప లేని జనలోకముఁ జూచి హసించు చందమై
 యాకస మం నొకానొకటియై పొడసూపుచు నుండె చారకల్

సీ॥ ఆకాశ మను నొక్క యవనీరుహంబునఁ
 బూచిన పుష్పసమూహ మనఁగ
 క్షీతిమీఁద నావరించిన యిర్ల దయ్యాల
 రుచిరంబు లగు కను గ్రుడ్డు లనఁగఁ
 దటిశిల్పి మినుగూట నిరులకాటుక వెట్టి
 తాపిన నూత్నరత్నంబు లనఁగ
 బలిమి నిశారంభఁ గలయఁ గాలసురారి
 రాలిన సిగపాల చా లవంగ

సీ॥ గీ॥ యామినీచంద్రులకు వివాహంబు గానఁ
బప్పుకూటికి వచ్చిన బంధు లనఁగ
గగనతలమునఁ జక్కల గములు మెఱసెఁ
తళుకుతళుకునఁ జిత్రచిత్రములు గాఁగ !

151

శా॥ ఆకాశంబునఁ బెక్కు తారలు మనోజ్ఞాకారవిస్ఫారరే
ఖాకాంతుల్ వెదఁజల్లుచుండ నసమగ్రజ్ఞుని పేర్కొన్నవే
కా కన్యంబు లనామకంబులు గదా ! కానంగలే కెవ్వండో
వాకోకున్నను దత్తుకావశములై వర్తిల్లు లోకస్థితుల్ !

152

తస్కర పరాజయము

ప॥ అట్టి సమయంబు నందు—

153

ఆ॥ వె॥ శకటచోదకుండు సర్వజ్ఞు నీక్షించి
కనులు వొడుచుకొన్నఁ గానరాదు
వినఁగ నొల్ల మవలి వీటివారలు నెప్పి
నట్టి హితమితోక్తు లక్కటకట !

154

కం॥ అన విని గోవిందాంబిక
తనుజన్ముల దరికిఁ జీరి ధవునిం గని యి
ట్లను భూతంబై చీకటి
మనపాలిటఁ బడెను దలఁగు మార్గము గలదే ?

155

కం॥ అనుసరికి నీశుఁ డిట్లను
వనితా ! జీకటికి వెఱచి పాఱం జనునే
మనుజుండు సర్వకాలం
బును వెన్నెల తీప్రిటతుకు పుచ్చఁగ వసమే !

156

గీ॥ కాలచక్రభ్రమణహేతుకములు గాఁగ
జిమ్మచీకట్లు వెన్నెలల్ చిగురుబోడి !
కీడుమేళుల కైవడి వాడి సూపుఁ
జీకటిఁ దరించి వెన్నెలఁ జేరవలయు ! 157

కం॥ చీకటిలో నక్షత్రము
లాకటిలో నార్తమూఖము లగవడును గదా !
చీకట్లు దుర్మదాంధుల
కూకట్లను గొలిచి యాలిగొను వాకట్టై ! 158

గీ॥ అని యధాలాపముగ సంగ్రహార్థ మెల్ల
నంధకారంబు మిష తోడ నాడుచుండ
నంతకాకారు లగు చోరు లవల నివల
బండి కడ్డంబు నిలిచి రుద్దండలీల ! 159

కం॥ అమ్మో ! చచ్చితి మని శక
టమ్మును దోలెడు నతఁడు పడంతియు బిడ్డల్
కి మృనరు మఱియు వారల
హుమ్మును ధిక్కృతుల కడలి యూర్పులు నిలిచెన్ 160

గీ॥ అప్పు డది సూచి గురుఁడు రం డయ్యలార !
మాకడ లభించు వస్తువుల్ సేకొనుండు
పాప మింతకు వట్టి నిప్పచ్చరంపుఁ
దెరువరుల పాలఁబడితి రిందఱును నేడు ! 161

కం॥ అను మాటలు విని యోహా !
ఘనతరసన్యాసి వోలెఁ గలిగిన వస్తుల్
గొనుండునుచు దా నభాగ్యుండ
నను చున్నాఁ డితని దర్ప మణచుం డిపుడే ! 162

వ॥ అని కూడం బల్కికొని పరిక్రమించి కాలదండంబులు వోని
దండంబు లెత్తి రప్పుడు— 163

ఉ॥ ఎత్తిన చేతు లెత్తి నటులే యెట నుంచిన కాళు లచ్చటే
హత్తుకొనంగ నొండొరువు లారసికొంచుఁ గృతప్రయత్నలై
బిత్తరవోయి తస్కరులు భీతిలి దీమస మెల్లఁ దక్కి వా
యెత్తి మహాప్రభావనిధి వెవ్వఁడ వీవు తుమింపు మయ్యయో !

గీ॥ కడుపుఁగక్కుర్తితో నింతకాల మిట్లు
తెరువరులఁ గొట్టి బాధించి తినుచు నుందు
మట్టి వాఁడవ యని యెంచి తుట్టతుదకుఁ
గట్టు వడితిమి యుడిగె మా కావరంబు 165

మ॥ నిను నేరీతి భజింపఁగా వలయునో నిన్నెట్టి నామంబులన్
వినుతింపందగునో యెఱుంగము సుమా ! విజ్ఞానసంపన్నిధీ !
ఘనకారుణ్య మెలర్ప మమ్మలఁతులన్ గాపాడు మీ బంధమో
చనముం జేసి భరింపఁజాలము నమస్కారంబు నీ శక్తికిన్ 166

గీ॥ మా నెపం బిది మన్నింపరాని దైన
నిదియ భవదీయదర్శనాభ్యుదయగతికిఁ
గారణం బయ్యె నిక నిట్టి దారుణములు
సలుప మీ శిక్ష చాలు మోక్షంబు నీవె ! 167

కం॥ అని భయభక్తులతో వే
ఁక్కినిన దివాభీతసమితి గురుఁ డాదరదృ
ష్టిఁ దెలచి బంధ మోక్షణ
మొనరిచి వచనీయహితమితోక్తుల తోడన్ 168

ఆ॥వె॥ బిడ్డలార! చౌర్యవృత్తి విసర్జించి
 కష్టపడి తినుండు కడుపు నిండు
 నడఁపఁబోకుఁ డొరునిఁ గడుపుఁగకూర్చుత్తోఁ
 గష్టపడని తిండి పుష్టి నీదు

169

చంద్రోదయాదివర్ణనము

కం॥ దైవము నమ్మికొనుం డని
 దీవించిన వారి మనసు తిమిరము దీతెన్
 ద్యోవీధిఁ దోఁచెఁ జంద్రుఁడు
 జీవంజీవంబు లలరెఁ జొందోవ విరిసెన్

170

సీ॥ భూప్రదక్షిణపుణ్యమున విష్ణుపద మంటి
 హరశిరోభూషణం బైన సుకృతి
 పక్షద్వయీప్రతిపాదకం బగు కళా
 భాగధేయమునకుఁ బట్టుఁగొమ్మ
 దరహాసలాస్యసుందర కామినీజన
 తోయజాస్యములకుఁ ద్రోసిరాజు
 ప్రద్యోతనాతపవ్యధితభూదేవికిఁ
 జల్లఁదనం బిచ్చు పెల్లగొడుగు

గీ॥ కడలిరాయని ముద్దుల కొడుకుఁ గుట్టి
 మీనకేతను నాడించు మేనమామ
 సత్పురుషకీర్తిపరివేషసదృశమూర్తి
 కలువ చెలికాని రాకతో నలరె జగము !

171

చం॥ ఇతఁడు నిశాచరుం డనుచు నించుక కొంకరు చంద్రురాకకున్
 మతినిఁ గళింకమూర్తి యని మచ్చరికింపరు మెచ్చుకొందు రా
 యతులకళారతిన్ గువలయాధిపతిత్వము; నెప్పు డేనియున్
 జతురిమ యున్నతస్థితియుఁ జక్కని చుక్కల లోఁగొనుం గదా! 172

ఉ॥ పొట్టకు నంగలార్చుచు నభూతపుఁ గూఁతలు గూయనేర్చి తోఁ
బుట్టుల నంటి నిల్చి యినభోగజిఘృక్షును బట్టు చక్ర మే
తట్టునఁ దూలిచన్నఁ బెడదారులు త్రొక్కిన నర్థసంగ్రహుల్
గట్టి కళాదు చున్నతియుఁ గ్రమకళాపదరూఢి యూడునే ! 173

వ॥ అ య్యవసరంబు నందు— 174

ఉ॥ చుక్కల రాణివాసములు చూఱలు వుచ్చి నిశావధూటికిం
జక్కలిగింత వెట్టి తొగచానకుఁ జేతులు సాఁచు చందురున్
ధిక్కుతి సల్పు జ్ఞానరవితేజము సూచి నమస్కరించి 'రే
యిక్కడ విశ్రమించి చనుఁదీ' యని చోరులు వేఁడి రాయెడన్

ఉ॥ సమ్మతిఁ జూపి వీరగురుచంద్రుఁడు దారసుతప్రయుక్తి న
య్యిమ్ముల విశ్రమించి కృతకృత్యులఁ జేసె నరణ్యవాసులన్
నెమ్మిని; భాగ్యవంతులు వసీష్ఠలి నున్నను భాగ్యవంతులే
యిమ్మహి మేడలం బరఁగనేమి యభాగ్య లభాగ్యులే కదా !

అ॥ వె॥ వేఁగుఁజుక్క వొడిచె వినువీధి నంతట
నినరథంబు వచ్చు తెఱుక పఱచు
నట్టి భటుఁ డనంగ నచటి చక్కని చుక్క
లది గ్రహించి తొలఁగె నొదిఁగి యొదిఁగి 177

మ॥ సురతోత్సాహసమాహితాంగనల గాజుల్ మేఖలల్ మేలినూ
పురముల్ మ్రోయుచునుండ నారవళు లా పుణ్యాత్ము కర్ణంబులం
జొరకుండం జరణాయుధంబు మిధునస్తోమంబు వారించి తొం
దరవెట్టెన్; చెవి కెక్కునే యసమయోద్యద్బోధ మెవ్వారికిన్ !

గీ॥ ప్రాజ్ఞహీధరరంగాంతంమున వెలిఁగె
నరుణసిరాజనము మబ్బుఁదెరల నడుమ
రమ్యఖగరావనాందిఁ బ్రబారంభ మయ్యె
నవనవోన్నేవమై జగన్నాటకంబు ! 179

వ॥ గురుండును గల్వంబులు దీర్చి వార్చి యనుష్ఠానాదికంబు ముగించు
కొని యనంతరంబు— 180

గీ॥ ఆటవికు లై న వారి మర్యాద కలరి
దీవన లొసంగి వీడ్కొని దేవితోడఁ
బయనమై కందిమల్లయపల్లెఁ జేరి
సౌఖ్యమున నుండె నిజనివాసంబు నందు 181

యువజన పరాభవము

వ॥ అంతట నటవచ్చిన శివకోటయ్య తీర్థాటనాదిసంఘటనంబు లవధ
రించి యల్లునిం జూచి 'సకుటుంబముగాఁ దనయింట నాల్గు దినంబు
లుండి రం' డని యర్థించిన గురుం డియ్యకొని సతీసుతసమేతం
బుగాఁ బెదకొమిర్లకుం జని వానిచేయు సత్కారంబుల కలరుచుం
బెక్కు మహిమంబులు సూపుచుండ నప్పురవాసు లాచిద్విలాసు
నారాధించుచుండి రప్పుడు— 182

సీ॥ బంధురసితవర్ణగంధంబు లై నను
నుల్లిపూ మల్లెపూ లొకఁడు గావు
వనజాకరోపాంతవాసంబు లై నను
బకరాజహంసంబు లొకఁడు గావు
ద్రవరూపఘనరూపధర్మంబు లై నను
కాంస్యకాంచనము లొక్కఁడు గావు
భారవాహకశక్తిసారంబు లై నను
గర్దభాశ్వంబు లొక్కఁడు గావు

గీ॥ ఆలుబిడ్డలతో నోల లాడుచుండు
కావితాల్పుఁడు సర్వసంగములు విడిచి
తపము గావించు బ్రహ్మవిద్యావిదుండు
నొకఁడు గానేర్చునే పుయిలోట గాక ! 183

కం॥ ఇది యెఱుంగ కెల్ల జనములు

చెద ల ట్లున్నాది గురునిఁ జేరుచు నున్నా

రది మానిపింత మనుచున్

మదులం దలపోసి యువజనంబులు కడఁకన్

184

మ॥ తమలో నొక్కని నియ్యకొల్పుకొని ప్రేతం బట్లు గావించి పా
శములం బాడె బిగించి మోయుచు 'వయస్యా ! నీ వకస్మాత్తుగా
మముఁ బాయం జనునయ్య! బాంధవుల సమ్మానింప రావయ్య! న్యా
య్యము గాదయ్య! యొకింత పల్కు' మని మిథ్యాశోక

[భారంబుతోన్ 185

గీ॥ చనుచు నొకచో నమోఘవచస్కుఁ డైన

గురునిఁ గనుఁగొని 'యోసామి ! కరుణఁ జూపి

చెలిని బ్రతికింపవే' యని చేతు లొగ్గి

కపటనాటక మాడినఁ గని గురుండు

186

మ॥ అయ్యో! చచ్చినవాఁడు రాఁడు మఱియన్ బ్రాహ్మంబు దీతెన్
(ద్వదా

శయముల్ మాసిన వక్కటా ! దహనసంస్కారంబు గావింపఁగా

రయితం బొం' డని పల్కు మిట్టిపడి వారల్ 'తావకోన్నాదవా

కృత్యముల్ మాకడ సాఁగిరావు పలుపోకల్ పోకు మిప్పట్టునన్ 187

కం॥ రాఁడా! యింతకుఁ జచ్చిన

వాఁడా? నీనోటిమాట వ్రజపుమూటా?

కీ డాడినంతఁ బోవునె ?

చూడుము మా ప్రాణసఖుని సుందరతనునిన్

188

గీ॥ అనుచు రజ్జువు విప్పి నెయ్యంపు సఖుని

లేవరా! యని పిల్చిన లేవఁ డయ్యెఁ

గదలఁ డయ్యెను దేహంబు కట్టె యయ్యె

నెప్పుడో పెద్దనిద్దుర నెనసె నతఁడు !

189

కం॥ తడఁబడి గుఱడెలు సెదరఁగఁ

గడుకొని ప్రయతించి ఫలము గానమి మిగులన్
బడలుపడి గొల్లు మని రా
బడుగులు గ్రామీణు లెల్ల వలగొని చూడన్

190

గీ॥ ఎట్టకేలకు నూల్కొల్పి హృత్తటములు
మందభాగ్యులు పరమయోగీంద్రుమాళి
పాదపద్మద్వయము ముట్టి పలికి రిట్లు
మమ్ము సయిరించి నెచ్చెలి మనుపు మనఘ !

ఆ॥వె॥ తన్నుఁ గట్టఁ ద్రాల్తు తాఁదెచ్చుకొన్నట్లు
బ్రతికి యున్న చెలికిఁ బాడె గట్టి
వంచన మొనరింప వచ్చి నీ మహిమంబు
ఎలనఁ గట్టు పడితి మలఘుచరిత !

191

192

కం॥ అనుసరికి వీరగురుఁ డి

ట్లనుఁ జచ్చినవాఁడు బ్రతుకునా? మఱి మీరల్
ఘనులరు నే నున్నాదిని
జనుఁడీ నాతోడి తర్కసంకట మేలా ?

193

కం॥ అనుటయు ధూర్తులు సిగ్గిలి

మనసున భయభక్తివినయమాధుర్యరుచుల్
దనుకంగఁ జూచి యిట్లని
రనఘా ! యడికింప నేల యంధుల మయయో !

194

గీ॥ బిడ్డ లొనరించు దొసఁగులు విస్మరించి
మంచి మార్గంబు సూపి రక్షించుఁ దండ్రి
తనయులము మేము మాపాలి తండ్రి వీవు
విగతగర్వాంధులము ప్రోవవే మహాత్మ !

195

క॥ అనరాని కాటు లాడుచు

మనసును నోవంగఁ జేసి మ్రుందితి మయయో !

కనికరము పూని మాచెలి

మనఁజేయుము సర్వలోకమాన్యచరిత్రా !

196

గీ॥ నీవు మృశ్యుంజయుండవు నీవు హరివి

నీవు పద్మాసనుండవు నిఖిల మీవు

కానినాఁ డిట్టి దివ్యసంకల్పమహిమ

మొరుల కబ్బంగ నేర్చునే ? పరమమాని !

197

ప॥ అని బహుప్రకారంబుల సాగిలంబడి విలపించుచుండి రప్పుడు—198

సీ॥ ఈ ధూర్తులకు నేల యిమ్ముహామహితాత్ము

వంచింప నుంకించు వాంఛితములు ?

గర్వాంధతిమిరంబు కన్నుల కెగదట్టి

యట్టి చెయ్కిఁ జొచ్చి యిట్లు లైరి:

ఇంతటి పాపాత్ము లెంతేసి పనులకు

వెఱతురే ? బలుశాస్తి జరుగవలయుఁ:

బరమపశ్చాత్తాపభరసమగ్రత నట్లు

లరసచ్చి రింకేమి యవమతింతు

గీ॥ రనుచుఁ జూపటు తనదెస నరయుచుండ

భక్తిఁ గొలిచిన వా రని వారి మీఁద

విమలకరుణాకటాక్షంబు విస్తరించి

మృతుని బ్రతికించె రాజయోగీశ్వరుండు !

199

ఉ॥ ఆతఁడు నిద్ర మేల్కొనిన యట్టుల లేచి హితప్రబోధితుం

డై తనచేతనున్న మహితాత్ముని పాదము లాశ్రయించి దు

ర్నితుల నుద్ధరింప నవసీస్థలికిం బఱచెంచినాఁడ వో

పూతచరిత్ర ! నా కిహసముద్యమ మేనికి ? మోక్ష మీయవే ! 200

కం॥ అనుమాటకుఁ జిలువవ్వం

జనుకులు దనుకంగ గురుఁ డిసీ ! యిది తగునే ?

జనుఁ డిహపరసాధనవ

ర్థనుఁ డై చరియింప నైన ధన్యుఁడు డిత్తా !

201

వ॥ కావున నీవు సన్నిహితులం గూడి ధర్మపరుండ వై సుఖం బుండు
మని హితం బుపదేశించి యచ్చటి జనంబు వీడ్కొని శ్వశురాల
యంబున కరిగి యుచితాసనోపవిష్టుం డై యుండె నప్పు డా
మహాత్ముని మహాత్వంబు లరసిన బ్రహ్మయ్య పేరి శివార్చకుం
డటవచ్చి సాష్టాంగసమస్కారంబు లాచరించి నిల్చిన వాఁడై-202

సీ॥ భార్యవియోగాగ్నిపరితాపభరముతోఁ

జెయి గొల్చుకొనక తిండియును లేదు.

చేతి కందిన జ్యేష్ఠసూతికి నిల్లాలు

పడకిల్లు గా కొండు పలుకు లేదు

తెక్క లాడని యట్టి తక్కు సంతానంబు

కాళ్ళకు బందమై కదల నీదు

పెట్టుపోతలు లేని చుట్టపక్కాలకు

నా యింటిపట్టు గానంగ రాదు

గీ॥ శివశివా ! యని ముక్కు మూసికొన నైన

క్షణము తీతిక లే దిట్టి జనుని నన్నుఁ

దేర్పవే యాన్న నతనినిఁ దేర్చె నపుడు

ప్రాప్తరూపుండు వీరనారాయణుండు:

203

వ॥ ఇట్లనేకజనాభీష్టంబులు దీర్చుచు వారి చేయు సత్కారంబుల
కలరుచుఁ కాలజ్ఞానవిశేషంబు లెఱింగించుచు మామకుఁ దుష్టి
నించుచు నుండి సకుటుంబంబుగా నిజపురంబున కరిగె నంత కాల
క్రమంబున—

204

రాజయోగి నిజాత్మజుల వివాహాదికంబులు నిర్వర్తించుట

చం॥ చదువులు నేర్చి ధర్మముల జాడ లెఱింగి వయోవిలాసులై
చదురు లెఱింగి నట్టి తనుజన్ములు నల్వరు నమ్మహోదయ
ప్రదుని యనుగ్రహంబునఁ గరగ్రహణంబులు సేసి రంచితా
భ్యుదయగుణాఢ్యులన్ జిగురుబోలులఁ బున్నమి చందమామలన్

సీ॥ గోవిందయాచార్యు కోమలి గిరిదేవి
పతిదేవత యనంగఁ బరఁగు సాధ్వీ
ఓంకారయాచార్యు నుగ్మలి కామాక్షీ
యపరవిశాలాక్షీ యతిధిపాల
శివరామయాచార్యు చెలువ బుచ్చాంబిక
పరమక్షమాబుద్ధి పంటవలఁతి
పోతులూరాచార్యు పొలఁతుక పార్వతి
పార్వతీదేవి సాభాగ్యగరిమ

గీ॥ అత్తమామల యాజ్ఞల ననధరించి
బావమఱుదుల మరియాదవల నెఱింగి
యిష్టబాంధవకోటి సంతృప్తి జూడల
నింట నలువురు కోడండ్రు రెలమి నుండ్రు !

206

గీ॥ నలుగు రన్నల వదినల నడుమ మెలఁగు
ముద్దుమాటల చెయ్యుల మోహనముగ
రతన మనఁజాలు వీరనారాయణమ్మ
కళుకుఁదేతిన మేల్నిబంగారుబొమ్మ !

207

కం॥ తన సుతను దిరుమలార్చ్యం
డను వానికి నిచ్చి పరిణయం బభిరతితో
నొనరింప నా గృహస్థునిఁ
గొనియాడిరి ధర్మకుర్మకోవిదజనముల్

208

ప॥ ఇ ట్లతివై భవంబుగా వివాహంబు నెఱవేర్చి కూతు నత్తవారింటి
కనుపు ననసరంబున వీరయోగీశ్వరుం డాకెను దన యంకతలంబున
నిడుకొని బుజ్జగించుచు నిట్లనియె—

209

క॥ పతియే దైవము భారత

నతికిం బతితోడి బ్రతుకు చరితార్థంబాఁ

బతిసుఖమె సుఖము మగువకుఁ

బతిదేవత యనఁగ బరఁగవలయు కుమారీ !

210

చ॥ మఱిదుల కత్తమామలకు మాన్యచరితుల కిష్టబాంధవో

త్కరముల కాత్మభర్తృవిహితంబు మెయిం జరియించి యింపుఁగాఁ

బరువు ప్రతిష్ఠ లెల్ల నిలుపందగుఁ బుట్టిన మెట్టి నిండ్లకుం

బరువు నశింపఁజేయు చెలి బండయొ మొండిశిఖండియో యగున్ !

క॥ అన్నిటికి మిన్న యోరిమి

యెన్నఁడు విడనాడఁబోకు మీ వది మదిలోఁ

గన్నియకు నింతకంటెను

వన్నియ గూర్పంగఁజాలు వస్తువు గలదే !

212

సీ॥ ఒకచోటఁ గాలూన కుండు నుదగ్రత్వి

పాంపతి సేవించు సంజ్ఞ పోలె

మరుభూము లందుఁ గాపుర ముండు జడదారి

స్థాన నర్చించు శర్వాణి పోలెఁ

గుప్తరోగవృథాకుంతితనుఁ డైన

కుమతిఁ గౌశికుఁ గొల్పు సుమతి పోలెఁ

గడజాతివాని కమ్ముడు వోయిన త్రిశంకు

తనయు మన్నించు చంద్రమతి పోలెఁ

గీ॥ బ్రాణవిభుఁ డుగ్గుఁ డైన నిర్భాగ్యుఁ డైనఁ
బ్రబలరోగార్తుఁ డైనను భ్రష్టుఁ డైన
సహనశీలంబు తొడవుగా సహచరించు
నతివ కరచేతి భాగ్య మత్యాయతంబు !

213

వ॥ అని పతివ్రతాధర్మంబు లుపన్యసించిన విని యాకన్యక — 214

క॥ మీ చెప్పిన చందంబునఁ

దూచా తప్పక మెలంగుదుం బుణ్యనిధి !

మీ చరణాంబుజసేవకు

నోచగదా యనుచు మిగుల నోవుదు జనకా !

215

వ॥ అని పల్కి వెండియు 'నా కేమి సెల విత్తు' నని కన్నీరొత్తుకొను
కూతుం జూచి సర్వజ్ఞుం డైన గురుండు రహస్యంబుగా నిట్లనియె-

క॥ నీ కేమిటఁ గొద గలుగదు

శోకింపకు తావకీన సుతసంతతియే

చేకొని మతాధిపత్యము

నాకుం బ్రియ మాచరించు నమ్ముము తల్లీ !

217

గీ॥ వారి నెప్పుడు నేను గాపాడుచుందు

వ్యాకులత్వంబు విడనాడి ప్రాణవిభుని

వెన్నోనఁగదమ్మ ! యనుచు దీవింప నలరి

వినయపరతంత్రబుద్ధిమై వనజనేత్ర

21

గీ॥ తల్లిదండ్రుల పాదపద్మముల కెఱఁగి

వదినెలకు నన్నలకు మ్రొక్కి హృదయనాథు

ననుగమించెను రాయంచ నపహసించు

లలితగతి మానుషీరూపలక్ష్మీవోలె !

219

వ॥ తదనంతరంబు గురుం డూరిబయల నొక్క రమణీయప్రదేశంబునం
దాశ్రమంబు నేర్పఱిచి సతీసుతశిష్యసమేతంబుగా నం దధివసిం
చుచు సభ్యాత్మవిద్య నుపాసించుచుండె నప్పుడు— 220

సీ॥ వినుతకాలజ్ఞానవిదుఁ డని కొందఱు
కుహనానటం డని కొంతమంది
బ్రహ్మరాక్షసి గర్వభంజనుం డని కొంద
రంతర్ముఖుం డంచుఁ గొంతమంది
ఘోరవ్యథానాశకుం డని కొందఱు
దాంతిశేఖరుఁ డని కొంతమంది
సంసారబాధాపసరుఁ డంచు గొందఱు
గురుదేవుఁ డని కొంతకొంతమంది

గీ॥ దూరవాస్తవ్యులెల్ల ప్రౌద్ధులును గురుని
చరణదాస్యంబు గావించి చనుచు నుండ
వెట్టిబాగుల వాఁ డని విస్మయముగఁ
జూడఁ జొచ్చిరి పురిలోని క్షుద్రజనులు ! 221

క॥ అది యట్టిద యెవ్వారును
మదిఁగొని తమ యూరి తబిసి మన్నింతు రొకో !
తుది గడియకు వచ్చిన నాఁ
డది యిది యని యంగలార్తు రంతియ కాదే ? 222

యోగపలము

క॥ మనసైస రాజయోగము
వినినను బరియించినను లభించును సుఖజీ
వనదాంపత్యఫలంబులు,
చను నాధివ్యాధిమృత్యుసంశయభయముల్ ! 223

ఆశ్వాసాంతము

మ॥ సరసాలాపకలాపమోహనులు సాక్షాత్కర్మదీక్షాధురం
 ధరతేజఃపరిపూర్ణ జీవనులు సత్త్వశ్రీనిధానుల్ చతుః
 పురుషార్థప్రతిపాద్యవర్తనులు సంపూర్ణానుసంధానవి
 స్తరభావార్ద్రగుణైకవర్ధనులు రాజద్రాజబింబాననుల్

224

క॥ కింకింపురుషగజాంకుశ
 శంకావహకీర్తిజితశశాంకులు విలస
 ద్వేంకటనరసాంబ్రబ
 హ్మంకులు హృదయోపవిష్టహరచరణాంకుల్

225

గద్యము॥ ఇది శ్రీపూసపాట్యన్వవాయపయఃపారావారరాకాకురంగ
 లాంఛన సహజకవిపంచానన, కవిశేఖర నాగేశ్వరప్రణీతం
 బైన శ్రీవీరబ్రహ్మేంద్రచరిత్రంబునందు రాజయోగం బను
 ద్వితీయాశ్వాసము—

శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్ర చరిత్రము

తృతీయాశ్వాసము - సిద్ధయోగము

కం॥ శ్రీయతవేంకటనరసాం

బామోగ్యబ్రహ్మయార్యవర్యులు మనుధ

ర్మాయితచర్య లపాకృత

మాయావరణప్రమేయమహితాచార్యుల్

1

గీ॥ అవధరింపుడు ముక్తికాంతానురక్తుఁ

డైన యా గృహమేధి గంపంత బలగ

మంటికొని యుండి లవలేశ మంట కుండు

నది యటుండంగ నా ప్రాంత మందు నొకట

2

సిద్ధుని జననము

కం॥ ముడుమాల పేరి పుర మొ

క్కడు భాసిలు నందు నీతిఘనుఁ డాదంబీ

నిడువాలుఁగంటి కొలువఁగ

సడి చప్పుడు లేక పీరుసాహబుఁ డుండున్

3

చం॥ కలిగిన దానితో బ్రతుకఁ గల్గుచు నాశ్రితకోటిఁ దన్నుచున్

నిలిపి ఖదాపయిన్ మనసు నిచ్చులు సత్త్రియ లాచరించుచున్

బలుపుర సుప్రశంసలకుఁ బాత్రము లైరి తురుష్కదంపతుల్

కులము మతంబు వన్నియను గూర్చునె ? సద్గుణరాశి తక్కఁగన్

4

గీ॥ అట్టి దాంపత్యలలికకు నలమ దయ్యెఁ

గుసుమసాభాగ్య మలరంగఁ గులవనంబు

వారి మది కది కంటకప్రాయ మయ్యె

డై వక్రపఁ గాక కలుగునే తత్ఫలంబు ?

5

సీ॥ ప్రతిదినంబును ఖదాపయి బుద్ధి నిల్పి ఖ
రాను గ్రంథాంతమంతములు సదువుఁ
బ్రతిశుక్రవారంబు పరమభక్తినియుక్తి
మస్తీదు లోన నమాజు సలుపు
హుస్సేను మొదలైన యోగ్యుల చరితంబు
లాదర్శములు గాఁగ నగ్ని దూఁకు
రంజానుపండువు ప్రారంభమున నుండి
ముప్పదినా శ్లోకప్రబుద్ధు లుండుఁ

గీ॥ తత్తదనుగుణవర్తనాయత్తయైన
భార్యతోఁగూడి సాహబు భాంతి నిలుపు
వారి పాటులు సూచిన వార లెల్ల
జాలి పడుదురు దైవంబు జాలిఁ గొనఁడు !

6

వ॥ ఇది యిట్లుండె నంత నొక్కనాఁ డా జనపదంబున కణిమాది
సిద్ధులు వడసిన సిద్ధపురుషుం డొక్కరుం డరుదెంచినాఁ డని విని
తురుష్కాంగన యతని పాలికిం జని తన మనోరథం బెఱింగింప
నతండు కిరుణించి రక్షాబంధ మొం డనుగ్రహించె నది ధరించి
సముచితకాలంబున గర్భవతియై సత్వసంపన్నుఁ డైన కుమారుం
గనియె నప్పుడు—

7

క॥ సిద్ధుని కారుణ్యంబున
సిద్ధించిన సుతఫలంబు సిద్ధుం డని రా
సిద్ధుఁడు క్రమాభివృద్ధిన్
శుద్ధేంద్రకళామనోజ్ఞ శోభ నెసంగెన్

8

సీ॥ నాకును మీకు నేనాటి సంబంధంబు
 లని మిత్రసంతతి ననుగుచుండు
 నుదరంబులో బిడ్డఁ జొదింగి యేచందాన
 నలయ కుండు నటంచు నమ్మ నడుగు
 దృశ్యమానం బగు నిజగంబు భరించు
 తండ్రి యెవం డని తండ్రి నడుగుఁ
 బరమేశ్వరుం డెట్టి పిరవున వాఁ డంచు
 నధ్యాపకునిఁ జేరి యడుగుచుండు

గీ॥ ముద్దుమాటల భ్రాంతిలో మునుకు లాడి
 వాని నై జంబు నరయగు వార లెవరు !
 భావిజీవనసూచికాప్రాయ మగుచుఁ
 బూవు పుట్టినతోడనే తావి గొలుపు !

9

సిద్ధుండు గురుదేవు నాశ్రయించి ప్రియశిష్యుం డగుట

గీ॥ ద్వాదశశరద్వయస్కుఁ డా బాలకుండు
 వీరగురుదేవు మహిమంబు వినుటఁ జేసి
 బ్రతుకు తత్పాదసేవ కంకిత మొనర్చి
 భ్రమహాసాగరము తరింపంగఁ దలంచె

10

గీ॥ తలంచి తలిదండ్రులకు నేని దెలుప కుండఁ
 బరమవై రాగ్యబుద్ధితోఁ బయన మయ్యె
 బాలకుం డెడ ? వై రాగ్యభావ మేడ ?
 పూర్వజన్మసంస్కారానుభూతి గాక !

ఉ॥ అమ్మయి భక్తియే నిజసహాయముగా నతఁ డాపగాప్రవా
 హమ్ములు పర్వతమ్ములు మహాగహనమ్ములు దాటుచున్ సుతా
 రమ్ముగఁ గందిమల్లయ పురంబును జేరె; ననేకభంగవా
 తమ్ముల కిక్కయూ నుదధి దాటి బయల్పడు నావికుం బలెన్ 12

సీ॥ వామభాగంబున వరలక్ష్మీ పోలిక
 గోవిందమాంబిక కూరుచుండఁ
 గొడుగు లందఱును గింకుగ్వాణులై నిల్చి
 వలసిన యవి సిద్ధపఱచుచుండ
 సంజలిపుటశ స్తహ స్తులై శిష్యులు
 నుడితేనె జడి కాస పడుచునుండ
 దర్శనాపేక్ష నుత్సాహించి వచ్చుచుం
 డిన వారి సందడి యినుముడింప

గీ॥ నాశ్రమంబునఁ గొలుపున్న యట్టి గురుని
 చరణపీఠి సమీపించి శరణ మనుచు
 వ్రాలె సిద్ధుండు శిబి మ్రోల వ్రాలి నట్టి
 పాపురము వోలె నక్కజంపడెను గొలుపు !

12

శా॥ వానిం జూచి కృపాకటాక్షమున సర్వజ్ఞుడగు 'లేలమ్మ' బి
 డ్డా ! నీకేల భయంబు చూడు, మనినన్ హర్షాశ్రువుల్ జాట న
 య్యానందాంశభవుండు 'బాలుడను దేవా ! నన్నుఁ గాపాడవే
 యే నార్తిం బడి వచ్చినాడ నభయం బీయంగదే !' నాపుడున్ 14

మ॥ కడగంటన్ జిలువవ్వుజినుక్కు లొలయంగాఁ జూచి వీరేశ్వరుం
 డిడితిన్ నీ కభయంబు లె' మృగ నతం డెంతేని సంతృప్తితో
 నడుగుండమ్మలు వట్టి తెప్పిటినవాడై లేచి కూర్చుండి 'నా
 జడజన్మంబు తరించె నొండు వలదో స్వామీ ! మహాధన్యుడన్' 15

వ॥ అనుటయును—

16

ఉ॥ ఏమి వినమ్రభావ మిది యేమి మహత్తరతేజ మర్భకుం
 డీ మహనీయు పాదముల నేమి కతంబున వచ్చి వ్రాలెనో
 యే మని పల్కునో వినుద మీతని వృత్త మటంచు మాటలొం
 డేమియుఁ దక్కి చూడ్కి వెలయించిరి సభ్యులు వాని వంకకున్ 17

కం॥ అప్పుడు గోవిందాంబిక

యస్సాపని వంకఁ జూచి యాదరదృష్టిన్

జెప్పుము నీమది నేమిటి

కిప్పగిది భయంబు పుట్టె నేర్పడ' ననుడున్

18

శా॥ తల్లీ ! యేమని చెప్ప నోపుదు నవిద్యావంతుఁడన్ నేను మే
నల్లాడన్ నను వెంట నంటు నొక మాయాభూత మెల్లప్పుడున్
దల్లిందండ్రియుఁ బోని మిమ్ములను సందర్శింపగా సంతయుం
జెల్లెంబో మటుమాయ మయ్యె నెదలోఁ జింతాభయాందోళనల్.

కం॥ అన నతనిం గనికరమునఁ

గని గోవిందయ్య 'యెంతకాలం బయ్యెన్

నినుఁ బట్టి భూత మది యే

యనువున బాధించుఁ దెల్పుమా' యన నతఁడున్

20

శా॥ 'అన్నా ! పుట్టిన దాదిగా నది మహాహంకార కూపంబునన్
నన్నుం ద్రోసి పరార్థముం దలఁపకుండం జేసి యొక్కుమ్మడిన్
వెన్నాడం నొడఁగెన్ దదీయవిరసావేశంబు మాన్పించి నా
కి న్నిర్ణద్రదయాపయోధి సుఖ మీఁజే యంచు నేతెంచితిన్' 21

కం॥ అనుసరికిఁ దన్నిగూఢా

ర్థనిపుణవాక్యముల కంతరంగము లలరం

గనికొని రొండురు మొగములు

జననీనందనులు ప్రియము సందడికొనఁగాన్

22

కం॥ అంతట గురుదేవుం గని

యింతకు నన్నేమి సేయ నెంచితివి? భయ

బ్రాంతుని బాలుని బహుజ

స్మాంతరకృతపాపపరిణతాతిశయా ర్తున్

23

చం॥ నను భవదీయదివ్యచరణంబుల సన్నిధి నిల్పఁ జూడవే
యని దయ పుట్టఁ బల్కి విసయంబున వేడ్కొనుచున్న సిద్ధునిం
గని తదభీష్టముం దెలియఁగా నను నిట్లని బోతులూరు నీ
కు నెగడనే జగద్గురుని గొల్చు తలంపులు చోద్య మయ్యెడిన్ 24

కం॥ తలిదండ్రు లెవ్వ? రెచ్చొటఁ
గల? రిటఁ జేరంగ నాన కైకొంటివె? నీ
కుల మేమి? గోత్ర మేమిటి?
పలుకుము నీ వింతవట్టు పలుకవు వానిన్ 25

మ॥ అనుడున్ సిద్ధుఁడు వానిఁజూచి యిటఁ బ్రత్యక్షంబుగా నిజగ
జ్ఞనకుల్ నిల్వఁగఁ దల్లిఁదండ్రు నడుగం జన్నే? యసారంపుజీ
వనముం బుచ్చి పురాకృతం బనుభవింపం బుట్టుచుం జచ్చుచుం
డు నరుం డిప్పటి మాటఁ దెల్ప నగుఁ బాటుల్గావె ముమ్మాటికిన్? 26

కం॥ కుల మేమి? గోత్ర మే మని
పలుకుదు విది యేమి? యిట్లు వ్యాకులపెట్టం
గల వేమి పంచభూతం
బుల నిర్మితి నైన తోలుబొమ్మకుఁ గులముల్? 27

కం॥ అని తస్మఖిలక్షణముల్
గనుఁగొని 'ప్రత్యుత్తరంబు నా కిది యగునే'
యని నట్ల యున్న తీరును
మనసున గుఱుతించి యతఁడు మఱి యి ట్లనియెన్ 28

కం॥ నను సిద్ధుఁ డండ్రు జననీ
జనకుల నాదంబి పీరుసాహేబు లండ్రు
ననఘ చరిత్ర! తురుష్కుఁడ
నను నాతనిఁ బోతులూర యాహ్నుడు గనుచున్ 29

శా॥ ఏమీ ! నీవు తురుష్కబాలకుడవా ? యిచ్చోటి కేతెంచి యా
జ్ఞామాత్రం గయికోక యంటితివి పూజ్యశ్రీపదాంభోజముల్
నాముం దిట్టివి సాగిరా విక నుపన్యాసంబు చాలించి లె
మ్మా! మా యాశ్రమభూములం గడచిపోమ్మా! నీవు వేవేగమే30

సీ॥ శబ్దార్థముల మైత్రి సాధింపఁ జాలని
కవివాచ్యుఁ డంటు వస్తువును బోలి
కవిహృదయం బెఱుంగని పండితంమచ్యుఁ
డంటిన సత్కృతివ్యాఖ్య మట్లు
జన్మసంస్కారవాసన లేని గుణహీనుఁ
డంటిన రాజ్యతంత్రాంగ మట్లు
వంశానుగతమైన యాశ మబ్బని శిల్పి
చేయి సోకిన పాలరాయి యట్లు

గీ॥ పూజ్యపద మీవు ముట్టుటఁ బాలుప ముడిగె
నెట్టి కట్టిండి పని కొడిగట్టి నావు !
పిన్నవాడవు గావున మన్నవాడ
వింకఁ బంకింప కరుగుము బింక ముడిగి

31

కం॥ అనుటయుఁ గటకటపడి యి
ట్లను గోవిందయ్య తమ్ముడా ! యిది యే మి
ట్లనుచున్నాడవు నీకుం
జనునే కులమతవిభేదసంకోచంబుల్ ?

32

మ॥ ఇతనిం జూడఁగ నాకు జ్ఞాననిధిగా నెంతేనిఁ గాన్పించుఁ బ్రా
కృత వుణ్యంబునఁ జేసి యీ వయసునందే యింతవాఁ డయ్యెఁ గా
కితరుల్ నేర్తురె యిట్టిమాట ! లెదలో నిచ్చాటి నూహింపవో
పితృపాదుల్ వల దన్నఁ బోవు నితఁ డీ విక్రాంతి నీ కేటికిన్? 33

ప॥ అదియునుంగాక —

సీ॥ శ్రీ సతీసుత సుఖశ్రీ వినోదియె కాని
 శ్రీ సతీసుత సుఖశ్రీ విజేత
 పత్యక్ష పరిచిత బ్రహ్మక్షరుడె కాని
 పత్యక్ష పరిచిత బ్రహ్మభాతి
 ప్రణుత నానాదేశ రాజహంసుడె కాని
 ప్రణుత నానాదేశ రాజ హంస
 గోపాల భేలనా కుశలాశయుడె కాని
 గోపాల భేలనా కుశల మూర్తి

గీ॥ కాల ధర్మ రహస్య సంగ్రహుడె కాని
 కాల ధర్మ రహస్య ప్రకాశకుండు
 కన్న తండ్రి గదా యని గండరించి
 యీ జగత్పిత నెదుర నో రెత్త కెప్పుడు !

35

కం॥ అనుటయు నవరజుడగ్రజు
 నను నన్నా ! చదువ జదువ నవివేకముపై
 కొను నే మిటు వాకొందువు ?
 చనునే మన కితని వలని సడి కేరడముల్ !

36

సీ॥ బలము లేకున్నను నిలఁ బెట్టు వారున్న
 నతఁ డన్యదార్జయుఁ డగున యేమి ?
 సరకు లేకున్నను బిరు దిచ్చు వారున్న
 నతఁడు మహామహుఁ డగున యేమి ?
 గుణము లేకున్నను గొనియాడు వారున్న
 నతఁడు యశస్వంతుఁ డగున యేమి ?
 ప్రతిభ లేకున్నను బయి కీడ్చు వారున్న
 నతఁడు క్రియావంతుఁ డగున యేమి ?

సీ॥ గీ॥ చిలుక పలుకుల కీవును జెవులు సేర్తు
వంతమాత్రనె మేటివాఁ డగునె యితఁడు ?
వంతపాటల బిగు వొప్పు వాని కెపుడు
బలికిఁ బాతాళ ముట్లధఃపతనగతియె !

37

క॥ అన విని గోవిందాంబిక
తన చిన్నకుమారుఁ జూచి 'తామసి వగుచుం
గనికొనక తారతమ్యము
లనుచితవాచికలఁ దూల నాడుట సనునే !

38

క॥ అను తల్లి కెదురు వలుకఁగ
మునుకొను తనుజన్ముఁ జూచి భువనగురుం డి
ట్లను నీకు నిట్టి వేటిమి
సనునే యొక్కింత తడవు సైరణ గొనవే ?

39

క॥ కులగోత్రంబుల యెన్నిక
వలని ప్రయోజనము లేమి ? ప్రాజ్ఞు లనేకుల్
కులహీను లుండరే ? వ్యా
కులతం బొరయంగ నేల కులతత్వముతోన్ ?

40

క॥ నిలువెల్ల నిఖిల మెఱిగిన
పాలుపున దీపించుఁ దోలుబొమ్మకుఁ గులముల్
గలవే ? యను నిబ్బాలుని
పలుకుల కీ వొసఁగఁగల జవాబుం గలదే !

41

ప॥ కావున నిట్టి జడస్వభావంబు నెడయు మని ప్రతిషేధించి పల్కి-
మిచ్చుకుండె నపుడు—

42

సీ॥ న న్నుద్ధరింపవే నాపాలి దైవంబు
శరణంటి నో వీరగురువరేణ్య !
నీ కుమారులలోన నే నొక్కరుండను
సాదరంబునఁ జూడ వమ్మ ! నన్నుఁ
గరుణాకటాక్షవీక్షణము నాపయి నిల్చి
యగ్రజా ! కాపాడు మహారహంబు
నేర్చి నేరక నేను నీచెంత నాడిన
పలుకులు చిన్నన్న ! తలఁపఁబోకు

గీ. మనుచుఁ బేర్చేర దీనుఁడై యచట నున్న
వారి మనసులు గరఁగఁ గన్నీరు గార
వేడికొనుచున్న సిద్ధుని విన్నపంబు
నాదరింపక వీరనారాయణుండు

43

ఉ॥ బాలుఁడ వీవు పెద్ద లగు వారల కేని నసాధ్య మైన మో
క్షాలయవాటికిం జనఁగ నాస యొనర్తువు చాలుఁజాలు ! నీ
కేల వృథాప్రయాసము ? పితృణ విముక్తినిఁ గాంచు మార్గ మా
మూలముగా నెఱింగి పరిపూర్ణ సుఖస్థితి నుండు మింటిలోన్ 44

కం॥ అనుచుండ నట్ల వానిం
బనుపుము నిలయమునకుం గృపాపరతంత్రా !
యనుచునే సిద్ధుని జననీ
జనకులు సనుదెంచి రటకు సంభ్రమ పడుచున్

45

కం॥ చనుదెంచి పోయిన ధనం
బును మఱలం గాంచి నట్లు పుత్రునిఁ గని నీ
కునయి విచారించుచు ని
య్యనువున దిక్కామెగంబు లైతిమి తనయా !

46

గీ॥ అడ్డ మైనట్టి వారల నడిగి యడిగి
యెట్టకేనియు నిట నున్ని యెఱిగికొనుచు
వచ్చినారము కన్నట్టి వారి నిట్టి
యిడుమ గుడుపంగఁ జెల్లునే కొడుక ! నీకు

47

క॥ ముకుపచ్చ లార వింకను
నకటా ! మాతోడఁ జెప్ప కటురా నిచ్చొ
టికి నెవ రుద్యోధించిరి !
మొక మోడక చెప్పును గొడ్డుఁ బోతులె వారల్ ?

48

క॥ అనుటయును దల్లిదండ్రులఁ
గని సిద్ధుఁడు వల్కు లొకికం బగు బుద్ధిన్
నను రోయుచు రానేటికి ?
ఘనుఁ డీ గురుదేవుఁ జూడఁగా మన సిడరే !

49

క॥ ఒరు లెవ్వరో ప్రబోధిం
చి రనుచుఁ గలగంగ వలదు చిత్తము లందున్
గురుచరణసేవ కన్న
త్పరాకృతవిశేష మే ప్రబోధించె ననున్

50

సీ॥ మాయాతమిన్ సంబాధంబు లెందాఁక ?
జ్ఞాన ప్రకాశంబు గలుగు దాఁక !
నీవు నే నను భేదభావంబు లెందాఁక ?
తనుఁ దా విచారించుకొనిన దాఁక !
సంబంధ బాంధవ్య సంరంభ మెందాఁక ?
పుట్టుక తలపోత పుట్టు దాఁక !
కామాది రిపు వర్గ కలహంబు లెందాఁక ?
యింద్రియ సాధన మెఱుఁగు దాఁక !

సీ॥ గీ॥ మృత్యుభయభీతు లెందాఁక? శ్రీగురూప
దేశభాగ్యంబు వడసి వర్తిల్లు దాఁక!
కాక నాకేల యితర సంకల్పబలము?
బ్రహ్మవిద్యా ప్రబోధంబు వలయుఁ గాక!

51

శా॥ ఎన్నో జన్మము లెత్తియెత్తి తుద కే నిచ్చోట నిజ్జేశికం
గన్నారం గనుఁగొంటి ఘోరభవదుఃఖిజ్వాల చల్లార నా
పన్నుండై శరణంటి నిట్టితటి నాప్రాప్తంబు మన్నింప కి
ట్లన్నన్నా! తలిదండ్రులై పలుకుటల్ న్యాయంబు గానేర్చునే!

గీ॥ అనుడు జనయిత్రి వాని యాననము సూచి
తావకవచస్సు లర్థంబు గావు నాకు
నిన్న మొన్నటి వాడే వీ విన్ని సుద్దు
లెచట నేర్చితి? వింట నో రెత్త వెపుడు!

52

చం॥ తనయుఁడు లేఁ డటంచుఁ బరితాపము నందితి నప్పు డిప్పు డా
తనయుఁ డుపన్యసించు పరతత్వవిచారము విన్నవీఁదటం
బనవఁగ నవ్వఁగా ననుభవం బది చాలక యున్న, దప్పుడే
మనసున కెక్కునే గురుల మార్గము లొల్లని నాకు నీ నుడుల్

కం॥ కడుపునఁ బుట్టిన బిడ్డఁడు
మిడిమిడి జ్ఞానమున సర్వమిథ్యావాదం
బడరించి వెడల నడిచినఁ
గొడుకా! మఱి యెవ్వఁ డాదుకోఁగల డిలలోన్

53

సీ॥ నవమాసములు మోసి నానాశ్రమము లోర్చి
కనిన నెత్తురుగందు ననిచి కొనుచు
మలమూత్రములు పాచి మందు మాఁకులు తెచ్చి
ప్రాణాధికముగఁ గాపాడికొనుచుఁ

జనుఁబాలతోఁ బ్రేమసారంబు ద్రావించి
తన గుండెకాయలో దాచికొనుచు
నాటపాటలతో సదభ్యాసములు నేర్పి
వెరవరి గాఁగ దీవించికొనుచు

ఆ॥ వె॥ పెంచి పెద్దఁ జేయు ప్రేమరూపిణి యైన
తల్లి నీసడించు తనయులకును
సత్ఫలంబు లిడునె జపములు తపములు ?
మాతృఋణము తలఁగు మార్గ మేమి !

56

మ॥ చనునే సర్వము నుజ్జగించి చరమస్థాయిం బ్రవేశించు వృ
ద్ధుని చందంబునఁ బల్కుఁ జూచుట లపాత్రుల్ బాలు రీ విద్యకుం
దనయా! పెద్దల సేవ విడ్డలకుఁ గర్తవ్యంబు కర్తవ్యధ
ర్మనిరూఢిన్ నిరసించు నాతఁ డుభయభ్రష్టుండు గాకుండునే ? 57

వ॥ అని కవుంగిలించి కన్నీటఁ దడుపు నమ్మ నుపలక్షింప కచంచల
యోగనిద్రాపరవశుం డైన యట్ల సిద్ధుం డుండుటంజూచి
యచ్చటి వారు నిరాశులై నిట్టూర్చి రప్పుడు—

58

క॥ మనసున గోవిందాంబిక

కనికరపడి కన్నతల్లిఁ గానని సిద్ధుం
గని పల్కు నీకుఁ దగునే
జననీజనకుల విచారజలనిధిఁ ద్రోయన్ ?

59

గీ॥ తల్లిదండ్రులు ప్రత్యక్ష దైవతములు
వారి సేవించు వారికిఁ బ్రాప్త మగును
బుణ్యధనరాసు లై హికాముష్మికంబు
లింటికిం జని సుఖయింపు మిదియుఁ గనుక

60

కం॥ మురియుదురు జనకు లాత్మజు .
 లరుదుగఁ దమకంటె నధికు లగుచో నిటుగా
 నరయరు 'పుత్రాదిచ్చే
 త్వరాజయం' బనఁగ నిట్టి పట్టిం గనియే ? 61

ప॥ అన విని పోతులూరయ్య యులికి పడియె. నప్పుడు సిద్ధప్ప దీనా
 ననుం డగుచు నాకె వలనం జూచి — 62

కం॥ జననీ ! దయార్ద్రహృదయపు
 చనునే గురుచరణసేవ సలుపఁగ నా కీ
 వనుమతి జూపక యింటికిఁ
 జను మనుట ? తరింతు నెట్లు సంసరణాభిన్ ! 63

కం॥ తలిదండ్రు లెవరు ? తనుజ
 న్ను లెవారు ? ఋణానుబంధములు గాక నదీ
 జలములఁ గూడిన కట్టెల
 పొలుపునఁ జూపట్టు పుట్టు పూర్వోత్తరముల్ 64

కం॥ అన విని వీరగురుం డి
 ట్లను నోయి కుమార ! నీ కనర్హము లీ ప
 ర్తనము లసాధ్యము లింటికిఁ
 జని సమ్మదపఱపు మాత్మజనకుల మనసుల్ 65

ఉ॥ అంతటి తత్వవాంఛ విడనాడవ యేని మనం నందు న
 త్యంతము రాజయోగమున నందఁగ వచ్చు నభీష్టముల్ గృ
 భ్యంతర మందు నుండియు భవాంబునిధిం దరియింప వాని
 స్త్రాంతము గాఁగ నన్నుఁ గనుమా పలుమాటలు పల్కు నెట్టికి!

కం॥ అనుటయును సిద్ధుఁ డుల్కుచు

నను నమ్మహితాత్ముఁ జూచి యశ్రువు లురలన్

నిను నాశ్రయించి భవవా

రినిధిం దరియింప నెంతు శ్రీగురునాథా !

67

కం॥ కారణజన్ముడవై యి

ద్ధారుణి నలరారు నీకుఁ దగుఁగా కిత్తు

నేరుతురె రాజయోగము

నారూఢిగ ననుసరింప నాల్పిడ్డలతోన్

68

కం॥ గురుశుశూపలు సలుపక

పరమార్థము సాధ్య మగునె? బాలుఁడ నగుటన్

గుఱు తెఱుఁగ కిట్లు పలికితిఁ

గరుణారసదృష్టి పైఁపఁగాఁ దగు ననఘా

69

కం॥ అనుచుండ నడ్డుకొని నిజ

జనకుం డను నతనిఁ జూచి చాలుంజాలున్

నినుఁ బట్టెనే పిశాచము

కనుఁగొన్నం గులము వారు కాఫకుఁ డనరే !

70

చం॥ జనులకుఁ జావుఁ బుట్టువులు సాజము లెప్పటి కైన దూరమై

చనుటలు తప్ప దం చెఱుఁగఁ జాలుదు రెల్లరు నైన నిమ్మెయిం

బనివడి దూర మౌచుఁ దమవారలు గా దనుకొన్న యేనియున్

మనసుల నుమ్మగిల్లుటలు మానవమాత్రుల సాజముల్ గదా !

సీ॥ తలిదండ్రులకు బాధ గలిగించు పుత్రుండు

భర్తృ గౌరవము గీడ్పటచు భార్య

గురుదేవునకు నెగ్గు గూర్చు సంతేవాసి

స్వామికి నపకృతి సలుపు భటుండు

జనులను సుఖపెట్టఁ జాలని భూపాలుఁ
డనుజుల నేడ్పించు నగ్రజుండు
చెలికాని కొంపకుఁ జిచ్చిడు దుష్టుండు
చేరఁదీసిన వానిఁ జెఱచు ఖలుండు

గీ॥ ముచ్చముడుఁగుదు రూబిలో ముక్తి గాంచు
తెన్నఁడో గాని, యిట్టింకు నెడఁదతోడ
నాయనా ! సర్వసాధారణంబు లైన
ధర్మము లెఱుంగ వైతి వీ తత్వ మేమొ !

72

గీ॥ వలదురా : నీకు వైరాగ్యవర్తనములు
తగదురా : కన్న కడుపులు రగులు కొలుపు
తెల్ల కులవృద్ధు లలరంగ నిల్లు సేరి
కంటి వెలుఁగుగ నిలువరా ! కన్నతండ్రి :

73

కం॥ తెమ్మా ! బిగ్గ కవుంగిలి
నిమ్మా ! తడయఁగ నేల ? యింటికి నిక రా
రమ్మా ! యని బాహ్మద్రమ
నమ్మున బతిమాలెఁ దండ్రి నఁదను నందున్

74

కం॥ అది సూచి యచటి జనములు
మది నుమ్మలికంబు పుట్ట మాన్పడిరి, తదీ
యదృగంతంబుల నశ్రులు
ప్రిదిలెం దమయంత నెంత వెక్కసమొ కదా !

75

సీ॥ భవసాగరము తరింపఁగ నెంచి గురుదేవు
పజ్జకు సిద్ధుండు వచ్చు టొప్పుఁ
బుత్రవాత్సల్యంబు పొంపిరి వోవంగఁ
దలిదండ్రు లింటికిఁ బిలుచు టొప్పుఁ

దల్లిదండ్రుల నీడఁ దనరు వాఁ డని బాలుఁ
 డని దేశికుండు పొ మ్మనుట లొప్పుఁ
 జేఁజిక్కిన యమూల్యచింతామణిని జార్చు
 గో నొల్లకుండు టవ్వాని కొప్పుఁ

గీ॥ దప్పు లెవ్వరి ? విందు వాతప్పు లెవరి ?
 వింత కీశ్వరనిర్ణయ మెట్లు లుండె
 నదియుఁ దుదయుగఁ గనుగొంద మనుచు వారు
 తెప్ప వాల్చక కను లప్పు జెప్పినారు !

76

కం॥ అప్పుడు నిజజనకుం గని
 చిప్పిలు నగ వాఁగికొనుచు సిద్ధుం డను నీ
 విప్పగిది జేకటింటను
 మెప్పులు గల వనుచుఁ బిలువ మేలము గాదే !

77

శా॥ నీకు నేను సుతుండ నైన యటులే నీ తండ్రికిన్ నీ; వతం
 డాకాంక్షించిన యట్ల తండ్రి వయి; తీ వాసింతు వట్లే త నీ
 యాకాంక్షాపరిపూరణంబునను సౌఖ్యం బేమి తండ్రి ! నమో
 వాకంబుల్ కడలేని ముచ్చటలకుం బ్రాయంబు చెల్లింతురే ?

78

కం॥ ఎందఱికో కొమరుడనై
 యెందఱికో తండ్రి నగుచు నిటఁ జేరితి నిం
 కెందుకు జన్మాంతరముం
 జొందఁగఁ జూచుటలు విసుపు పుట్టెను జనకా !

79

గీ॥ కులము వారలు నన్నుఁ బేరలుకఁ దెగడి
 పరిహసించురె ? సద్గురుపాదసేవ
 వలన దందురె ? మతపక్షపాతబుద్ధి
 సకలమతముల కీశ్వరుఁ డొకఁడు గాఁడె ?

80

కం॥ ఒక్కొక్కతటి నొక్కొక్కని
 కొక్కొక్క దెస మసలు నుల్ల ముల్లాసముతో
 ధిక్కృతి సలుపఁగ నేమిటి!
 కెక్కువ తక్కువలు గాఁగ నితరేతరముల్ 81

ప॥ అని తండ్రిని నిరాకరించి పలికి దృఢస్థిరసంకల్పంబు నిరూపణంబు
 గాఁగ గురుదేవు దెస ననలోకించి యతండు— 82

ఉ॥ నీవు దయాసముద్రుండవు నే నిహజీవననిమ్నగాకృతిన్
 గావలె నంచు సన్నిధికిఁ గానలు కోనలు దాఁటి వచ్చితిన్
 ద్రోవకు ముద్రసోత్తర కుతూహలదోహలబుద్ధి నే న దీ
 నావనమూర్తి ! సాధ్య మగునా ! యింక నాకుఁ దిరోగమించుటల్

శా॥ పాలన్ ముంచిన నీశ్వ ముంచినను నా భారంబు నీదే ! యుఫే
 టూలీలన్ గను దేని నాశిరము వ్రక్కల్లాఁగఁ దద్రక్తధా
 రాలిప్తం బొనరింతుఁ దావకపదప్రాచుర్వపీతస్థలిన్
 జాలం బేమిటి కాదరింపఁ గదవే జ్ఞానక తేజోనిధి ! 84

కం॥ అన విని గుండెలు జల్లన
 జననీజనకులు నిజాత్మజన్మునిఁ గని యే
 మని పల్కినాఁడ వయయో !
 తనయా ! నీ కిట్టి చలము తగు నట వోయీ ! 85

కం॥ ని న్ననుకొన నే మగు మా
 పున్నెపు బాండంబు పగిలి పోయిన దింక మా
 కన్నుల యెదుట మెలంగక
 యున్నను బదివేలు బ్రదికియున్న కుమారా ! 86

చం॥ అపు డపు డేమ వచ్చి కుశలాదికముల్ విని పోవుచుందు మూ
రుపు గలయట్టి దాక, నవరోధము లుండ వసంతరంబు నీ
కిపు డిది యేల మాను మని యేడ్చుచెరల దిగఁద్రావికొంచు వా
రపు డని రిట్లు వీరగురు నారసి గడ్గడఖన్నకంతు లై 87

కం॥ ఇక నిక్కుమారు భారము
సకలము మీయదియ 'మేము' సనియెద మనఘా !
ప్రకటకృప మీ కుమారుల
నొకనిగఁ బ్రియశిష్యుఁడోటి నొకనిగఁ గొనవే ! 88

చం॥ ఇతఁ డిటనై నఁ బెంపుఁ గని యీప్సితసిద్ధిఁ బ్రసిద్ధుఁడై సుధీం
ద్రతతిపురస్కృతుల్ వడసినం బదివే లది మాకుఁ జాలు నే
మితరము పల్కలేము సెల విమ్మని మ్రొక్కినవారిఁ జూచి యం
చితకరుణామయుండు గురుశేఖరుఁ డిట్లను నాదరంబు మై 89

కం॥ శ్రద్ధాభక్తులు గల యీ
సిద్ధుని ప్రార్థనము మీ వచించిన విధమాన్
బుద్ధి నెఱింగితి నిక నీ
సిద్ధుని శిష్యునిగఁ జేసి సేవలు గొనుదున్ 90

చం॥ ఇతఁడు మద్రాశ్రమంబున నభీప్సితసిద్ధికిఁ గాఁగ నుండి యం
చితమతి నా యనుజ్ఞ నిలుసేరఁగ వచ్చి వివాహ మాడి సం
తతమును శిష్యసంతతి మనంబులు దన్నుచు రాజయోగియై
యతులయశంబుఁ గాంచు విడనాడుండు మీమది శోకమోహ

[ముల్ !

కం॥ అని తన పదసన్నిధి నుం
డిన సిద్ధుని శిరము నిమిరి నిను శిష్యునిగాఁ
గొనితిని వత్సా ! యిక లె
మ్మన నాతఁడు లేచి సమ్మద్రాశ్రువు లురలన్ 92

కం॥ దేవీసహితం డగు గురు
దేవునకుఁ బ్రదక్షిణంబు నిరిగి నమస్సుల్
గావించి శుభోదయ మిది
దైవికమునఁ జేసి నాకు దక్కినది గదా ! 93

కం॥ అని పల్కి తల్లి దండ్రులఁ
గనుఁగొని మీ కడుపుఁబంటఁ గావుట నవురా ?
కనుఁగొంటి నిట్టి భాగ్యం
బని మ్రొక్కిన నిష్టసిద్ధి యయ్యెడు మనుచున్ 94

కం॥ ఆశీర్వదించి వారలు
దేశికు వాక్యముల వలనఁ దేజిన మనసుల్
రాశిగొన శిలాకృతిగ ని
వేశోన్ముఖులై చనిరి భవిష్యద్భవతోన్ 95

గీ॥ వాన కురిసిన నాఁ డున్న వారి యింకి
తేమ గిల్లిన పటినేల తీరు గాఁగ
వారి యెడఁదలు సుతదుఃఖభరము లయ్యె
నెపుడు మొలకెత్తు న సుఖం బెఱుఁగ రాదు 96

వ॥ అంత నిక్కడ— 97

సీ॥ గురుదేవు నానతి శిరసావహించుచు
గురుపత్ని పలికిన సరణి నడచు
గురుపుత్రు లేయది గోరిన నది సేసి
యాశ్రమవ్యవహార మగసి చూచుఁ
దన తోడి శిష్యుల తగవులు సవరించి
సోదరభావంబు సూపుచుండు
గురుదర్శనాపేక్ష నరుదెంచు వారల
మంచిచెడ్డలు విచారించుచుండు

సీ॥ గీ॥ జపతపంబులు నియమనిష్ఠలును నడపు
 సకలగతులను గురుపదాబ్జములు నిలుపు
 సిద్ధుఁ డకలంకబుద్ధి సమృద్ధి కలిమిఁ
 బరమగురుదేవునకుఁ బ్రీతి పాత్రుఁ డయ్యె !

98

వ॥ అదియునుం గాక—

99

సీ॥ గురుతరాంతరశుద్ధి గురువరాక్షరసిద్ధి
 గురునిరంతరబుద్ధి గుస్తరింప
 హంసవివేకంబు హంసప్రభాకంబు
 హంసానలోకంబు నవఘళింప
 నచలయోగాభ్యాస మచలధన్వివిలాస
 మచలక్షమోల్లాస మశిశయింప
 హరిమనోవేగంబు హరిభయత్యాగంబు
 హరియశోభోగంబు నంతురింపఁ

గీ॥ గడమ శిష్యుల తలమానికంబు గాఁగఁ
 గుడిభుజం బయ్యె గురునకుఁ గుఱ్ఱుఁ డయ్యె
 సిద్ధుఁడే లేని బ్రహ్మంబు చెలువు లేదు
 బ్రహ్మమే లేని సిద్ధుని బ్రతుకు లేదు !

100

గురుదేవుండు సుతాంతేవాసుల కాధ్యాత్మిక తత్వోపదేశంబు
 గావించుట

వ॥ అంత నొక్కనాఁడు—

101

సీ॥ పాదసంవాహంబు వాటించు నిల్లాలి
 మృదుకరస్పర్శచే మేలుకాంచి
 వాసరోచిత మెన స్వరము ప్రసారంబు
 నారసి కాలకృత్యములు దీర్చి

మజ్జన మొనరించి మడుగుదోవతి గట్టి
 రుద్రాక్షమాలికారూఢి మెఱసి
 బూదిరేకలు మెయిం బులిమి సంధ్యావంద
 న మొనర్చి పద్మాసనమున నుండి

గీ॥ ప్రియసతీసుతాంతేవాసి నయనములకు
 బోధసుముఖోన్ముఖముఖంబు మురువుతోడఁ
 గానిపించిన గురుని సంకల్ప మెఱిగి
 పోతులూరయ్య పలికెఁ గై మోడ్పుతోడ

102

గీ॥ కల్లియము లేని తురగంబు గతిభ్రమించు
 మనసు నరికట్టి సముచితమార్గ మందుఁ
 జనవలయు నంచుఁ ద్వన్ముఖంబునను వింటిఁ
 బలుమఱు నదెల్లు సాధ్యమాఁ దెలుప వయ్య !

103

ఉ॥ కంబు గళంబు, తప్తకనకంబు శరీరము, వారిజవ్రతీ
 కంబు ముఖంబు, వజ్రఫలకంబు కపోల, ముదీర్ణ చంచరీ
 కంబు కటాక్ష, మద్భగమకంబు కచంబు, సుధారసానుపా
 కంబు రదచ్ఛదంబు తమకంబు వహింపని చిత్త ముండునే !

104

క॥ దారసుతాదులతో సం
 సారము భరియించు నతని స్వాంతము నందుం
 గోరికి తరగలు తర మిడి
 పారమ్మ సతిక్రమించి పడఁబాటుఁ గదా !

105

ఉ॥ రాగవతీదృగంచలదరస్మితముల్ వలవేసి క్రిందికిన్
 భాగవతప్రబోధితసుభాషితముల్ పయి కీడ్చుచుండఁగా
 రాగవిరాగశూన్యశిఖరంబులపై విహరించు తెల్లు ! నీ
 తో గిరవాల్లు వేసి తులఁదూఁగఁగ లేము రహస్య మేమొకో !

చం॥ అనుటయు నోరగంట దరహాసమరీచిక పుక్కిలించి యి
 ట్లనుఁ బితృపాదుఁ డాతనికి నాంతరసంయమనంబు లేక యే
 జనునకు మోక్షముం బడయ సాధ్యము గాదు, గృహస్థుఁ డయ్యు దా
 నినిఁ బడయంగ వచ్చు నది నేరకయున్న సుఖంబు శూన్యమే !

కం॥ మాంసాస్థిస్నాయువసా
 సంస్మప్తనికృష్టతనువుఁ జాంపేయముతో
 శంసించి నృశంసుం డయి
 సంసర్గసుఖంబ కోర నదగ్గతు లున్నే ? 108

గీ॥ అర్థకామంబు లొకభంగి నాదరించి
 యాత్మజిజ్ఞాస మనికి శ్రేయస్కరంబ
 యాజ్ఞమే లేక రుచియింప దన్న మనుచు
 నమితముగఁ గొన్న డప్పి పెల్లార్చుఁ జూపె ! 109

కం॥ కాంతాకనకంబులపై
 భ్రాంతిని బడఁబాట కున్న వానికిఁ బాదా
 క్రాంతం బగు మోక్షశ్రీ
 శాంతదయాసత్యశౌచసన్నిధిఁ దానై 110

కం॥ దారసుతాదులు తిర మని
 కోరెదవే మింటి కెగయు కోరిక ? లవి చే
 కూటని నాఁ డేడ్చెదవే ?
 వారు పురాకృతఋణానుబంధములు గదా ? 111

గీ॥ ఈ శరీరశతాంగంబు నీడ్చుచుండు
 నింద్రియోచ్చైశ్శ్రవంబు లనేకభంగి
 బుద్ధిసారథ్యమునఁ జేసి పుణ్యగతికి
 మానసప్రగ్రహం బూని మఱల వలయు 112

ఉ॥ ఎవ్వఁ డనాత్మ యైన తనువే తిర మంచును గర్మబద్ధుఁడై
క్రొవ్వి మనంబునం బొడము కోర్కుల సందడి గాలిమేడలన్
నివ్వటిలుం బ్రమోదరసనిర్భరసౌఖ్యము లంచు నుండునో
యవ్వెడఁ గక్కటా ! నరకయాతనలం బడుఁ జచ్చి పుట్టుచున్

మ॥ ఉరిత్రాడుం బురు లీషణత్రయముగా వ్యూహంబు మోహంబుగా
సరిషడ్వర్గము జాగిలంబుగ మహాహంకార మస్త్రంబుగా
స్మరుఁడన్ క్రూరకిరాతకుం డొడిచి సంసారాటవీభూమిఁ గ్రు
మ్మరు జీవుం డను లేడి నయ్యమునకుం బంపించుఁ జేకాన్కగన్

ప॥ కావున సుస్థిరం బగు బ్రహ్మపదార్థంబు నాసించి యుపాసింప
వలయు నట్టిదాని కవశ్యంబు మనోనిగ్రహం బది గృహమేధి
కెల్లు సాధ్యం బగు నందు వేనిం జెప్పెద నాకర్ణింపుము— 115

సీ॥ ఋతుకాలముల యంద సతిని సంతసపెట్టి
బ్రహ్మచర్యంబును బాయకుండి
యిల్లువాకిలి పసు లిల్లాలు బిడ్డలు
ఋణమూలకము లంచు నెద నెఱింగి
యవ్వారి కతమున నగు కష్టసుఖముల
బ్రుంగుడువడ కంతరంగ మందుఁ
బరమార్థ మగు 'నాత్మవత్సర్వభూతాని'
యను వేదవచనంబు ననుసరించి

గీ॥ యమము మొదలుగ నష్టాంగ మభ్యసించి
యాత్మనిగ్రహ మెనయంగ నగుఁ గుమార !
దాన సకలార్థసిద్ధి యా మానవునకు
నిదియ మార్గంబు జన్మరాహిత్యమునకు

116

ప॥ అదియునుంగాక—

117

గీ॥ ఆలుబిడ్డల నెడసి కాఱడవి నుండి
సంగసన్యాసి ననుట విస్మయము చూవె !
గృహము నందుండి తన్ను జయించు వాఁడు
సత్వసంపన్నుఁడైన ప్రజ్ఞాపరుండు:

118

ఉ॥ విశ్రుతులై విముక్తిపదవిం జనరేమి ? కళత్రపుత్రమి
త్రాశితబంధుకోటికి నుపాశ్రయమై విలసిల్లుచున్ గృహ
స్థాశ్రమధర్మదీక్ష నలరారు ముముక్షువులైన వారః లా
త్మాశ్రయఁడైనవానికి గృహప్రతిబంధము నామమాత్రమే !

గీ॥ జనకగాజర్ని నిజభుజాస్కంధ మందు
రాజ్యభారంబు పూని సువ్రతుఁడు నయ్యె
వని మసలువార లట ప్రతభ్రష్టులైరి
మానసికసంయమంబు ప్రధాన మెందు

120

చం॥ అన విని రోమహర్షణము లంగములం బొడమంగఁ దండ్రికిం
దనయుఁడు కేలు మోడ్చి పరతత్వనిధి ! మును వింటిఁ దారకం
బనునది యోగమూల మని యయ్యది నాకు ననుగ్రహింపవే
యనఁ బితృపాదుఁ డిట్లను దయారసదృష్టి ననుగ్రహించుచున్

మ॥ అల పద్మాసన మందు నిశ్చలతనుండై యుండి యేకాగ్రతన్
దలఁపున్ నిల్పుచుఁ బంచముద్రల ప్రయత్నం బొర ముబ్బంగిగాఁ
గల లక్ష్మ్యంబుల లక్షణం బరసి యోంకారంబునం బుట్టు స
ద్దులు వించున్ మనుజుండు తారకము నందుం బొందు నిష్టార్థముల్

కం॥ అది దైవందినసాధనఁ

బదిలముగా సిద్ధిఁ బొందు భావజ్ఞులకున్
దుదిమొదలు లేని బ్రహ్మముఁ

గదియఁగ నిది దారి యనుచు గ్రహియింప వయా !

123

కం॥ గురుమంత్రాక్షరదీపికఁ

బరిశోధన మాచరించి పరమేశ్వరునిన్

దరిసింపు మనుచు నయ్యె

తెఱుగులు వివరింప నతఁడు తృప్తిం జూరసెన్

124

ప॥ ఇట్లు పతంజలియోగభాగధేయంబును జ్ఞానవాసిష్ఠంబును సమీ
కరించి శుకాలాపంబుల నెలుంగెత్తి ప్రకృతిలోకంబున నుపనిష
ద్బీజంబులు వెదఁజల్లు జనకుని పాదరజంబు నంటి జ్యేష్ఠాత్మజుండు
'పరమేశ్వరుం డెట్టివాఁ డెందుండు ? నది యెఱింగింపవే యని
ప్రార్థింప నమ్మహానుభావుం డిట్లనియె—

125

కం॥ సచరాచర మగు జగతీ

ప్రచయము గూలినను సంతరాశము నందున్

రుచిరాకృతి వెలుఁగు నెవం

డచలుం డవ్యయుఁడు బ్రహ్మ మాతఁడు పుత్రా !

126

ఉ॥ ఆతని కుక్షీలోఁ బ్రకృతి యావరణం బఖిలంబు నిల్చు మా
యాతిమిరంబు గప్పకొని యంద జనించు నడంగు భూతసం
ఘాతము; జ్ఞాననేత్రములు గల్గిన ధన్యులు గాంతు రా పరం
జ్యోతిని సర్వభూతనిలయున్ దమలోని తమంబు పాచుచున్

127

కం॥ కాతరుఁడు గాక నిజదృ

ష్టాతము భూకుటిని నిలుపఁ గని 'తమసోమా

జ్యోతిర్గమయ' యని పరం

జ్యోతిని సేవింపవలయు నోయి కుమారా !

128

చం॥ అన విని యుత్సుకత్వమున నప్పరమార్థవిచారుఁ జూచి యి
ట్లనుఁ బ్రియనందనుండు 'మహితాత్మక ! సృష్టివిధాన మెట్టి ? దే
యనువున భూతముల్ గలుగు ? నాత్మకనాత్మకు భేద మేమి ? నా
కు నెఱుంగఁ జెప్పవే' యనివఁ గూరిమి నగ్గురుదేవుఁ డిట్లనున్

సీ॥ స్పృష్టికి నభిముఖాకృతి నొప్పు నీశ్వరు
 నందు నాభాసించు నదియ ప్రకృతి
 యదియు ముబ్బంగిగా నమరు సత్త్వరజస్త
 మోగుణభాగంబు మూలకముగఁ
 దద్గుణంబుల వల్ల నుద్గతంబులు నయ్యె
 శబ్దాది తన్మాత్రసంచయములు
 వానివల్ల జనించెఁ బంచభూతంబులు
 భౌతికప్రేరణ వలన నెల్ల

ఆ॥పె॥ జగతి నడచుచుండు సముచితఫణితమై
 నిట్టి దివ్యస్పృష్టి నెసక మెసంగి
 స్థూలసూక్ష్మరూపలీలాపరం బయ్యె
 నేమి చెప్ప వచ్చు నీశ్వరేచ్ఛ !

180

సీ॥ అంతరింద్రియము లయ్యెదు జ్ఞానాదులు
 ప్రాణంబు లగు సమానాదు లైదు
 జ్ఞానేంద్రియంబు లయ్యెను శ్రోత్రాదులు
 కర్మేంద్రియములు వాక్ప్రభృతు లేను
 పంచతన్మాత్రలై పరఁగు శబ్దాదులు
 సేరంగ స్థూలశరీర మొప్పు ;
 నల జ్ఞానకర్మేంద్రియములు పంచప్రాణ
 ములు మనోబుద్ధులు గలయ నొప్పు

గీ॥ సూక్ష్మదేహంబు పుత్రకా ! స్థూలసూక్ష్మ
 దేహములు రెండుఁ గారణదేహ మైన
 యట్టి యజ్ఞానమునఁ బుట్టి నట్టి వగుటఁ
 గార్యరూపంబు లని యెఱుంగంగఁ దగును.

181

వ॥ అసజ్జడదుఃఖానురూపం బైన స్థూలదేహంబు యనాత్మ. అనాత్మ
యైన దేహంబుఁ దా ననుకొను టజ్ఞానంబు. దేహంబు కంటె
విలక్షణం బైన యాత్మ నెఱుంగుటయ జీవన్ముక్తి నాఁబడుం
గావున నజ్ఞానం బను కారణశరీరంబు నశింపజేసి తరింపం జూడవే
యన నతండు ప్రీతుండై తదీయాత్మరథ్యానమననతత్పరుండై
యుండె నప్పుడు ప్రియశిష్యుం డైన సిద్ధుం డాచార్యునకు నమస్క
రించి యి ట్లనియె—

132

మ॥ మును నాకున్ వివరింపఁగా వినితి నిష్పణ్యాత్ము లర్థించి వేఁ
డిన యర్థంబులు శ్రద్ధతో నిపుడు వింటిం గాని యీదేహ మం
దున పట్చక్రము లున్నెడల్ తదధినాథుల్ మోల్చు చందంబులున్
వినఁ గాతుహల మయ్యెఁ డెల్పఁగడవే విజ్ఞానవారాన్నిధీ ? 133

చ॥ అను ప్రియశిష్యు నాదరసమన్వితదృష్టినిఁ జూచి నీకు నె
మ్మనమునఁ గల్గినట్టి యనుమానము వాయఁగ సుప్రబోధ మే
నొనరుతు నాలకింపు మన నుత్సుకుఁ డయ్యె నతండు వానితో
డన వెఱవారలున్ శ్రుతిపుటంబులు సేర్చి రనన్యబుద్ధితోన్ 134

వ॥ అట్టియెడం బోలేరుజాతర సమకట్టియున్న యూరివెద్ద లగ్గురుదేవు
నాలుబిడ్డల తోడి వికటవేదాంతిగాఁ దలంచుచునికిం జేసి యిత
రుల కట్ల విధించిన చందాగొనితేరఁ గక్కం డను వెట్టివాని ని
యోగింప నతం డరుగుదెంచి గురుశిష్యసంభాషణంబులు సెవిం
బడఁ బురాకృతపుణ్యవిశేషంబు నిమిత్తంబుగా నాధ్యాత్మిక
వాసనాభిలాషంబు గలిమి 'మదీయభాగ్యం బనన్యసామాన్య
మంతర్వాటి కరిగి యంతరాయంబు పుట్టింప నేల ? యింద
యుండి యా రహస్యార్థంబు లవధరింతు గా' కని యాశ్రమ
కుడ్యంబున కవల నిల్చి చెవియొగ్గె నపుడు గురుండు సిద్ధున కి
ట్లనియె—

135

కం॥ వావిరి నూర్ధ్వారోహణ
భావికి నుపయోగిపట్టభంగము లయ్యె
దేవతలు వొలుచు చక్రము
లీ వెఱుగుము జ్ఞానదృష్టి నిష్టావాప్తిన్

186

కం॥ అన విని కక్కం డోహో !
తనువున దేవతలు గలరె ! తత్తద్విధముల్
విను భాగ్య మబ్బె ననుకొని
వినుచుండఁగ గురుని బోధ వినిపించె నిటుల్

187

సీ॥ అలరు మూలాధారవలయ మా గుహ్యంబు
నందు విఘ్నేశ్వరుఁ డధిపతింఁచు
నొప్పు స్వాధిష్ఠాన ముపరిభాగంబున
బ్రహ్మదేవుం డందుఁ బరఁగుచుండు
నాభిని నీలవర్ణంబున నొప్పురు
మణిపూరకం బందు మాధవుండు
హృదయంబు నం దొప్పునది యనాహతచక్ర
మందు రుద్రుండు మాన్యుఁ డగుచునుండు

గీ॥ కంఠసీమ విశుద్ధచక్రంబు నమరు
జీవుఁ డందు విరాజిల్లుఁ జెలువ మమర
భ్రుకుటి నాజ్ఞాభిధానంబు వొలుచు నందు
నీశుఁ డుత్తేజితం డగు తెఱిగికొనుము.

188

కం॥ ఎడపక యీచక్రంబుల
నడుమ నిడపింగళాఖ్యనాడులఁ గూడం
బడు వెడలుఁ బ్రాణవాయువు
నడచు సుషుమ్నాభిధాననాడిక కొనకున్

189

గీ॥ బ్రహ్మరంధ్రం బనఁగ సహస్రార మొప్పుఁ
బ్రణవముం గూడి బుద్ధి కావాస మగుచు
సచ్చిదానందమయగురుస్థాన మదియ
యచట చేరంగఁ గనుట బ్రహ్మనుభవము 140

మ॥ నరు లజ్ఞానతమోవృతాత్మ లగుచున్ నై రాశ్యముం బొంది యీ
శ్వరు న స్తిత్వము సంశయింతురు స్థితప్రజ్ఞాపరిష్కారసు
స్థిరయోగై కసమాధిఁ గుండలికి దీప్తింగూర్చి లోఁజూడ్కితో
దరిసింపంగల ర స్తినా స్తివిచికిత్సాహేతుమద్రబ్ధహ్యమున్ 141

క॥ కావున నెవఁడే నిది సం
భావించి క్రమక్రమానుభవమున నడువం
గావలయును వేగిరపడి
దైవతసాక్షాత్కృతికిఁ బ్రధావింపఁ జెడున్ 142

గీ॥ అనుడు నచ్చటి జనులు తదర్థములను
శక్తి కొలఁదిగ గ్రహియింపఁ జాలి రపుడు
గురుల బోధలు శిష్యు లందఱకు సమమె
పాత్రమును బట్టి గ్రహియింతు ఛాత్రజనులు ! 143

ప॥ కక్కండు నంత దేహాంతస్థితు లైన దేవతల తెఱంగు గెఱింగితి నని
సంతసిల్లి గురుని తుదిమాట పఠింపక చివుక్కున నింటికిం జనియె
నప్పుడు మఱొక్కరుం డరుదెంచి కక్కనిలేమి కచ్చెరువడి దేశికు
వరసి గ్రామాధికారుల నిదేశం బెఱింగింప నమ్మహానుభావుఁ 'దేవ
వచ్చి మాటాడెదఁగాక పొ' మ్మవి వానిం బుచ్చి సుతశిష్యుపరి
వృతుండై పాదచారియై యచ్చటికిం జనె నప్పుడు— 144

గురుం డూరిపెద్దల దురహంకారంబు లెడల్పి యాదరించుట

సీ॥ అతఁ డాతఁడే సుఁడీ ! యరుదెంచుచున్నాఁడు

డంబారు వింతవేసంబు గనుఁడు

తండ్రికి నెంతమాత్రము తీసిపోని ఛాం

దసు లై న సుతుల చందములు గనుఁడు

తలయాఁచి యింతలంతలు గాఁగ న బ్బుచు

వెనుకొనుచున్న శిష్యునిని జూఁడుఁ

డాశ్రమ మెడఁ బాసి యడుఁగిడఁ జెడుచుమో

యను మాడ్కి నడఁగొను ననువుఁ జూడుఁ

గీ॥ డనుచు నెకసక్కె మాడుచు సంత సంత

నరసి తమ బుద్ధి తామ కొండాడికొనుచుఁ

గొలుపు దీర్చిరి పోలేరుగుడికి నెదుర

నూరిపెద్దలు పెద్ద లెఱ్ఱిరి వారు ?

145

శా॥ కాలజ్ఞానము సెప్పినాఁ డని సమగ్రబ్రహ్మవిద్యావివే

కాలంబం బని పెక్కు రన్యపుటభేదావాసు లేతేరఁగా

నాలోకింపరొ ! యాలకింపరొ ! దినం; బవ్వారి కీగిల్లుక

జ్యాలం బూనికి యేల ? చివ్వకుఁ దపస్యాశక్తిఁ గవ్వెంతురే ! 146

కం॥ అంతట వీరబ్రహ్మం

బంతేవాసియును దనయు లనుయాయులుగా

నఁగిరము సేరఁ గనియును

పంతముతోఁ గూరుచుండఁ బలుకం డొకఁడున్

147

ఉ॥ ఆగతి నిల్చియున్న గురు నారసి పెద్దలలో నొకండు 'సి

యాగమనంబు లేమిటి కయా ! పురిపెద్దలు నిర్ణయించి చం

దా గొని తేరఁ బంపిరి గదా ! యొక రిద్దట నిచ్చి పంప లే

వా ? గత మెందు కిప్పు గొనివచ్చితివా ?' యన దేశికేంద్రుఁడున్

శా॥ చందా యి మ్మనుచు బురప్రముఖు లాజ్ఞాపించి యుండంగ నే
మందుండైన నభఃకరింపఁ గలఁడా? మాకేల ధిక్కారముల్
సందేహాస్పద మెన యంశమును బ్రస్తావించి పోనుంటి మే
మిం దీ పెద్దల మ్రోల నాఁ గరణ మేమే మంచు రెట్టించుచున్

గీ॥ తనపయిం జూడ్కి నిగుడింప దమివరేణ్యుఁ
డో వివేకిక సమ ! జీవకోటి
దేవతల పేరఁ బరిమార్చి తినెడు పనికి
నర్థ మిచ్చుట పాతక మగును గాదె ! 150

క॥ అన విని కరణం బగురా !
మునుపటి ధార్మికులు వట్టి మూర్ఖులె ? తగ దీ
పని యని నార లెఱుంగరె ?
ఘన మగు నాచార మిట్లు గాదనఁ జనునే ? 151

ప॥ అనుడు గురుండు— 152

గీ॥ దేశకాలపాత్రముల కతీత మగుచు
నిలుచు సత్యంబ యనుసరణీయ మెపుడు
ప్రాక్తనం బని చెడుగు చేపట్ట రాదు
కాలదోషంబు లేదు సత్కార్యమునకు 153

క॥ జాంతవబలికర్మముచే
సంతసపడి శక్తి శక్తిసంపద లిడు నం
చెంతయు భావించుటయే
వింతగదా ? సుగతి కది వివేకం బగునే ! 154

క॥ మఱి శాకాహారుల దే
వర లెల్లరు నారికేళఫలముల నాసిం
తు రదేమి ? వేడినెత్తురు
వఱదలు వలదేమి ? శాకపాకప్రియుఁడా ! 155

చం॥ అన విని మిన్నకుండి బదులాడక యోడక యున్ని తొకికం
 బని కరణం బెఱింగి విననట్లు దెసల్ పరికింప సాఁగె నొం
 డనక; మఱొక్కరుండు గురు నారసి యింతకు దేవతాబలుల్
 ఘనతరపాపకర్మములుగాఁ దలపోయుదువే? దయానిధి! 156

కం॥ అని సాపహాస్యముగ నా
 డిన విని గురుదేవుఁ డుగ్గడించితి నొక్కో-?
 ఘనదైవతబలికర్మము
 చన దని, చన దంటిఁ గాక జంతువధంబుల్ 157

మ॥ మన ప్రాణంబుల వంటి ప్రాణములె సుమ్మా! వాని ప్రాణంబులున్
 మనకుం బ్రాప్తిలు శాధ హానికిని సంప్రాప్తింప కున్నే తెగం
 గొనుచో? సంతకు దేవతాబలు లనన్ ఘోరంబు లౌ పాపపుం
 బనులే? యిట్టిపనుల్ దురంతనరకద్వారంబులం జేర్పవే? 158

గీ॥ నోరు లేని జంతువులు కఠోరఖడ్గ
 ధారఁ దెగటారఁ దద్ర క్తధార తోడ
 నంజలి ఘటించి శివమెత్తి యాడి పాడ
 నంబ మెచ్చునె? యిచ్చునే యభిమతంబు? 159

సీ॥ మెడఁబట్టి యీడ్చి లాగెడు నెడ వెన్నాడు
 బిడ్డను గని యేడ్చి, విడువలేక
 విడుచుచు, గుండెలు దడదడ లాడంగ
 డీల్పడి వెనుక కీడిగలఁ బడుచు,
 వధ్యస్థలంబునఁ బడవైచి నప్పుడు
 న్యాయమా? మీ కనినట్లు గనుచుఁ
 గత్తి గొంతునఁ బెట్టఁ గన్నీరు గార్చుచు
 నలుచుట కైన సాధ్యంబు గాక

సీ॥ గీ॥ కొట్టుకొని తల్లడిల్లుచు నెట్టకేని
ప్రాణ మర్పించు జాతువు నతను జూచి
తత్కఠోరక్రియాపరత్వమున నున్న
వానిఁ జూచి దేవత శపింపకయ పోదు

160

కం॥ దయయును సత్యము మనుజుని
వియదున్నతపదవి నిల్పు, విమలాత్మకు లీ
ద్వయ మాడరించి భగవ
త్ప్రియకరులై సద్యశశ్వరీరులు గారే ?

161

వ॥ అని యుపదేశించి సంత

162

శా॥ ఆవాగ్ధోరణి నాలకించి బళిరా ! యాచార్యుఁ డెంతేనియన్
జీవింబట్టి వధింప రా దనికదా ! చీకొట్టైఁ బ్రత్యుత్తరం
బీ వీ రింక వలంతు లెట్లగుదురో ! యెట్లంతముం బొందునో
యీ వాదం బని వింజ మాఁ కిడి నటయ్యెన్ దత్సదం బయ్యెడన్

చం॥ సొగయుచు నొక్కరుండు పొగచుట్టును నోటను బట్టి మోసలన్
నెగడిన బాలకుం గనుచు నిప్పును దెమ్మని యాన వెట్టి పై
కెగచుచు మీస లాసుకృతి నెక్కటి మేలవుఁజూడ్కిఁ జూచి లో
కగతి నదల్చి జంతుబలి కర్జము గా దనఁ జూతు వే మయా !

గీ॥ ఒడలు వెటిగి గణాచారు లొక్కొక్కప్డు
జంతుబలి జంతుబలి యంచు గంతు లిడుచు
నూరి నడికించుచుందురే ? నారికేళ
ఫలములం దీటుచో నట్లు పలుక రేల

165

గీ॥ అనవుడు గురుండు వారు మాంసాశు లగుట
జంతువధ మిచ్చుగించి నర్తింతు రట్ల
సాత్త్వికాహారు లగు గణాచారు లేని
నట్లు పలుకంగ నేర్తురే ? యనిన నతఁడు

166

గీ॥ శ్రోధతామ్రాక్షుఁడై పొగ గ్రుక్కవేసి
పిదప నీపనిఁ బట్టుదు నిదె యటన్న
పగిదిఁ జూచుచు నచ్చట వాయకున్న
బాలు గద్దించె నిప్పు తే వేల? యనుచు

167

ఉ॥ దానికి సంచలించి రటఁ దక్కటి వారలు, యోగిధీరుఁ డా
హ్వనము సేసి దేవళము నందలి శక్తినిఁ జూచి నిప్పు నీ
వైనను దెచ్చి పెట్టఁ జనదా? యటు సూచుచు మిన్నకుందు వే
లా? నను వంటివా రితని యాగ్రహదృష్టి భరింప నేర్తురే? 168

క॥ అనఁ బోలే రొక బాలిక

గొనబుం గొని చేత నిప్పుఁ గొఱవిం గొనుచున్
జనుచెంచెఁ జెంగుచెంగున
ననఘా ! యిది యిప్పు డెవరి కవసర మనుచున్

169

ఉ॥ మించు గమించినట్లు మనుమిన్నును నేకముగా నొనర్ప నుం
కించిన యట్లు గుండె లుడికించి దురాశయబాష్పవారి వా
రించిన యట్లు సద్గురువరేణ్యుని శాసన మాదరించి వ
ర్తించిన యట్లు శక్తి చనుదెంచిన భీతిఁ జలించి రెల్లరున్

170

గీ॥ అవుడు గురుదేవుఁ డా దురితాత్ముఁ జూచి
చుట్ట ముట్టించుకొను మట్లు చూతు వేల !
యనుడు నానీచు నిలుపుగు డ్లప్పగించి
యొండు వలుకంగఁ జాలక యుండి యుండి

171

గీ॥ ఒక్కమొగి లేచి ననుఁ గావు మో మహాత్మ !
యనుచు వ్రాలెఁ దదీయపాదాబ్జములను
గావుమీ నన్ను ననుఁ గావు కావు మనుచు
వేడికొనెఁ దోడుతో నెల్ల వాఁడు నవుడు !

172

కం॥ అది చూచి పరమకరుణా

సదనుం డగు వీరగురుఁడు శక్తిం జనఁగా

ముదల యిడి పంచి తేలెం

డిది యేలని వారి మేను లెంతయు నిమిరెన్

173

గీ॥ తత్కరస్పర్శసుఖమును దనికి తేటి

భయము భ్రాంతియు విడనాడి కయిమొగిడ్చి

శ్రీగురుస్వామి వలగొని వాగతీత

భక్తివిశ్వాసపరిణతిఁ జొరజనులు

174

సీ॥ సామాన్యనకు నట్ల చందా విధించి మీ

యొద్దకుఁ బంపుట యొక్కతప్పు !

సహశిష్యసుతుఁడై చనుదెంచు నినుఁ గాంచి

యొక్కసక్కెము లాడు తొక్క తప్పు !

వచ్చిన నిను గౌరవంబునఁ జూడక

యుల్లస మాడుట యొక్కతప్పు !

త్వద్వచోమృతధారఁ దనియ కసూయతో

నొప్పరికించుట యొక్కతప్పు !

గీ॥ తప్పు లన్నియు సైరించి తండ్రి వోలె

మమ్ముఁ గాపాడినాఁడవు మందమతుల

జేజినాయన ! యిట్టి జేజీ గలాఁడె !

మాకుఁ బనియేమి నెప్పవే లోకనాథ !

175

కం॥ అన విని భూతదయాపర

త నితాంతగురుప్రసృద్ధతాత్పర్యముతో

మనుఁ డని దీవించిన వా

రనయము శిరసావహింతు మని రయ్యెడలన్

176

గురుండు కక్కనిం గటాక్షించుట

మ॥ అవురా ! మొందఱ కొంప లార్చెదవు నీ వాధ్యాత్మికజ్ఞానబో
ద్ధవుగా నొప్పుచు మోసగింతువె ? దురాత్మా ! నిల్వు మచ్చోటనే
శవముం జేయుదు మత్రియారుధిర మాస్వాదించి కారాడుచుం
గవియం జూచు కరాసితో ననుచు నుగ్రంపశ్యదస్యాకృతిన్ 177

గీ॥ ర క్తసి క్తశరీరవస్త్రముల తోడఁ
గక్కఁ డాకస్మికముగ నక్కడకుఁ జేరి
చాఁగి లంఘించి బ్రహ్మవర్చస్సు నెదిరి
నిలువ లే డయ్యె నసి చేత నిలువ దయ్యె ! 178

గీ॥ అప్పు డూటడఁ బలికి యే మయ్యె ననిన
యూరిపెద్దకుఁ గక్కఁ డయ్యె ! యధీశ !
యేమి సెప్పుదు గురుదేవు నితని మాట
చండముం గొని భార్యను జంపుకొంటి 179

కం॥ అన విని యెల్లరు గురుదే
వుని దిక్కై తద్దభీరపూజ్యముఖింబుం
గని యేమన నేమగునో
యని మిన్నకయికి రప్పు డతనిం గనుచున్ 180

కం॥ గ్రామాధికారి నీ వీ
స్వామిని నిట్లాడు చునికి పాపము గాదే ?
యే మయ్యె నేమి చెప్పుచూ
యామూల్యాగ్రముగ మాకు నవితథఘణితిన్ 181

కం॥ అనుటయు నా కక్కం డి
ట్లను నతనికిఁ దావకాజ్ఞ నప్పుడు చందా
గొనితేజని చాటుగ విం
టిని సిద్ధునితో గురుం డనిన యర్థంబుల్ 182

గీ॥ అద్భుతానందకందళ మయ్యె మనసు
దేహమున దేవతలు కొల్వొ దీర్తు రనెడి
మాట చెవి నాటి నంత మైమఱచి పఱచి
యింకికిం జని కత్తి చేకొంటి నేను.

188

కం॥ నా కా సమయంబున నిది
నా కోమలి యీ గృహంబు నాదను బ్రమయే
లేకుండఁ బోయె దైవవి
లోకనకౌతూహలంబ లోకం బయ్యెన్

184

గీ॥ మగువ యుదరంబుఁ జీల్పంగఁ దెగితి నందుఁ
ప్రేవులంగాక దేవతాకృతులఁ గనను
నన్ను నవిమృశ్యకారిగా నెన్నఁ గలరె !
గురుని బోధల నయధార్థ మరసి నపుడు.

185

ప॥ అని నిట్టూర్చి వెండియు నగ్గలం బగు దుఃఖం బపనయించుకొనం
జాలక జాయాహంతకుండు—

186

సీ॥ వెలలిపోయినది నా వలపుఁబంజర మందు
రాణించు కలికి పారావతంబు !
సురిగిపోయినది నా పరువంపు టెలదోటఁ
బుప్పొళ్లతో నించు పుష్పవల్లి !
ఆరిపోయినది నా యానందగేహళి
దీపించు శృంగారదీపకళిక !
మునిగిపోయినది నాఘనతరసంసార
జలరాశిఁ గడతేర్పఁ గలుగు నావ !

సీ॥ గీ॥ గుండియల మీఁద నొక తాతిగుండు పెట్టి
 సమ్మెటలతోడ మోదిన చంద మాయె!
 నెట్లు గడుపంగ నోపుదు నింక మీఁదఁ
 బ్రాణవల్లభ లేని యీ పాడు బ్రతుకు ?

187

మ॥ అది యిల్లాలు మహాపతివ్రత యొక్కపైనన్ ననుం గోలుపు
 చ్చదు నా తెచ్చినదానితోఁ గడపు సంసారంబు సాంపారఁగా
 బ్రదుకన్ నేర్తు నికెట్లు? బిడ్డలకు నౌరా! తొక్కలున్ రావు నా
 కిది చేసేత నొనర్చుకొన్న దురితం బెప్పటఁ దీటుం గటా! 188

సీ॥ ఏను గ్రామాంతర మేఁగి రాకుండిన
 గువ్వచందమున దౌదవ్వు లరయుఁ
 చలిగాలి చెలరేఁగి జలబు చేసినఁజాలుఁ
 దల్లడిల్లుచు నుండుఁ దగ్గువఱకుఁ
 దల తోఁక లేని పిల్లల నెట్లు పోషింతు
 నని దిగుల్పడిన ధైర్యంబు సెప్పు
 నినుఁ దృప్తి పఱప నేరని వాడ నని యన్న
 నాకేమి లోటని నవ్వుచుండు

గీ॥ నట్టి యిల్లాలిఁ బట్టి ఘోరాసిదూసి
 చీల్చివేసిన చండాలచిత్తు నొడలఁ
 గ్రమిసమూహంబు లుకలుక గెరలు ననుచు
 నెగులుఁగన్నీరు గార్చె మున్నీరు గాఁగ.

189

వ॥ అది విని 'యయ్యో!' యనువారును, మొఱకుఁదనం బింత
 కఱకై నదే' యనువారును, వేగురపాటు వలని భంగపా టిట్టి దను
 వారును నై యచ్చటివారు జాలిచూపులు నిగుడ్చి రప్పు డతని
 వీపు దట్టి యూతార్చుచు—

190

గీ॥ 'సాహసంపడి యిట్టి కష్టంబు గంటి
వెలఁదుక కళేబరంబుఁ జూపింతు గాక
ర' మ్మనుచు బ్రహ్మసమ్మితుఁ డిమ్ము సేర
నుద్యతుం డైన నది సూచి యూరిపెద్ద.

191

క॥ 'గురుదేవ ! తత్కళేబర
మరయం దెప్పింత మిటకు, నట కిప్పుడు మీ
రరుగంగ నేల?' నావుడు
నెఱిగి తదాంతర్య మతని కిట్లను గురుఁడున్

192

మ॥ వెలివాడం జొరఁగూడ దన్న నియమంబే యిట్లు పల్కించెనే ?
కలదా వారికి నన్యవర్ణజుల కొక్కండేని భేదంబు పు
ట్టుల ? నాఁకట్టి కులాభిమానమున నంటుందీటతో, దోడివా
రల నన్యాయ మొనర్ప దేశమునకుం బ్రాపించునే సౌఖ్యముల్ ?

మ॥ అది యెఱ్ఱైన నటయ్యఁ గాక ! ప్రబలవ్యాపన్నభక్తావళిన్
గదియం బోవకయుండ, వారి వగు శంకాపంకముల్ దీర్చకుం
డఁ దదిష్టంబులు గూర్చకుండ తనదిష్టం బేని నాయిష్ట మొ
ప్పదు, కష్టం డగుఁ గాక ! కక్కఁడు మహాభక్తుండు ముమ్మాటికిన్

చ॥ అన విని బుద్ధిఁ దెచ్చుకొని యందలి పెద్దలు పిన్న లేకమై
మనసులఁ బాదుకొన్న యభిమానములన్ దిగ్గదావి యోగితో
డను వెలివాడలోనికి హుటాహుటి నేగిరి; మాటుమాట చె
ప్పను గలదా ? ప్రబోధకుని- బట్టిగదా మునుకొండ్రు భూప్రజల్ ?

వ॥ అ ట్లెల్లరుం గక్కని యిల్లు సమీపించి రప్పుడు గురుం డతనిం
దోడ్కొని లోనికిం జని 'భవద్భార్యాకళేబరంబుసూపు' మనుటయు
నతండు తదాచ్ఛాదనపటంబు తొలంగించి బావురు మనియె నది
సూచి గురుం డనునయించుచు నతని కిట్లనియె—

193

గీ॥ ఇట్టి బెట్టిదపుంబను లెన్నఁ జేసి
 సలుపఁ జూతురె ? దేవతాసమితి నాత్మ
 దేహమునఁ జూడ నగు జ్ఞానదృష్టి తోడఁ
 గడఁగి పరదేహములు నీల్పఁ గానఁ గాదు.

197

క॥ ఇదె నీకుఁ బ్రసాదించితి
 సదయామతి జ్ఞానదృష్టి చక్కంగనుమా
 తుదిమొదలుగఁ జక్రాకృతి
 సదనంబులఁ బొలుచు దైవసంతతి జూడల్

198

సీ॥ అతఁడు విఘ్నేశ్వరుఁ డాధారచక్రంబు
 నందు భాసెలుచుండు నరసి చూడు
 మితఁడు శతానందుఁ డెఱుక గుర్తింపు న్నా
 ధిష్ఠానమునకు నధిష్ఠమూర్తి
 వాఁడుగో ! విష్ణుఁ డపారతేజస్కుడై
 మణిపూరకము నందు మలయుచుండు
 వీఁడు రుద్రుఁడు తీఱిచూడు మనాహత
 మధ్యమస్థలి భాసమానుఁ డయ్యె

గీ॥ జీవుఁ డతఁడు విశుద్ధచక్రావృతుండు
 భ్రుకుటి నాజ్ఞాఖ్యుఁ గను మీశ్వరుని వెలుంగు
 సద్గురుబ్రహ్మ మది సహస్రార మందు
 ననుచుఁ దెలుపఁ జిదానంద మెనసె నతఁడు,

199

సీ॥ పదినాల్గు పస్తుండి పదునొకండవ నాఁడు
 పాయసంబు భుజించు పగిదిఁ గాఁగ
 దేశాంతరం బేగి తిరిగి యింటికి వచ్చి
 తమిదీట సుఖయిందు క్రమము గాఁగఁ

బ్రతిభశూన్యం బయ్యుఁ బ్రాప్తంబు మంచిదై

శాసకుం డగు నట్టి సరణి గాఁగఁ

బిల్లికి బిచ్చంబు వెట్టని లోభియై

తుగి నీగి నుతి కెక్కు నుదుటు గాఁగ

గీ॥ కక్కఁ డున్నట్టు లుండి యాకస్మికముగ

జ్ఞాననేత్రంబు వడసి దివ్యానుభవము

నంది యాత్మాధికారియై యభినుతార్హుఁ

డయ్యె నిదికదా ! పూర్వపుణ్యానుభూతి !

200

వ॥ అనంతర మతండు గురుదేవునకుఁ బ్రదక్షిణనమస్కారంబు లాచ

రించి తదేకదృష్టినిబద్ధాత్ముఁ డగుచుఁ గయి మొగిచి— 201

ఉ॥ నీవు జగన్నియంత విది నిశ్చయ మే నొక వాపకర్మపు

జీవిని, పూర్వజన్మమునఁ జేసిన పుణ్యఫలంబు నిట్లు దే

వా ! వెల కట్టి యిచ్చుటకునై దయచేసిన వాఁడ, విప్పు డీ

సేవకు ముక్తి నిచ్చి ఋణశేషము లేదనిపింపఁ జెల్లదే ? 202

వ॥ అనిన వాని యింగిత మ్రొటింగి బ్రహ్మసమ్మితుం డగు గురుండు

చిటునగవుంజూడ్కి నెలయించి 'సంసారనివర్తనం బిప్పుడు కర్త

వ్యంబు గాదు. మదుపాసన మాచరించి తరింపం జూడు' మని

యుపదేశించి తదనంతరంబు— 203

చ॥ గరిత కళేబరంబు పయిఁ గప్పి పటంబును మంత్రపూతపు

ష్కరములు సల్ల మేల్కొనిన కైవడి లేచె, లతాంగి; దాని క

బుర్బరపడి సంతసంపడి ప్రభూ ! పరదైవతమూర్తి వంచు, ద

చ్చరణము లందు వ్రాలి నతి సల్పి నుతించెను గక్కఁ డయ్యెడక

కం॥ మదవతియు నిశని మహిమన్

బ్రదికితిఁ గావలయు ననెడి భావనతోఁ ద

త్పదములకు నెఱఁగె, గురుఁ డ

భ్యుదయాపాదకము లగు శుభోక్తులఁ దనిపెన్

205

ప॥ అంత నమ్మువ్వు రగ్నిత్రయంబు వోలెం బ్రకాశించుచు గృహంబు
వెల్వడినం జూచి 'యాహా ! యేమి ? యిమ్మగువ యిమ్మహాత్ముని
మహత్త్వంబునం జేసి పునర్జీవిత యయ్యెనే ? యిట్టి దశ్రుతపూర్వం
బని యందలి వా రెల్లరు—

206

సీ॥ గుణసముద్రులు లేరె ? ప్రణవనాదవినోది

సత్వజీవను లనం జనరు గాక !

అర్హోపములు లేరె ? యాధిభౌతికజాత

వాతార్తిహరులు గన్పడరు గాక !

పుణ్యజనులు లేరె ? భువనతమశ్చార

పరిహారకులు గానఁబడరు గాక !

ధర్మరాజులు లేరె ? దారహితైషిమా

యాక్షౌధిగములు గారైరి గాక !

గీ॥ బుధగురులు లేరె ? కవిరాజముఖ్యయోగ

భాగ్యరాజ్యాధిపతులు గన్పడరు గాక !

యీ మహాత్మునిఁ గొనియాట కెవరు నేర్తు ?

రంజలి ఘటించి దాసోహ మనుట మేలు !

207

సీ॥ బోధించి పలికిన భూతదయానృప్తి

దారుణబలినిషేధంబు సలుపఁ

గనుఁజూడ్కి పఱగించి కదలి ర మృనిపిల్వఁ

గొఱవితో గుడిస త్తి పఱచిరాఁగ

గడగడ లాడుచు గ్రామాధికారులు

ప్రార్థనాంజలు లెత్తి ప్రస్తుతింప

నమ్మితి బేలనై నాయిల్లు గూల్చితి

విఠకజాలు నని కక్కఁ డెదిరి నడువ

గీ॥ బెట్టిదంబుల కొడిగట్టి బేల వైతి

చాలు లేలెమ్ము ర మ్మని కేల నిమిరి

జ్ఞానదృష్టి ప్రసాదించి సర్వసమతఁ

దేజరిల్లి న బహ్మంబు దిక్కుమాకు !

208

వ॥ అని ప్రస్తుతించి రప్పుడు సిద్ధుండు కక్కనింజూచి—

209

మ॥ తలమే యెవ్వని కైన నీదృశభవద్భాగ్యంబు చేపట్టఁగాఁ

దలక్రిం దైన ముసింద్రు లేఫలము నందంజాల రద్దాని నీ

వలవోకం గయికొన్న వాడవు గదన్నా! రమ్మర మ్మంచుఁ గాఁ

గిలి మన్నించి తదుత్తమాంగ మభిషేకించెం బ్రహ్మాద్రాక్షులన్ !

వ॥ అంత నప్పురవాసులు గురు నాశ్రమంబున కనిచి యుపనిషద్ర

హస్యంబులు భవిష్యద్విశేషంబు లెఱింగికొనుచు ననుదినం బనుప

మానభక్తిశ్రద్ధాభరంబుల నారాధించుచుండి రంత నొక్కనాడు—

సిద్ధుండు కడపనవాబు క్రౌర్యంబు నిర్మూలించుట

చం॥ ఉడుగక పీరుసాహులు సుతోద్యమ మెల్ల ను విన్నవించుట

‘జడనిధి సిద్ధుఁ డన్యమతసంగతిఁ బూనుట యేమొ ! యా గురుం

డెడపక చేరఁ దీయుటయు నేమొ ! కనుంగొను వాడ’ నం చినీ !

కడపనవాబు శ్రీగురుశిఖామణిఁ దేరఁగఁ బంచె నేవకు

212

చ॥ పనిచిన వాడు వచ్చి తనవచ్చిన కార్యము విన్నవించుడు
 గని గురుమూర్తి సిద్ధుని మొగంబు 'బళా ! వినుకొంటివే భవ
 జ్జనకుని వ్రజపాతసదృశం బభియోగము జేని క్రోధము
 నిను వలదంటి ని ట్లనుచు నీ వది కైకొన కుంటి వక్కటా ! 213

క॥ అన నులికి సిద్ధు డిట్లను
 వినయానతశీర్షు డగుచు వీరేశునితో
 నను వెఱపింపఁగ నేమిటి ?
 కనఘా ! నాహృదయ మింక నసభిహితంబే ! 214

క॥ ఎందఱు నవాబు లై నను
 మందుకుఁ గొఱగారు దివ్యమహితాత్మక ! మీ
 ముందఱ, నవ్వారికి నా
 డెందము మఱలింపఁగల పటిష్ఠత వలదే ? 215

క॥ న న్ననువు డటకు నృపతిం
 బన్నుగ శాంతింపఁ జేసి వచ్చెన నిపుడే
 చిన్నిపని కింత యేమిటి ?
 కన్న గురుం డతని బుద్ధి కామోదించెన్ 216

వ॥ సిద్ధుండును సాష్టాంగనమస్కారంబు లాచరించి తదాశీర్వచన
 శిరస్త్రాణంబు వహించి రాజభటు ననుసరించి చనుచు మధ్యే
 మార్గంబున నంతర్హితం డయ్యె. నంత 'నిబ్బాబుండు భయవివ్వా
 లుండై కనుమొఱంగి పాఱంజూపినాఁ' డని భ్రమించి భటుండు
 పరివృథున కెఱింగింప నతిత్వరితగమనంబునఁ గడపకుం జని యట
 ఘంటాపథంబునఁ దురుష్కపౌరులం గూడి సంభాషించుచున్న
 సిద్ధునిం గని స్తంభించి నిలిచె నప్పు డప్పురవాసు లారాజసేవకున
 కతనిం జూపి— 217

గీ॥ కాఫ రీతఁడు నగరోపకంఠసీమఁ
జిక్కి మము లోఁగొనంగ వాంఛించె నేమొ !
యితనిఁ దోడ్తోన కొనిపొమ్ము నృపతి కడకు
ననుడు వెడనవ్వు నగి సిద్ధు నరసి వాఁడు 218

శా॥ పాటం జూపినవాఁడవై పురము నెబ్బంగిం బ్రవేశించి నా
వౌరా ! ఘట్టకుటీప్రభాతముగ నీ ప్రారబ్ధ మిట్లయ్యెనే !
రార మ్మింక నృపాలు పాలి కన మార్మాటాడ కాలెంకతోఁ
జేరెన్ సిద్ధుఁడు రాజు నోలగ మలక్ష్మీభూతచిత్తంబుతోన్ 219

గీ॥ చేరి పాదుపాకు సలాము సేయకుండి
గురుని నామంబు స్మరియించుకొనుచు నున్న
వానిఁ బొడసూపి వివరించెఁ బార్థివనకు
భృత్యుఁడు సలాము సేసి తద్వృత్త మవుడు 220

శా॥ హుక్కా పీల్చుచు నోరగంటఁ గని యాయుర్వీళుఁ డున్నాదమా !
నిక్కా ! నాకు సలామలేకు మన కే నిల్చెం బరధ్యానతః
బక్కా పైందవపాదదాసుఁ డగు నిప్పాపాత్ముఁ బోనిచ్చినక
దక్కంబోవదు గౌరవం బనుచుఁ గ్రోధం బారఁగా నిట్లనున్ 221

గీ॥ పీరుసాహులు కొడుకవు వీరయోగి
పాదదాసుండ విప్రు భూపాలసథల
నెట్లు మెలఁగంగ వలయునో యెఱుంగ వొక్కొక్క !
యెంత సన్యాసి వై నను సుంత యేని ! 222

గీ॥ తురకబిడ్డఁడవై మతాంతరునిఁ గొలుచు
సాహసుఁడ విప్రు మా రాజసంబు నేము
లెక్కయా నీకు ! నగుఁగాక లేక మేనిఁ
దలఁప మది నిన్నుఁజూచినఁ గలఁగు మనసు 223

౬॥ అలికభాగము నందు నవఘళించుచు నున్న
 భూతిరేఖల కుపోద్ఘాత మేమి ?
 గరగరలాడుచు గళమున వ్రేలాడు
 రుద్రాక్షమాలల రూఢి యేమి !
 కటిభుజంబుల మీదఁ గప్పిన కాషాయ
 వసనంబు వలని తాత్పర్య మేమి !
 పెదవులు కదలించి కదలింపక జపించు
 మంత్రాక్షరంబుల మహిమ మేమి ?

గీ॥ స్వీయ మెడఁబాసి యన్యంబు స్వీకరించి
 వింత వేసంబుమైఁ గొన్న విజయ మేమి ?
 మాకు నెఱుంగఁగఁ జెప్పుము నీ మార్గ మెల్ల
 నిది మదోన్మాద మనుటకుఁ గొదవ యేమి ?

224

క॥ ఏఁడీ నీ గురుదేవుడు ?
 రాఁ డిచటికి మాకుఁ గానరాఁడా యెపుడుక
 వేడికొను వారి పాలిటి
 వాడై మము నొల్లకున్న బ్రతుకం గలమే !

225

క॥ అస విని కటకటపడి యి
 ట్లను సిద్ధుడు నృపతిఁ జూచి యద్భుతఘటిలిక
 జననాధ ! కంటగింతువు
 నను నిష్కారణమ నీకు నాయం బగునే !

226

మ॥ కరులా! గుఱ్ఱములా! రథోత్కరములా! కాల్పంటులా! మంత్రితే
 ఖరులా భూరివిలాసమందిరములా! కాంతామణీబృందమా!
 సరనాధాగ్రణి! మాకు నేటికి మదోన్మాదంబు పుట్టుక నిరం
 తర యోగాభ్యసనంబె జీవికికు నాధారంబు మా కెప్పుడుక 227

అ॥ వె॥ వేషధారి వోలె వింతవింతగ నీకుఁ

గానిపించు వాడనే నరేంద్ర !

భూతలంబు నందుఁ బుట్టిన వాడెల్లఁ

దనువు తోడి వేషధారి గాఁడ !

228

ఉ॥ తొల్లి యనేక వేషములతో విహరించితి నిందు నిప్పు డీ

వల్లడిఁ జెంది శ్రీగురుని పాదయుగంబు భజించు వాడ నేఁ

డెల్లి మఱొక్కరూపు భరియింపఁగ నొల్లని బుద్ధి నిట్టి న

న్నెల్లి ద మాడఁగాఁ దగునె ? యింతుక తెల్పుము రాజవల్లభా !

సీ॥ భవసాగరము తరింపఁగ వచ్చునే వీర

నారాయణధ్యాననౌక లేక !

అశాలతాపాళి హరియింప వచ్చునే

బ్రహ్మపూజాలవిత్రంబు లేక !

షడ్వైరివర్గంబు సమయింప వచ్చునే

శ్రీగురుమంత్రాస్త్రసిద్ధి లేక !

జ్ఞాననిధానంబు గానంగ వచ్చునే

దేశికారాధనదీప్తి లేక !

గీ॥ సాహసుడ వంచు నొకమాట జాతి విడిచి

నన్నుఁ దూతాడఁ జెల్లునే సరవరేణ్య !

తత్పభావంబు నఱిగిన తఱిని నీవు

పరుగు లిడకుందువే కుట్టవాని పగిది !

229

సీ॥ వీరేశ్వరుని పాదసీరేజములు గొల్చు

భాగ్యమే భాగ్యంబు పార్థివేంద్ర !

బ్రహ్మవిద్యానిధి వాగమృతము గ్రోలు

పుణ్యమే పుణ్యంబు భూవరేణ్య !

రాజయోగీంద్రు నారాధింపఁ గయికొన్న
 వేషమే వేష ముర్వీతలేంద్ర !
 కాలత్రయజ్ఞాత కైంకర్య మొనరించు
 జన్మమే జన్మంబు జనవరేణ్య !

గీ॥ త్యాదృశుల దృష్టికిన్ మతాంతరుడ యేని
 నెఱుక గలవారి కతఁడు లోకై కనాథుఁ
 డింతయు గ్రహించి శాంతింపు మింక నైన
 భక్తిభావంబు తోడ భూపాలముఖ్య !

231

కం॥ 'ఏఁడీ వీగురుదేవుఁడు ?

రాఁ డిచటికి మాకుఁ గానరాఁడా ?' యని కా
 తాడెదు బెబ్బలి కైవడి
 రాడగ్రణి ! బోనులోఁ జొరంబడ వలతో ?

232

ఉ॥ నీ వొకకొంత మేర యగు నేలకు నేలిక వైన మద్దురుం
 డీ విపులప్రపంచమున కేలిక వానికి నీకుఁ బోలికా ?
 భావము నందు నీకుఁ బరిభావ మొనర్చు తలంపు పుట్టినన్
 దావకసన్నిభానమును దప్పని సిద్ధుఁడు సిద్ధమే సుమా !

233

ఉ॥ నేను సలాము సేయకయ నిల్చితి నంచును మానగర్వముం
 బూనుదు గాని నాదు కయిమోడ్చు భరింప వలంతి వాదువే ?
 మానవనాథ ! దానికి సమర్థుఁడు నాగురుదేవుఁ డొక్కఁడే
 నేను నమస్కరింప నవసీధము బ్రద్దలు గాక పోవునే ?

234

కం॥ అన విని ద్విగుణీకృతతో

పనిరూఢి నరేంద్రుఁ డతనిఁ బరికించి భవ
 ద్భవతయును గురుని ఘనతయుఁ
 గనుఁగొని యే విడుతు నోరికావల మడఁతున్

235

సీ॥ అతఁ డెంత కవివరుం డని కాదు, వాని కా
వ్యప్రయోజన మేమొ పలుకవలయు !
నతఁ డెంత పండితుం డనికాదు, వాని పాం
డితి నైన మేలు చాటింపవలయు !
నతఁ డెంత మహిపాలుఁ డని కాదు, వాని పా
లన లోని సుఖముఁ డెల్పంగవలయు !
నతఁ డెంత ధనవంతుఁ డని కాదు, వాని వి
శ్రాణనధారలు చాటవలయు !

గీ॥ నంతియే కాని యింతవాఁ డంత వాఁ డ
టంచు వినువీధి కెత్తిన నందు నిలుచు
నెంత కాలంబు ? కొండాడు దీవు గురుని
వాని పస యేమొ మాకుఁ జూపంగ వలయు ! 236

ఆ॥ వె॥ ముందు నీప్రభావమును జూపు మానల
గురుని మహిమ మెల్ల నెఱిగికొందు
మనుచు భటుల నఁపి యప్పుడ తెప్పించె
నల్లతాతిగుండు నరవరుండు 237

కం॥ తెప్పించి యేమి కాఁగల
దిప్పుడు సూచెదము కొండ లేమిటి కిది నీ
గొప్పందనంబు చాటుం
దప్పక యభివందనం జూనర్పం గదవే ! 238

చం॥ అనుడు జడస్వభావుఁ డగు నాతని బుద్ధికిఁ గంటగించుచుకొ
మనసున దేశికుం దలఁచిమాన్యుఁడు సిద్ధుఁడు మ్రొక్కె మ్రొక్కెనం
తన యుపలంపు గుండు శతధాశకలంబులు నయ్యె భీషణ
ధ్వని వెలయించుచుకొ శతశతఘ్నులు ప్రేలిన చంద మొప్పుఁగొ

మ॥ కనుమూతల్ వడియెన్ సదస్సులకు నాకంపించె దేహంగముల్
మునుమున్నన్ బయికిన్న గుండెనడ నేపుంజూపె నిట్టూరుపుల్
ఘనపాపాణము ఘోషభీషణముగా ఖండోపఖండంబులై
చెనకెం జక్కని పాదుపాదిటపు నిశ్చేషంబుగా నయ్యెడన్ 240

ఉ॥ అంతటఁ గొంతసేపకికి నల్లన కన్నులు విచ్చి కాశ్యపీ
కాంతుఁ డజయ్యతేజమునఁ గ్రాలుచు నుండిన సిద్ధఁ జూచుచున్
శాంతిలు మంచుఁ బాదముల సన్నిధి వ్రాలె, సభాజనుల్ తదీ
య్యాతిక మందు వ్రాలి వినయంబున మ్రొక్కి రసన్యభక్తితోన్

క॥ సిద్ధుం డది గని కరుణా
బుద్ధిఁ గటాక్షించె నపుడు భూపతి భక్తి
శ్రద్ధల నమ్మహితుని గుణ
వృద్ధుని సుచితాసనోపవిష్టునిఁ జేసెన్ 242

గీ॥ చేసి యిట్లను నీ పాదసేవఁ జేసి
బ్రతికెదను గాక యీ రాన్య భార మేల!
వలదు వల దింక వాత్సల్యవర్షణమున
నన్ను వెలయించి యేలుకొనం గదయ్య ! 243

గీ॥ నీ ప్రభావంబు నెఱుంగక నిష్ఠురముగఁ
గాఱు లాడితి బలుకండకావరమున
నన్ను మన్నించి యో కరుణాపయోధి !
కావఁ గదవయ్య ! శిష్యునిగా నొనర్చి 244

గీ॥ భటునితో వచ్చువాడవు పాఠఁజూపి
నట్లు నటియించి యోగవిద్యానిరూఢి
మున్న విచ్చేసి యుండితి వన్న భావ
మిపుడు గోచర మయ్యె నా హృదయమునకు 245

గీ॥ పరమకారుణ్యమున నాకుఁ బ్రాణభిక్ష
పెట్టిన వదాన్యగుణసమన్వితుఁడ వీవు
కరుణ విడనాడి యలుక క నైటతు నేని
మాదృశుల భోగభాగ్యముల్ బూది గావో !

246

సీ॥ మందులో గుణ మెంత మాత్రంబు లేకున్నఁ
బయి వ్రాత పూత మెం డయిన యట్లు
కావ్యంబులోఁ బస కటి వైనఁ బండితా
భిప్రాయములు పెచ్చుపెరిగి నట్లు
అందచందములలోఁ బొందిక లేకున్న
మిలమిల వలువతో మెరిసినట్లు
చేతల నొకపాటి చెల్ల కుండిన నిండు
విగ్రహపుష్టి దీపించి నట్లు

గీ॥ పయి పటాటోపములు సజభటుల పేర్చి
నృత్తగీతవిలాసముల్ నిండుకొలుపు
తెసక మెసఁగు నంతస్సారహీన మగుచు
మా బ్రదుకు లెంతవఱకు సమ్మాన్యచరిత !

247

చం॥ అన విని పిన్నన వ్యోలయ నాతనిఁ గన్గొని సిద్ధుఁ డిట్లనుకొ
నను భజించు వాంఛ దగునా ? యిల నెంతటివాఁడ నే నినీ !
నిను నను నీ సమస్తధరణీవలయంబును నుద్ధరించు వాఁ
డనితరసాధ్యదివ్యమహిమాఘృత వీరగురుండు భూవరా !

248

కం॥ నావిని నవాబు శ్రీగురు
దేవునిఁ గొన నైతి హృదయదేశము నందున్
నావంటి పాపకర్ముం
దీవసుమతి నింక నెవ్వఁ డేనిం గలఁడే !

249

కం॥ మహి నుద్ధరింపఁ బూనిన
మహాసీయుని నిజమతాభిమానము తోడక
బహుదుర్భాషలఁ దెగడిన
బహుళానర్థములు గాక నలచునె శుభముల్ ? 250

గీ॥ నాకు జ్ఞానోదయం బయ్యె నీ కృపాక
టాక్షవీక్షణంబునఁ జేసి యీ క్షణంబు
సిద్ధపూరుష ! నను వానిఁ జేర్చు మయ్య !
బ్రతికెదను దత్పదధ్యానపరత నేను 251

గీ॥ అనుడు నించుక యోచించి యను నతండు
రాజచంద్రమ ! రాజ్యభారంబు విడిచి
నీవు రానేల ! యీ గురుదేవు నిటకు
నేన కొనివత్తు నొకనాఁడు నిశ్చయముగ 252

కం॥ అందఁ కోపిక పట్టుము
వందారుజనావనుండు బ్రహ్మేంద్రుఁడు నీ
వందెద వభీష్టఫలములు
వందురకుము నేను బోయి వచ్చెద ననుచున్ 253

వ॥ ప్రయాణసన్నద్ధుం డైన సిద్ధునింజూచి నవాబు భవదాజ్ఞాబద్ధుం
డనై గురుదేవుతోడి పునర్దర్శనంబున కెదుల్లు సూచుచుండు నని
భయభక్తివినయవిభ్రమపురస్సరంబుగా నమస్కరించి వీడ్కొల్పె
నప్పుడు— 254

మ॥ జయలక్ష్మీకిలికించితాననముతో సాక్షాద్గురుబ్రహ్మపా
దయుగీధ్యానముతో మనోజవము చేతం గందిమల్లయ్య ప
ల్లియ భాసిల్లిన స్వామిపాదముల వ్రాలెన్ సిద్ధుఁ డొక్కుమ్మడిన్
నయనంబుల్ విరియించి పౌరజను లానందంబుమై జూడఁగన్ 255

కం॥ అంతట నృపతిసభావృ
త్రాంతమ్ములు విన్నవించె, దన గురునకు వి
శ్రాంతిగ నాతం, డెంతయు
సంతసముం బొందె గురుఁడు స్వాంతము నందున్ 256

కం॥ గురు నంతవాఁడు సిద్ధుఁడు
గుఱు తెఱుఁగని శిష్యు లేల కోకోల్లలుగా
సరి యగు గుణవంతుం డొ
క్కరుఁ డబ్బినఁ జాలు గురుని ఘనతకుఁ బ్రతిగాక 257

వ॥ అంత నొక్కనాఁడు గురుదేవుండు ప్రియశిష్యు నాననం బవలోకించి
సంచారమున కుపక్రమింప వలయు సన్నహనం బొనర్చు మని యా
దేశింప నతం డట్ల చేసె నంత— 258

యోగఫలము

కం॥ గురుభక్తిశ్రద్ధలు త
త్వరహస్యార్థములు భూతిదయయును గలుగుక
బరికించి సిద్ధయోగము
స్మరియించిన నడఁగి మడఁగు మదమత్సరముల్ 259

ఆశ్వాసాంతము

మ॥ గురువృద్ధాభిమతానుకూలగతిమత్కూలంకషాచారని
ర్ఘ్విరిణీమజ్జనమాస్యదేహులు దయాసత్యక్షమావిస్ఫుర
త్పరిశుద్ధదేహులు పారమార్థికగుణప్రజ్ఞాహృత్తాకృతాం
తరసందేహులు ధర్మకర్మకరణదాఘిషనిషావహుల్ 260

కం॥ సౌఖ్యనిధానపరస్పర

సఖ్యులు శ్రీవేంకటనరసాంబాబహ్మి

భిఖ్యులు పుగుమార్గపా

ముఖ్యప్రతిభావిశేషపూర్ణ సమాఖ్యల్

261

గద్యము : ఇది శ్రీపూసపాట్యన్యవాయపయఃపారావారరాకా కురంగ
లాంఛన, సహజకవిపంచానన, కవిశేఖర, నాగేశ్వరప్రణీతం
బైన శ్రీవీరబ్రహ్మేంద్రచరితంబు నందు సిద్ధయోగం బను
త్పతీయాశ్వాసము—

262

శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్ర చరిత్రము

చతుర్థాశ్వాసము - చత్రయోగము

క॥ శ్రీ బ్రాహ్మీవరసుతశి
ద్విబహ్మకళాతిశయలు వేంకటనరసాం
బాబహ్మకమహోదయు
లబ్రాశిగభీరరసమయాంచితహృదయుల్ 1

గీ॥ అవధిరింపుడు లోకహితార్థకరుడు
సకలధార్మికరూపుఁ డా స్వామి యపుడు
ఛాత్రులం గూడి వెడలె సంచారమునకు
బండి సాఁగెను బనగానపల్లె దెసకు 2

గురుండు శిష్యునమేతంబుగా బనగానపల్లె కరుగుట

వ॥ అప్పుడు గురుండు— 3

సీ॥ ఆకొండచలుల నేకాంతంబు మైనుండి
యాగామివృత్తంబు లాడినాఁడ
నా పచ్చని బయళ్ల నచ్చమాంబిక సొమ్ము
మేఁపుచుఁ జెలులతో మెలఁగి నాఁడ
నా వటచ్చాయల నావుల నెల్లను
నెలకొల్పి కడుపు నిండించి నాఁడ
నా డొంకదారుల నంతర్నితుండనై
గోపాలురకు బ్రాంతి గొలిపి నాఁడఁ

సీ॥ గీ॥ గంటిరే ! శిష్యులార ! యీ గ్రామమునకుఁ
జేరు వగు చున్ని చిననాఁటి చేప్పితములు
నోచరము లయ్యె నని శిష్యుకోటి యడుగు
మాటలకు నుత్తరంబుగాఁ జూటుకొనుచు

4

వ॥ బనగానపల్లెకుం జేరె నప్పు డన్నాజయ్యయు నచ్చమాంబయుఁ
దక్కటివారు నెమరు వచ్చి గురు నర్ఘ్యపాద్యాదివిధులం బూజించి
సిద్ధాదిసోదరశిష్యవర్గంబు నభిమానించి తోడ్కొని చని రంతటఁ
గొంత విశ్రాంతి గయి కొన్న మీఁదట నచ్చమాంబ గురునకు
నమస్కరించి యిట్లనియె—

5

కం॥ ఈయూరి జనుల మనులం

బాయక యిలువేల్పు వగుచుఁ బ్రతినిమిషంబున్
సాయంపడు చుందువు నీ
వేయెడ నుండినను గొడువ యేమి మహాత్మా !

6

సీ॥ అటు చూడు మయ్య ! యెక్కటి పంగకట్టియ
చెలువున నొప్పారు చింతచెట్టు
కాయ లందలి గుఱ్ఱ కాటు కపై యుండుఁ

జప్పఁగా నాకులు చవులు గొలుపు
నూర నుత్పాతంబు లొదవ నుండిన నొక్క
రాతిరి నాపూత రాలిపోవు
సోఫటకాదికరుజల్ వాటిల్లుటకు మున్న

పంగల నడుమ జాల్యాలు నెత్తు

గీ॥ పిదప నది కుంకుమపుఁ బూత విధము నగును
ద్వత్ప్రభావంబు గాదె ! యింతయు నెఱింగి
యెఱుంగ నట్టుల వినుచుందు వేమి సెప్ప !
దాచిపెట్టిన దాగునే దాసు లెదుట ?

7

శా॥ ఆలంగాయుచుఁ గొండలోయలను నీ వానాఁడు గూఢంబుగాఁ
గాలజ్ఞానము వ్రాసి దాని ప్రతులం గల్పించి మాపాతరన్
జాలన్ దాచితి వందులన్ మొలిచె నీసాలంబు మమ్మేలఁగా
నాలోచించి యెఱింగికొంటి మిది నీ ధ్యానై కమార్గంబునన్ 8

కం॥ అన్నాజయ్యయు నేనును
గన్నారఁగ దీని మహిమఁ గాంచుచు నిచ్చో
నున్నారము పెక్కులు విను
చున్నారము మూల మెఱుఁగ నోపము తండ్రీ ! 9

వ॥ అని యనేకప్రకారంబులం దదీయప్రభావంబు లుగ్గడించె నప్పు డ
న్నాజయ్యయు గురుచరణంబు లంటి నమస్కరించి యి ట్లనియె-10

ఆ॥ వె॥ ఒక్క రూప కాని పెక్కు సిద్ధాంతంబు
లవగతంబు లయ్యె నద్భుతముగ
లెక్క యొక్కఁ జేసిఁ బెక్కు సూత్రాంశంబు
లవహితం బొనర్చు ననువు గాఁగ ! 11

సీ॥ హిందూముసల్మాను లేకీభవించుట
మే లని సిద్ధుని నేలినాఁడొ
అస్పృతాజాడ్య మంతరింపం జేయఁ
దలఁచి కక్కని వీఁపు దట్టినాఁడొ
ప్రజ కహింసావ్రతరాజంబు బోధింప
నెంచి జంతుబలి వారించినాఁడొ
శోమాత నెలయించు గుణము పెంపొందింప
నచ్చమాంచిక యాల నరసినాఁడొ

గీ॥ భుక్తిముక్తులకు నమోఘకర్మజ్ఞాన
యోగములను జూప సాగినాఁడొ
యనుచు నఖిలజనము లై దంయుగీనావ
తారపురుషు నిన్నుఁ దలఁచుచుండ !

12

వ॥ అని పరిపరివిధంబులం బ్రస్తుతించె నప్పు డయ్యిరువుర నుచిత
వాక్యంబుల నాదరించి గురుండు తత్పురాధీశ్వరు నాహ్వనంబు
పురస్కరించుకొని యరుగ నమకట్టె నప్పు డక్కడ—

13

బనగానపల్లె నవాబు గురుని మతసామరస్యంబు పరీక్షించుట

సీ॥ కచకుచకటిభారకలన ముబ్బంగిగా
సుదతులు జమిలివీచోపు లిడఁగఁ
గనుసన్న యెఱిఁగి హుక్కా చేతి కందించు
నతఁ డప్రమత్తుఁడై యనుసరింప
విసువు పుట్టిన తఱి నెసఁగించు నాటక
త్రైలు తెరచాటున నిలిచియుండ
విచ్చుకత్తుల తోడి వీరభటావళి
పహరాహుషారుతోఁ బరఁగుచుండఁ

గీ॥ జతురుపాయప్రవీణులు సచివు లొప్పఁ
జెలువ మమరంగఁ గొలువు దీర్చెను నవాబుః
నాఁడు గురుదేవుఁ డరుదెంచు వాఁడు గనుక
నెల్లరకుఁ బ్రవేశార్హత నిచ్చెఁ గొలువు

14

గీ॥ అంతలోన గురుండు ప్రత్యక్ష మయ్యె
బ్రహ్మవర్చస్సుతో శిష్యరాజితోడ
నది గని సలాము చేసి తేఁ డాసనంబు
డిగ్గి తగు పీఠమున నధిష్ఠితునిఁ జేసె

15

గీ॥ చేసి బహుమాన వాక్యవిన్యాస మమర
నమ్మహాత్మునిఁ గని పల్కు నధిపమాళి
యనఘబాల్యంబు నంద మీ రద్భుతముగఁ
బెక్కు మహిమలు సూపుట వింటి నేను 16

కం॥ సమరస సిద్ధాంతముతో
స్వమతముఁ బరమతము నొక్క భంగిన కనుచు
న్న మహాత్ముడ వందురు సి
ద్ధము సిద్ధునిఁ జేరఁ దీసి దయఁ గను చునికిన్ 17

కం॥ కావున నా కొక కోరికి
భావంబునఁ జిరము గాఁగ బాయక యుండున్
దేవర కటాక్ష ముంచిన
నా విన్నప మాలపింతు నవహితమతితోన్ 18

చం॥ అన విని నా నిమిత్తమె కదా ! నరపాలకుఁ డీ మహాత్ముకున్
మనసును నోవకుండ విషమంపు సమస్యల పా లొనర్పఁగాఁ
గొనకొను వాఁ డటంచు మునుకొంచును దాఁ దలయొగ్గఁగా
[గురుం
డను బెనుగొండఁ జూచి వెనుకాడెను సిద్ధగజేంద్ర మయ్యెడన్

చం॥ పరమగురుండు యావననృపాలునిఁ జూచి మృదుస్మితంబుతో
నరవర ! యేల సంశయమునం బొరలాడుదు దోషి వోలె ? ని
బ్బరముగ నీ యభీష్టమును బల్కుము దాన దొసంగు లేదు నా
నరసి నృపాలుఁ డిట్లను మహామహితాత్మక ! యేను ధన్యుడన్ 20

గీ॥ సర్వసమదృష్టి గలిగిన స్వామి వగుట
నాకు మీతోడ నన్నపానములు గుడువఁ
ద్రావ నభిలాష వొడమె డెందమున యందు
నన్ను మన్నింపవే దయానందమూర్తి ! 21

గీ॥ అనుడు గురుదేవుడును నిరభ్యంతరముగఁ
 చానకీనాభిలాషంబు భూవరేణ్య !
 తీర్చుకొను మన్న నిది యేమి దేశికుండు
 తురకలింటను గుడుచునే తుట్టతుదకు ?

22

కం॥ అని యనుమానించుచు 'ని

య్యనఘుని మాహాత్మ్య మెఱుంగ నగునే యనుచున్
 జనపతి కిమ్మనఁ జాలక
 కనువెట్టెను జరుగనున్న కర్జము లందున్

23

చం॥ జనపతి కన్నుసన్నఁ బరిచారిక లంతట నేఁగి మాంసభో
 జనములు ఛన్నవస్త్రవిలసన్మణికాంచనభాజనంబులన్
 గొని చనుదెంచి ముం దిడిరి గొబ్బున నప్పరమార్థవేది క
 య్యనఘుని శిష్యకోటికి ధరాధిపమాళికి సభ్యపాళికిన్

24

కం॥ అది గని విశితాశనముం

గొడుగక తెప్పించె నేమి కుధవుం డనుచున్
 గుదిగుంపు లగుచు నుండిన
 సదస్యులం జూచి గురుఁడు సాంత్యనఘణితిన్

25

మ॥ మన కాహ్వనము లంపి కూడి భుజియింప గోరుచున్ గారవిం
 చిన రాజుం గృతకృత్యుఁ జేయుట తగుం జిత్తంబు సందిగ్ధభా
 వనలన్ నింపక స్వీకరింపుఁ డివి నాపైఁ బెట్టి భారంబు లె
 ల్లను వాలాయముగా నభీష్టఫలముల్ ప్రాపించు మీ కియ్యెడన్

కం॥ అని పలుకు గురుని పలుకుల

కనుమానము లుడిగి యా మహాత్ముని దోడ్తో
 మునుకొని పల్లెరములపై
 నినిచిన వలిపెము లెడల్చి నివ్వెఱ పడుచున్

27

గీ॥ చకితులై సంభ్రమిల్లిరి సకలజనులు
పలలఖండంబు లెల్లను ఫలము లగుటఁ
దన్నుఁ దా విశ్వసింపక ధరణినాథుఁ
డట్టై వెలువెల్లనై క్రిండు లరయ సాఁగె! 28

మ॥ సకలాధీశ్వరుఁ డంతటం జతురవాచాప్రౌఢి నుర్వీశుతో
నకటా ! యెంతగ విన్నవించితి ఫలాహారంబు గైకొంగ నీ
పుకదా ! మాన్యుడ వెంత తియ్యని ఫలంబుల్ సూడుమా !
[యన్న దొం

గళుఁ గన్నంబునఁ దేలు గుట్టి నటులై త్కౌపాలుఁ డొక్కుమ్మడిన్
గీ॥ గురుని చరణాల వ్రాలి యీశ్వరుడ వైన
ని న్నెఱుంగక చేసిన నేర మెల్ల
పైచి కాపాడవే దయాజలధి ! యింక
నిట్టి మాటల నడికింప నేల నన్ను ? 30

క॥ చచ్చిన పాముం గొట్టిన
వచ్చు ఫలం బేమి ! నిన్నువంటి మహాత్మున్
దెచ్చుకొని కొలువఁ జూడక
గ్రుచ్చి పరీక్షించి రెచ్చగొట్టితి నయయో ! 31

గీ॥ శ్రీజగన్నాథు నినుఁ బరీక్షించు నట్టి
నరుడనే నేను ? దురభిమానమునఁ జేసి
యింత చేసితి నలపు గ్రహింప నైతిఁ
బరమగురుదేవ ! నా కింక శరణ మీవ ! 32

క॥ సిరి సంపద లమరిన భూ
వరుడను నాకేమి యనుచు బలగర్వముతోఁ
బరికించితి నేను నా
పరివారము నీకు గడ్డిపఱకలు గావే ! 33

సీ॥ కపటకామపిపాసి కై వసం బగు నింతి
 మానవిత్తంబుల మాడ్కి గాఁగ
 లంచగొండి కరంబులం బడు వ్యాజ్యేంపు
 తీర్పు టుత్తరువుల తీరు గాఁగ
 గట్లు దున్నెడి వాని కాడిగట్టుపొలాలఁ
 బండిన పంటల పగిది గాఁగ
 బడుగు జూదరి పాలఁబడిన తాతల నాఁటి
 వస్తువాహనముల వడుపు గాఁగఁ

గీ॥ బరము దలపింపఁ జాలని పరిజనంబు
 వశములై యుండు మావంటి వారి బ్రదుకు
 మూఁడునాళుల ముచ్చటై కీడు గొలిపి
 నోటి కందక యడు గంటునో మహాత్మ !

34

శా॥ నా కీ రాజ్యము గీజ్యమున్ వలవ దానందంబుతోఁ దావక
 శ్రీకంజాతపదంబులం గొలుచుచున్ జీవించు శిష్యుండనై
 రాకల్ పోకలు మాన్చి శాశ్వతపరబ్రహ్మోకముం జేర్పవే
 నీకున్ మ్రొక్కుదు జ్ఞానకాంతిపరిధి ! నిత్యాచుకంపానిధి !

35

ప॥ అని పశ్చాత్తాపమానసంబు మోసలం బెట్టి భక్తిప్రపత్తులు మెఱు
 యం బ్రార్థించుచున్న సరేంద్రుం జూచి దయార్ద్రహృదయుం
 డైన గురుం డిట్లనియె—

36

చ॥ ఇటు వగవంగ నేటికిఁ బరీక్ష యొనర్చితి నంచు నాత్మలోఁ
 బటిమ పరీక్ష వల్లఁ గనవచ్చు బయల్పడు శక్తిసారముల్
 పుటమున కాఁగి నట్టిదియ భూరికదా నిను వంటివారు మి
 క్కుటముగ నామనంబునకుఁ గూర్తురు బేలల వల్ల నే మగున్

శా॥ సీ వింకళ మతసామరస్యమతితో నిర్ణీద్రధర్మపతి
 స్థావై ఖర్యముతోఁ బ్రజావిహితవాత్సల్యంబుతో రాజ్యల
 క్మీవాల్ల భ్యముతో మదీయపదసంసేవాపరాధీనభా
 వావేశంబులతోఁ బ్రవర్తిలు మభీష్టావాప్తి సీ కయ్యెడున్ 38

కం॥ అన విని యనుశాసించువు
 పెనుఁజీకటి నూత ననుభవింపఁగ నిడుమల్
 సనునయ్య ! యిట్టి దండన
 నినుఁ గొల్చి తరింపఁగూడని యభాగ్యుడనే ? 39

కం॥ అని జాలిపుట్ట సంసా
 రనివృత్తిం గోరు నిజనిరంజనబుద్ధిన్
 జనవిభుఁడు వెల్లడింపం
 గని యిట్లను గురువరుండు కలవాక్కులతోన్ 40

ఆ॥ వె॥ మంచిచెడ్డ లరసి మహి నేలు రాజన్య
 వరుండు ప్రజకు నెప్పుడు వలసియుండు
 నట్టి నిన్ను వెంటఁబెట్టుకొని చనంగ
 నర్హ మగునె నాకు ? నవనినాథ ! 41

చం॥ ప్రవిమలబుద్ధి నెప్పుడు విపన్నజనంబుల పాల నిల్చు బాం
 ధవుఁ డన నొప్పుచుం బరమతస్వమతంబుల నాదరించివా
 స్తవము గ్రహించు నా నృపుని దైవ మనుగ్రహదృష్టిఁ జూడదా ?
 భవము తరింపదా ? తుదకుఁ బార్థివసత్తమ ! నీతివిత్తమా ! 42

కం॥ కావున నీవీ రాజ్య
 శ్రీ వాలించుచు నెడందఁ జేర్చుము నన్నున్
 నోవకు నిను శిష్యునిగా
 భావించు ననుగ్రహించు వసుధాధీశా ! 43

గీ॥ అనుడు నెనురాడ నోప నింకను ద్వదీయ
 శాసనాక్షరములు శిరసావహింతు
 నని కటాక్షసంజ్ఞామాత్ర హైమపాత్ర
 రత్నభరితంబుఁ దెప్పించి రాజమాళి 44

గీ॥ గురుని మోసల నిలిపి యో పరమదేవ !
 చిన్ని యీకాశ్శ కరుణించి స్వీకరించి
 నన్ను ధన్యునిఁ జేయవే యన్న గురుఁడు
 విస్మయముతోడి చిటునవ్వు వెలువరించి 45

కం॥ అపల్లెరము నవాబు స
 మీపమునకుఁ ద్రోసి యిట్టి మేరలు సనునే
 నాపాలికి నయయో ! ర
 తోప్పద లేమిటికి ? హృదయ ముండినఁ జాలున్ 46

గీ॥ నేను గ్రహియింప లేదని నీ యెడండ
 నార్తి గూరకు మంతగాఁ గూర్తు వేని
 నొక్క విధ మాచరించి ధన్యుండ వగుము
 ప్రాభవభవంబు లుభయతారకము గాఁగ 47

కం॥ ఈ యచ్చమాంబ మును దా
 నీయూర మతంబు నొక్కఁ డేర్పరచె గదా ?
 సాయ మొనర్చుము దానికి
 నీయోపిన యంతవట్టు నిర్మలమతితోన్ 48

కం॥ అస విని యామోదముతో
 మనుజేశ్వరుఁ డిచ్చె బెక్కు మాన్యపుభూముల్
 బనగానపల్లె మఠమున,
 క్షినుఁ డరసినచోఁ బ్రకాశ మినుమడి గాదే ! 49

కడపనవాబు గురుని భవిష్యత్పురిజ్ఞానంబు నరయుట

వ॥ అనంతర మంతర్ముఖుం డవసీశ్వరు నభ్యర్థనంబు మన్నించి కాల
జ్ఞానవిశేషంబు లెఱింగించుచు, సంశయపరంపరానివృత్తి గావించు
చుం గొన్ని దినంబులు వుచ్చె నంతఁ గడపనవాబు తదీయదర్శన
మపేక్షించి శ్రీముఖంబు వుత్తెంచె నది సూచి గురుం డటవేసి
సిద్ధాదిశిష్యసమేతంబుగాఁ గడపకుం బ్రయాణంబు సాగించె నప్పు
డచ్చట—

50

క॥ భయభక్తులతోఁ జారులు

దయితుని మన సెఱిఁగి స్వాగతము వలుకంగా
మయికొని యలంకరించిరి
నయనానందముగ నగరు నగరము నంతన్

51

మ॥ భువనేశుండు దయామయుండు నగరంబుం జేర నేతెంచుటన్
యవనేశుం డెదురేఁగి మ్రొక్కి ప్రియశిష్యశ్రేణితోఁ దోడితె
చ్చె విరాజత్కుసుమాంజలిప్రకరముం జెల్లింపఁ జారుల్ సభా
భవనాంతర్గతి కజ్జగజ్జనకునిన్ బాహభజంతీలతోన్

52

వ॥ అట్లు తోడైచ్చి మణిమయాసనంబుల నుపవిష్టులం జేసి తాను
నొక్క సముచితాసనంబు నధిష్ఠించి నరేంద్రుండు బ్రహ్మాండ్రు
నుపలక్షించి వినయవినమితో త్రమాంగుం డగుచు ని ట్లనియె 53

శా॥ సిద్ధుం జేగిన దాది నా మనమునం జింతించుచుండన్ సదా
శ్రద్ధాభక్తులతో గురూత్తమ ! భవత్సందర్శనం బెప్పుడా
సిద్ధింపం గల దంచు భాగ్యవశతన్ జేకూట నీనాఁటికిన్
మద్దామంబు పవిత్ర మయ్యె ననఘా ! మాన్యుండ నైతిం గడున్ 54

కం॥ పాపాత్ముఁ డెవ్వఁ డేనియు
 నీ పాదాశ్రితుని నిన్ను నిరసనమతితో
 నాపోవ కాడిపోయుచుఁ
 జూపోపక యున్నఁ దాన స్రుక్కక యున్నే ? 55

కం॥ లీలామానుషవిగ్రహ !
 బాలప్రాయంబు నందె వ్రాసితి వట గో
 పాలుఁడవై విహరించుచుఁ
 గాలజ్ఞానంబు భావికాలజ్ఞఁడవై ! 56

కం॥ అది విన్ననాఁటి నుండియు
 మది నొక కౌతుకము పుట్టి మల్లాడు భవ
 త్పదసాక్షి పరీతౌర్థం
 విది గాదు మనోవ్యసననివృత్తికిఁ జూవే ! 57

కం॥ తలఁచి భవన్నామము ని
 ర్మలమతి సిద్ధుండు బండబద్దలు సేసెన్
 నిలువెల్ల నీర మైతిమి
 కలుగునె తద్గురునిఁ జెనకు కలదు లటంచున్ 58

చం॥ వినయవివేకవైఖరుల వేఁడుచు నుండిన మానవేశ్వరుం
 గని నగుమోముతో యమిశిఖామణి యిమ్మెయి సంశయింపగాఁ
 జనునె నరేంద్ర ! డెందమున సందడికొన్న నిజాభిలాష మొ
 య్యన వివరింపవే యనిన నాతఁడు మానస మందు నుబ్బుచున్

కం॥ తెప్పించెఁ జూఁడి గుట్టము
 నప్పుడ భటు నంపి మందురాంతరమున యం
 దొప్పిన దానిని సభకుం
 దెప్పించి ప్రభూత్తముండు దేశికుఁ గనుచున్ 60

సీ॥ ఈ తురంగమును కెట్టి బిడ్డ జనించు
నది వచింపగదే దయాపయోధి !
యన దాని వాలక మారసి గురుదేవుఁ
డిది పంచకళ్యాణి నీను ననియె
నామాట కతఁడు దేవా ! మాకు నిది యెట్లు
తెలియంగ నగు నని పలికె నపుడు
చిటునవ్వు లొలయ దేశికముఖ్యుఁ డిది యీని
నంతటఁ గనవే యథార్థరూప

గీ॥ మనిన నిప్పుడ చూడంగ నభిలషింతు
ననుచుఁ గరములు మోడ్చిన మనుజనాథు
ప్రార్థనంబును మన్నించి పరమగురుఁడు
సైంధవంబును గొంపోయెఁ జాటునకును

61

శా॥ ఆలీలం జని దాని కుఱి నిజమాహాత్మ్యంబునన్ వచ్చి త
ద్బాలాశ్వంబును దెచ్చి చూపి సభకున్ వైశంబ కొఁ పోయి జే
తేలం బల్కఁగ నెప్పటల్ల యరుదెంచెం జూడిగుఱ్ఱంబుతో
లీలామానుషవిగ్రహుండు గురుఁ డాతేఖ్యప్రభావాధ్యుడై

62

మ॥ కలయో! నిక్కువమో సభాభవనమో కాదో భ్రమోత్పన్నమో
తలమే యెవ్వరి కైన ఘోటకసముద్యత్కుఱిగోళంబు లో
పలి బిడ్డం గొనితెచ్చి చూపి మఱలన్ వార్షంబుఁ గాపాడు వి
ద్య లటం చప్పుడు సంభ్రమిల్లిరి ధరాధ్యక్షుండు సభ్యప్రజల్ 63

కం॥ పరమాదరమున వారిం
బరికించి గురుండు తేర్చె బార్ధివుఁ డంతన్
గరములు మొగిడ్చి భక్తి
స్ఫురణం గీర్తించె నతనిఁ బురుషోత్తమునిన్

64

కం॥ నీ మహిమ లమోఘంబులు

నీమాటలు సాటి లేని నిక్కపుమాటల్

నీ మార్గము లనుసార్యము

లే మనుజుల కైనఁ బెక్కు లేమిటి కనఘా !

65

కం॥ మును సిద్ధునిఁ బ్రార్థించితి

నినుఁ జేర్చు మటంచు నతఁడు నిన్నిచ్చటికిం

గొనితెచ్చె నింక విడుతునె

యనఘా ! ననుఁ జూడ వేని నాదరదృష్టిన్

66

కం॥ అని పరిపరివిధముల న

మృచుజేశుఁడు వేఁడుకొన సమంచితమతి నా

తనిఁ జూచి బ్రహ్మసమ్మితుఁ

డనియెం దనయాశయంబు లచ్చుపడంగన్

67

శా॥ నా శుశ్రూష లొనర్చుదాన నగు పుణ్యం బబ్బెడున్ నీ కిలా

ధీశా ! దేశహితాభిలాషి వగుచున్ హిందూముసల్మానులన్

రాశీభూతము లై న మత్సరము లీర్వ్యాచ్యేషముల్ తీర్చి మై

త్రీశీలం బలవర్చి నై తికజయోత్సేకంబు సాధించుచోన్

68

కం॥ ధర్మపరాధీచుడవై

నర్మిలిఁ బ్రజ నేలికొనుచు నన్ను మనోవా

క్కర్మములఁ దలఁచుచుండుము

నిర్మమకారంబుతోడ నీ కగు శుభముల్

69

ప॥ అను నాశీర్వాచికల కలరి భవదీయాదేశంబు శిరసావహింతు నని

నమస్కరించి నరేశ్వరుండు వివిధసత్కారంబు లాచరింప ననేకనీతి

మార్గంబులు భవనిస్తారకోపాయంబులు కాలజ్ఞానవిశేషంబులు

నెఱింగించుచు నుండి యొక్కనాఁడు గురుండు—

70

మ॥ మును శ్రీశైలసమీపభూమి నొక విపుల్ బుష్పగిర్వ్యగ్రహార
రనివాసున్ బలు కుష్మరోగపిహితున్ రక్షించితిం గావుటన్
నను నర్థించిరి విప్రదంపతులు భూనాథా ! పునర్దర్శనం
బు నిడం గావునఁ బోయివత్తు ననఁగా భూపాలుఁ డామాటకున్ 71

ఆ॥ వె॥ ఎదురు వలుక నోడి వదలిపెట్టఁగ నోడి
యెట్టకేని పయన మిచ్చగించె
వీడుకోలు సొబగు వేనోళ్ళఁ గొనియాడఁ
దగిన దయ్యె నపుడు నగరవీధి 72

పుష్పగిర్వ్యగ్రహార ద్విజపరాజయము

సీ॥ ఒకవంక రాజన్యఁ డకలంకభక్తితో
నశ్వాధిరూఢుడై యనుసరింప
నొకవంక నృపు నమాత్యులు ఛత్రములు వట్టి
జయజయధ్వానముల్ సలుపుచుండ
నొకవంక శిష్యులు ప్రకటతరాసక్తి
వింజామరంబులు వీచుచుండ
నొకవంకఁ బురవాసు లకుటిలమతి తోడఁ
గుసుమవర్షంబులు గురియుచుండ

గీ॥ నేనుఁగంబారు మీఁద నూరేఁగి వీడు
కొనియె నప్పత్తనంబును గురువరేణ్యుఁ
డంత శకటంబు పుష్పగిర్వ్యగ్రహార
దిబ్బుఖం బయ్యె నతిరయోత్సేక మమర ! 73

వ॥ అప్పు డవ్వీరబ్రహ్మాంబు బాలశిష్యు నవలోకించి సిద్ధా ! నీవు
మునుమున్న నేని విప్రదంపతులకు నారాక నెఱింగింపు మనుటయు

నతండు నమస్కరించి హుటాహుటిం జని పుష్పగిరిం బ్రవేశించి
గురుమంత్రరాజంబు నుచ్చరించుచు నడుచక్కిం జనుచుండ నట
లో కాభిరామాయణప్రసంగనిషంగులై యున్న భూసురులం
దొక్కరుండు వాని వాలకంబు నారసి— 74

కం॥ ఎవ్వడ వీ వెచ్చోటికి
రివ్వునఁ జనువాడ పుచ్చరించుచు నెదియో
యివ్వడువున నడు గిడఁగా
నెవ్వండు గవించె నిన్ను నెఱుంగ జెపుమా ! 75

వ॥ అన విని గురుభ్యానతత్పరుం డైన సిద్ధుండు— 76

శా॥ శ్రీమద్వీరజగద్గురుప్రవిమలాంఘ్రిద్వంద్వనిభ్యానదీ
తొమగ్నుండఁ దదు క్తమంత్రజపసంకల్పాతిరిక్తుండఁ జే
తోమార్గంబున నొం డెఱుంగ నెపుడున్ దూడేకు సిద్ధపై యన్
నామం బొప్పుచునుండు నా నతనిపై నాటించి దృగ్బాణముల్ 77

కం॥ ఏమీ ! యేమను వాడవు
మాముందు జగద్గురుండు మఱియొకఁ డున్నే ?
యీమెయిఁ జిందులు ద్రొక్కిన
స్వామీ ! యని కాళ్ల వ్రేళ్లఁ బడఁబూనుదురే ! 78

కం॥ గురువుల మని కాషాయాం
బరములు ధరియించి పిచ్చి ప్రజ కొలువఁగఁ బా
ల్పెరుగులు ద్రాగుచు మత్తిలి
చరియింతురు నిన్ను వంటి జారులు చోరుల్ ! 79

కం॥ నగుఁబా టెఱుంగక బిరుదుల
కెగఁబడుదురు శక్తిసారహీనులు నయ్యున్
జగబిరుదు ముండఁ మొట్టయు
నగురా బిరుదానుగుణసమాచరణంబుల్ ? 80

గీ॥ పుష్పగిర్వ్యగహారసంపూర్ణ చరిత
మాలకింపవా ? పిచ్చి యేమైనఁ గలదొ ?
దేశికోదంత మావలఁ దేలఁగలదు
ముందు నీమాట సెప్పుము మూర్ఖ ! మాకు 81

కం॥ తరుణీశూద్రాదుల క
క్షరయోగ్యత నీవు ధర్మశాస్త్రము లందుం
దురకఁడవు నీవు ప్రణవా
క్షరముం బలుకుటలు సాహసం బగుఁగాదే ? 82

కం॥ మానుకొను మింక నై నను
మానక పెనఁగినను మేమ మాన్పింతుము నీ
పూనిక యెల్లను నిది మా
యానతి తలఁదాల్పు కవలి కడుగిడ నగునే ! 83

కం॥ అని తల కొక మాటయుగా
మనసును గలఁగించు విప్రమండలిఁ గని యి
ట్లను సాధుశిష్యశేఖరుఁ
డనవసరాక్షేపవాఙ్మియంతృత సనునే ? 84

ఉ॥ జారుఁడు గాఁడు మా గురుఁడు సంయమశీలి గృహస్థమాళియే
చోరుఁడు గాఁడు శూరు లగు సూరుల కోడని ధర్మవీరుఁడే
క్రూరుఁడు గాఁడు సర్వమతగుంభితసూక్తిసుధానిధానుఁడే
కారణజన్ముఁ డాతని జగద్గురుఁ డంటయు దోస మాయెనే ? 85

కం॥ కులమో స్థలమో బలమో
తలఁపునఁ బాఱంగ నెదిరి తలనీలంబుల్
వెల కట్టఁజూతు రింతియ
కల శక్తిని గౌరవింపఁ గలుగుదు రెవరో ! 86

మ॥ మును విద్యావతి యైన గార్గి నిగమంబుల్ ద్రచ్చి యా యాజ్ఞవ
ల్క్యునితో వాద మొనర్చినట్లు వినమొక్కో! సూతునిన్ శూద్రుఁ
డు నిరాబారులు బ్రహ్మవంశ్యులు పరశ్శూలంబులం గ్రుచ్చిరే?
యనుశాసించున దాగమార్థమొ? పురాణార్థంబా? వాక్రువ్వరే? 87

క॥ అను వాచి వాచికములకు

మును బుట్టిన పుంట మంట పొంపిరి వోవన్

బెనుగారంపుంబాడి య

ద్దిన కై వడిఁ జాట్టు మనియె ద్విజుల మనంబుల్

88

గీ॥ అంతలోన జయధ్వాన మతిశయిల్లఁ

గెరలు ముప్పదిరెండగు బిరుదములను

శిష్యు లెసకొల్పి యిరువంకఁ జేరి నడువ

స్వామిశకటంబు సేరంగవచ్చె నటకు

89

క॥ అది గని యివ్వై ద్వేషము

లొదవంగ 'నితఁ డెవ్వఁ' డనుచు నుద్ధతఘణితిన్

వదిరిన వై దికులం గని

మృదుమధురోక్తులను సిద్ధుఁ డిమ్మెయిఁ బలికెన్

90

సీ॥ ఎఱుంగరే ? బహుపాపభరమును బోకార్చి

ప్రోవంగఁ జాలు కారుణ్యరాశి

నెఱుంగరే ! ఘోరసంసరణపాథో గాశిఁ

గడతేర్పఁ జాలిన కర్ణధారి

నెఱుంగరే ! మతమతాంతరసామరస్యంబు

సాధింప నెంచిన సామ్యవాది

నెఱుంగరే ! దుర్భరాస్పృతజాడ్యంబు

నడఁగించు దేశకళ్యాణకాంక్షి

సీ॥ గీ॥ నెఱుంగరే ! స్వార్థమానవ కృత నితాంత
కుటిల సిద్ధాంత కంటక కుంజ పుంజ
భేదనోపాయ మాయాలవిత్రమూర్తి
వీర గురుమూర్తి సుజనాభి వినుత కీర్తి !

91

క॥ దీపంబు వెట్టి సూర్యునిఁ
జూపుటయా బ్రహ్మమయుని సుజనారాధ్యున్
గాపురుష గర్వభంజను
వ్యాపృతయశు నిట్టిఁ డనుచుఁ బలుకుట లుర్విన్

92

వ॥ అని పలుకుచుండ బాడబు లాగఁగిహించి చుఱచుఱ నతనిం జూచి -
చ॥ ఆవునవుఁ జాలు చాలు నిఁక నగ్గలమా ననయప్రసంగముల్
మివులును గంతశోష మిడిమేలవుఁ బాటున కంగలా ర్తు వో
యవనకుమార ! నీ వితని యంఘ్రులు వట్టిన వంది వందు మీ
చెవిచవి గాని మాటలు విచిత్రముగా వినిపింప నోర్తుమే !

94

సీ॥ అటనట నయిదారు పుటలైనఁ జూడక
కావ్య విమర్శకుఁ గడఁగు నట్లు
బౌషధ పట్టిక లందందుఁ బరికించి
వైద్యవృత్తినిఁ జేతఁ బట్టి నట్లు
పడికట్టు మాటలు పదినేర్చి సభ నిల్చి
శిష్టు లొద్ద నుపన్యసించు నట్లు
దర్పంబుతో బిరుదంబు సంపాదించి
గొప్పందనము చాటుకొనిన యట్లు

గీ॥ లోఁతు లెఱుంగక యొక గురుం జేతఁ బట్టి
మా యెదుట నిల్చి భీష్మింతు వోయి నీవు
నిన్ను మన్నింప నేర్తు మే నీఱు సేసి
పంపుదుము గాక ! మాయూరి బయల దాఁక !

95

కం॥ అన విని వారిం గని గురుఁ

డనవసర వివాద మేటి కాతని పలుకుల్

గొనఁ జూడక మా దారిం

జన నిం డనఁ బాటు లపహసన్ముఖు లగుచున్

96

కం॥ చల్లని మాటలతో న

ల్లల్లన మురిపించి చనఁగ నరయుదు నీ లా

వెల్లం జూడక విడుతుమె ?

యిల్లలికినఁ బండు వగునె ? యితరము లేజే ?

97

ఉ॥ ఇంతకు నిట్టి కట్టడికి హేతువు నీవుగదా ! మతాంతరుం

జెంతకుఁ జేర్చి నేర్పితి విసీ ! ప్రణవాదిక ముచ్చరించుచున్

గంతులు వైపు మంచు నధికారము లే నధికార మిత్తువే ?

యంతటఁ దీతె నంచు హృదయంబున నువ్విళు లూరుచుందువే ?

గీ॥ ప్రణవ సహితంబు లైన మంత్రములు సదువ

బ్రహ్మజాతికి బ్రహ్మ నిర్ణయము గాఁగ

నీచ కులజుల కించుకేనియును దగునె ?

గోవధాజీవి యశా తురుష్కునకుఁ దగవె ?

99

మ॥ చెవులన్ దూఱవె ? బ్రాహ్మణోస్యముఖమాసీన్ముఖ్యసిద్ధాంతముల్

స్తవనీయం బగు నట్టి బ్రాహ్మణకులస్వామ్యంబుఁ దక్కింపఁ జూ

తువు తక్కుంగల నీచజాతులకు నెందున్ శాస్త్రధర్మంబు లి

ట్టివి వాకొన్నవె ? ధర్మనిర్ణయ మనుష్టేయంబు గా దయ్యెనే? 100

గీ॥ అనుచు నెకసక్కె మాడుచు సగ్రహార

విప్రు లాత్మాతిశయముఁ చూపించుచుండ

నెంత మాత్రంబు చలియింప కిట్టు లనియె

సర్వసముఁ డైన గురుఁడు సుజ్ఞానపరుఁడు.

101

మ॥ పలుకం గూడునె యిట్టి మాటలు జడప్రాయంబు లామ్నాయవి
ద్యలు గాలించిన మీరు ? స్త్రీపురుషరేతస్సంప్రయోగక్రియా
ఫలరూపంబులు గారె సర్వజనముల్ ? వారేమి వీరేమి ప్రాఁ
బలుకుల్ వల్కుఁగ నెల్లవారలు యథాస్వామ్యంబు వారే కదా ?

చ॥ కులము మతంబు పంచజనకోటికి మెచ్చుల బోనపుట్టియే !
విలువలు కట్టఁజూతు రిది వేదము పుట్టిన కర్మభూమి యిం
దలి జను లేకులంబున మతంబున వారును ధర్మకర్మముల్
సలిపి తరింపఁజూచు టతిచారమె ? యార్షమతాపచారమే ? 103

క॥ అజ్ఞానమె శూద్రత్వము
సుజ్ఞానమె బ్రాహ్మణత్వశోభనము గదా ?
ప్రజ్ఞాచక్షువు లగు మీ
రజ్ఞానపు నూతఁ బడుట లరయమి గాదే ? 104

వ॥ అదియునుంగాక— 105

ఉ॥ న న్కైకసక్తై మాడినను నష్టము గల్గదు గాని సోదరా
భ్యన్నతి కిచ్చగింపక మహోద్ధతిఁ జూపుచు నున్న యేని నా
పన్నము గాదె దేశ? మొకపట్టున విప్లవవహిని పుట్టదే ?
యన్ని యెఱింగి నట్టిరు గదా! నహజీవనసూత్ర మెల్లరే ? 106

క॥ కాపున నా వచనంబుల
కావేశము లుడిగి ధర్మ్య మరయుం డనఁగా
నా విప్రు లతని నెత్తురు
ద్రావుదు మన్నట్లు క్రోధ తామ్రేక్షణులై 107

మ॥స॥ గురుశిష్యుల్ వీరలౌరా! కులమతములు చీకొట్టి ధర్మంబు పాటించి
పరు బ్రహ్మద్వేషదోషావలయితులు మహాపాపకర్ముల్ దురాత్ముల్
నరరూపాదిత్యవై రుల్ నయరహితశతుల్ నా స్తికుల్ నీతిబాహ్యుల్
కరుణింపంగూడ దానాల్కు లడపుడనుచుం గ్రౌర్యభూయస్త్వ
మొప్పన్

చం॥ పయికోనఁగాఁ దలంచి తొలుచాటముగా నభిచార తంత్రముల్
మెయికోనఁ జేసి యయ్యవి ఫలింపని పాటులు గాఁగ రోసి వి
స్మయమున మత్సరంబు నతిమాత్రము గాఁగ శిలాసమూహముం
గయికోని రేమి నెప్ప ! కులగర్వము లెంతకుఁ దెచ్చె నెంతలోన్

చం॥ అది గని సిద్ధుఁ డాత్మహృదయంబు గలంగ మహాత్ముఁ జూచి బ
ల్బదమున నిద్దురాత్ముఁ శిలాశకలంబులు రువ్వనుండి రీ
యదనున పైఁపఁగాఁ దగునె ? యానతియే నొసఁగంగ రాదె? మీ
పదముల మ్రోలఁ దద్వృజన భాండము పిండలివండు సేయుదున్

ఉ॥ నావుడు నవ్వి వీరగురునాయకుఁ డో తనయా ! 'వినాశ కా
లే విపరీతబుద్ధి' యన లేదె మహాత్ములు ? వారి పాప మే
పాపకమై దహించు మనపాలిటి కా శ్రమ మేల ? తాలు పూ
లై విలసిల్లు నోరిమి గలారల కీ తడఁబాటు లేటికిన్ ? 111

వ॥ అనె నప్పడు — 112

గీ॥ అధికరయమున రిపురివ్వ మనుచు వచ్చి
తాలు గురుశిష్యకోటిపై వ్రాలుచుండి
పూవు లగుటలు సూడ నబ్బురము గొలిపె;
గురుల మహిమంబు లేరికి నెఱుంగ వసమె ? 113

గీ॥ బాడబులు తాలు గురియంగఁ బరమగురుఁడు
పూలు గావింప నప్పు డప్పువు లెల్ల
గిటికొనుట జేసి యంతరాంతరము లందుఁ
బుష్పగిరి సార్థకాఖ్య మైఁ బాలుప మూనె 114

కం॥ ఆలోన నగ్రహారము
నాలుగు దిక్కులను నొక క్షణంబున నగ్ని
జ్వాలామాలిక లెగసెను
గూలారుచుఁ బౌరజనుల గుండియ లవిసెన్ 115

శా॥ అయ్యో! చచ్చితి మయ్యయో చెడితి మమ్మయ్యో! యిఁ
[కేమున్న దన్

కుయ్యాలించి బ్వలద్ధుతాశనశిఖాకోటీనిరాఘటమై
యయ్యారొప్పటఁ జూచి పాటి రటు హోహోకారముల్ సల్పుచున్
వ్రయ్యల్లాఁగ శిలాప్రయోగకుతుకవ్యాపార మా వై దికుల్ ! 116

క॥ అది గని సిద్ధాదులు నె
మ్మది శ్రీగురుదేవు వాక్యమహిమం బానా
నిది యని గ్రహించి శకటము
నదలింపక చూడసాఁగి రా పరిభూతిన్ 117

వ॥ అప్పుడు— 118

శా॥ నాల్కల్ సాఁచుచు నగ్నిహోత్రుఁడు మనునైత్రిబలోపేతుఁడై
కుల్కన్ బావురు మంచుఁ బొరజన మాత్రోశించుచున్ నీరముల్
సిల్కన్ దక్కు ప్రయత్నముల్ సలుప నుత్సేకించి చల్లార్ప తే
కల్కం బూనిన వాఁడు దేవుఁ డని పెల్లల్లాడి రొక్కుమ్మడిన్ 119

గీ॥ ఇండ్ల ముందట వృక్షంబు లెల్లఁ గమలి
కుమిలి రూపటఁ జొచ్చెను గొడ్డు గోడ
లలమటింపంగ సాఁగె నయ్యగ్రహార
మనలకీలాగ్రహారమై తనరుచుండ ! 120

సీ॥ ఉయ్యాలలో బిడ్డఁ డున్నాఁడు కొని తెండు
తెం డని వాపోవు తెటవ గోడు
తనయుండు తన మ్రోల దగ్గ మౌచుండంగఁ
గను లప్పగించిన జనకు గోడు

అగ్ని కాహుతి యగు నమ్మను బాడఁగాంచి
 తల్లడిల్లుచు నున్న పిల్ల గోడు
 ముద్దు టిల్లాల్నిఁ బ్రోవంగ సమకట్టి
 మల్లగుల్లా లైన మగని గోడు
 గీ॥ వినుటయే కాని తప్పించు వెరవు లేక
 దూరముగ నిల్చి కనుచున్న వారి గోడు
 వెక్కసంబుగ విన నయ్యె నక్కటకట !
 యగ్రహారంబు నలు దిక్కు లందు నపుడు

121

సీ॥ క్రొత్తగాఁ గట్టించుకొన్న గేహం బింక
 దక్కదు నా కని వెక్కువాడు
 చూటులో దాచిన నూరురూపాయలు
 నుసియాట నిజ మని నోవు వాడు
 చెలువకుఁ జూపించి కులికింపఁ దెచ్చిన
 పడకింటి పటముల కడలు వాడు
 పెండ్లికిఁ బెట్టిన పెద్దాపురపుఁ బల్ల
 పుట్టంబు మసి యని పొక్కు వాడు

గీ॥ దేవతార్చన సామగ్రి తీర్చి పెట్టు
 కొనఁగఁ జేయించుకొన్నట్టి కొయ్య పెట్టె
 నేటితో మాయ మగు నని నెగులు వాడు
 గాన వచ్చిరి సర్వభక్షకుని మ్రోల !

122

వ॥ అప్పుడు -

123

మ॥ తమ యత్నంబులు వమ్ములై చనఁగఁ జింతామగ్నులై సర్వనా
 శము నిక్కం బని గుండెజాటి ద్విజు లాశాశూన్యులై యున్న చం
 దము వృద్ధద్విజుఁ డొక్కరుం డరసి మద్వాక్యంబు లాలింపుఁ డ
 న్యము గా దియ్యది యా గురూత్తముని మాహాత్మ్యంబ

ముమ్మాటికిన్ 124

ఉ॥ మీరలు తాలు రూపుటకు మేకొని నప్పుడు సిద్ధుఁ డుగ్రుడై
నైరణ గూడునే యనుచు సంయమి నాతనిఁ బల్క నవ్వచున్
వారల పాపమే ప్రబలపాపకమై దహించు నంచు న
వ్వీరగురుగడు పల్కుటలు వింటి నిసీ ! యిది తత్ప్రభావమే ! 125

చ॥ అదియును గాక కొండొక యశార్థము జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చు వాడనా
యదనున మీర లట్లు శిల లన్నిట రువ్విన నొక్క డేనియుం
గదలిన యట్లు గాని పుసిగార్చిన యట్లును గాని తోఁచెనే ?
పదఁ డనుమాన మేటికి ? విపజ్జలరాశిఁ దరింపఁ గ్రక్కునన్ 126

ప॥ అని నిదర్శనసహితంబుగా నతండు హితంబు నుపదేశించుచుండ
నట నునికిం జేసి తొల్లి శ్రీశైలంబునఁ గుప్తరుజావిముక్తి వడసిన
వాడు నతని భార్యయు సంభ్రమిల్లి వైదికశేఖరులం జూచి
వీరేశ్వరుం జెనకి కొఱత నుఱుకులై యూరికిం జిచ్చు వెట్టితిరే ?
ప్రమాదంబు పుట్టె నింక నాలసింప నేల ? యిది యెల్లఁ దల్లీలయ
కాని యితరంబు గానేర దమ్మహాత్ముని పాలికిం జని ప్రసన్నుని
గావించుకొనుటయ కర్తం బని మఱియు వారిం జూచి— 127

క॥ కేవలకులమదమత్సర
భావజ్వరపీడితుండు బ్రహ్మాండకథా
జీవనదిఁ గ్రుంక నొల్లక
యా వైతరణీప్రవాహ మందుం బడఁజే ! 128

ప॥ అన యెచ్చరించి పలికిన విని దూరీకృతగర్వాంధు లైన పాఱులు
గురుదేవు పాలికిం జని ప్రదక్షిణనమస్కారంబు లాచరించి
వెక్కుచు— 129

శా॥ అజ్ఞానంబునఁ గన్నుఁ గానక మహాహంకారచిత్తంబుతో
విజ్ఞానాంబుధి వైన నిన్ జెనకి నిర్వేదంబు పా లయ్యె స
ర్వజ్ఞ ! మా బ్రదు కేమి సెప్పుదుము నేతద్వంద్వముల్ విచ్చి ది
వ్యజ్ఞానోదయదీప్తిఁ గంటి మిపుడో బ్రహ్మర్షి చూడామణీ ! 130

శా॥ పూలంబూజ యొసర్పఁగాఁదగు మహాత్మున్ నిన్నుదూతాడుచున్
తాలన్ గాఁడితి మయ్యఘంబు మముఁ దేర్పంగల్గునే? సర్వభు
క్కిలాభీలము నయ్యె మా పురము రక్షింపం గటాక్షింపవే!
మాలోపంబులు సైఁపవే! పరశు రామప్రీతిఁ గావించువే! 131

కం॥ ఆపద మొక్కులుగా నివి
లోపలఁ దలపోయ వలదు లోకారాధ్యా!
చూపుదు మగిల్చి పశ్చా
త్తాపము నిండారు మా హృదయకుహరంబుల్. 132

మ॥ కరుణాసాగర! కావఁగాఁ దలఁపవా? కారుణ్యవారాశి మా
గురుదేవుం డని సిద్ధుఁ డాడిన నుడుల్ కోల్పుతువా? మా కింక
మరణంబే శరణంబ? బిడ్డల మొఱల్ మన్నింపవా తండ్రి! ది
క్కటి యున్నారము పాపనిష్క్రమియె లేదా? పల్కవే లింతకున్

మ॥ అటు వీక్షింపఁగ దే దయార్ద్రహృదయా! యాబాలగోపాల మె
ట్టెటు లల్లాడుచు నున్నవారో? తగునే యీ విల్లుపేక్షించుటల్
ఘటికామాత్రన దుద్రభూమియగు నిక్కం బీపురం బిమ్మెయిం
బుటముం బెట్టి పరీక్ష సేయుదువె? మమ్మున్ దోషభూయిష్టులన్

చం॥ అని దయపుట్టఁ బల్కి నయనాశ్రులు చెక్కుల డిగ్గజాతి ని
ద్ధునిఁ బొడగాంచి నీ వయినఁ దోడ్తన మాయెడఁ దేటి ప్రోవఁగా
మన సిడవే యటంచు నభిమానము లీగి నుతించి రయ్యెడన్
మును సిరికొండ వీరగురుముఖ్యుని మన్ననఁ గన్న దంపతుల్ 135

ఉ॥ తచ్చరణాంబుజంబులకు దండనమస్కృతు లాచరించి 'యో
సచ్చరితాగ్రగణ్య! గుణసాగర! మాపురి కేగుదెంచి మా
యిచ్చు సపర్య లందుకొనవే' యని వేఁడిన నాఁటి మాటకున్
వచ్చిన మీ పయిం బురనివాసులు రాళ్లు నాదరించిరే! 136

ఉ॥ హేళన చేసి రప్పు డపు డేము భవత్కథ లాలపింప నీ
వేళ గభీరహృజ్జలధివేల నినుం గని కాన లేక బో
ధాళి నధఃకరించి యిటు లార్తి వహింతురు; వెజ్జ ఖజ్జలిన్
గూళ లలక్ష్మ్యముం జలిపి క్రొత్త రుజల్ మెయికొన్న నేడ్వరే ?

క॥ ఇచ్చపలాత్ములు చూపిన
మచ్చరము లడంగెఁ బొగరు మసకలు దీతెన్
విచ్చెఁ గనుంగవ లిప్పుడు
చిచ్చుం జల్లార్చి యొడ్డుఁ జేర్పవె తండ్రి ! 138

చ॥ అన విని దేశీకేంద్రుఁడు దయాపరతంత్రుఁడు భక్తిసంభ్రమ
జ్ఞనసులభుండు వారి పయిఁ జల్ల ని చూడుకొలు గ్రుమ్మరించి యి
ట్లను విషమంపు బుద్ధి విడనాడి మనఃపరివర్తనంబుతో
ననుఁ గని నప్పుడే పురమునన్ శమియించె నుషర్బుధోద్ధతుల్

మ॥ అటు చూడుండు పురంబు నల్లడల నాహ్లాదంబుతోఁ జారు తె
ప్పటి యట్లాప్పుచు నున్నవారలు నిజవ్యాపారసక్తాత్ములై
చటులాగ్నిస్ఫురణం బడంగినది; పశ్చాత్తాపవహ్నిచ్చటన్
బలుదోహటవి భస్మమై చనుఁ గదా ? భావింప నెవ్వారికిన్ 140

చ॥ అనుసరి కవ్వచోగరిమ కాననముల్ వికసిల్ల నెల్ల రొ
య్యనఁ బురి వంకఁ జూచి కిడు నచ్చెరువుం బ్రమదంబు గల్గఁగా
వినఁ గన రావు వింత లిటు వీరగురుం దెలియంగ వచ్చునే !
యని కరముల్ మొగిడ్చి వినతాననులై పరిపూర్ణ భక్తితోన్ 141

దండకము॥

శ్రీవీరయోగీశ్వరా ! భక్తమందార ! గోవిందమాంబా మనో
నాథ ! సాక్షాజ్ఞగన్నాథ ! నీలీల తెన్నంగ శక్యంబె ? గోపాల
బాలుండవై భావి కాలస్థితిం దెల్పి లోకంబు మేల్కొల్పువే ?

యచ్చమాంబం గటాక్షింపవే ? యుగ్రసంసారకాంతారమున్
 దాఁట రాజయోగంబు మార్గంబుగాఁ జూపవే ! యంబుపూ
 రంబు ప్రోక్షించి కుష్టవృథాపీడితుం బ్రోవవే ! యుద్ధరబ్రహ్మ
 రక్షఃప్రచారంబు వారింపవే ! యాత్మవత్సరభూతానియంచుం
 బ్రబోధించి హింసాబలికూరకర్మంబు వారింపవే ! యుజ్జ్వలత్సిద్ధ
 సంకల్పు సిద్ధుం గటాక్షించి ప్రోద్యన్మతద్వేషధారాధరాద్ధత్య
 ముం దీర్పఁగాఁ బూనవే ! కక్కనిం జీరి యస్పృశ్యతాజాడ్య
 మున్ మాన్ప నుంకింపవే ! యిట్టి మాహాత్మ్యముల్ గంటిమే ?
 యిట్టి సిద్ధాంతముల్ వింటిమే ! యెందు నీవంటి కారుణ్య
 ధాముండు గాన్పించునే ? నిర్వికారా ! శిలావర్షధారాప్రయో
 గంబు గావించినం బుష్పగిర్జగ్రహారంబు నాశంబు గాకుండఁ
 గాపాడి యున్నాడ వస్మన్మనోవీధు లందున్ భవత్పాదపంకేరు
 హంబుల్ ప్రతిష్ఠించి ప్రార్థింతు మెల్లప్పుడున్ భక్తిసంయుక్తి
 సర్వాత్మకా ! యైహికాముష్మికంబుల్ ప్రసాదింపవే ! చిద్వి
 లాసా ! మహాపాపనాశా ! నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమః—

కం॥ ఆని ప్రస్తుతించి వెండియు

ననఘా ! చాకుండ మమ్ము నందఱ దయ నే

లిన యిట్టి మహాత్ముండవు

నినుఁ బొగడను సత్కరింప నేరుతు మొక్కో !

143

గీ॥ తాలు రువ్విన యిట్టి యీ కేలు తోన

బ్రహ్మరథమును బట్టి మా పాపభరము

దీర్చుకొన నుత్సహింతు మో దేశికేంద్ర !

యల్పసత్కార మని దిగనాడ వలదు

144

వ॥ అని యంతట—

145

చ॥ అనుపమపుష్పశోభితశతాంగము నొక్క-ఁ డమర్చి చక్క-గా
వినయ మెలర్ప నందు నుపవిష్టునిఁ జేసి జగద్గురున్ జయ
ధ్వను లెసఁగంగ నారధము పట్టిరి పాఱులు, దిక్కరీంద్రక
ర్ణ నికరముల్ సెపుడ్పడఁగఁ గ్రచ్చట మ్రోగను మేళతాళముల్

క॥ రవికాంతులు నడదివియులు

నవవిధవాదిత్రఘోషణంబులు స్వస్తి

ప్రవచనము లొక్కమొగిగా

స్తవనీయ బ్రహ్మరథము సాఁగెను వీధిన్

147

వ॥ ఛత్రచామరంబులు ధరించి సేవించు వారును, దివ్యమాల్యాను
లేపఘాపదీపంబులు నివేదించు వారును, నుదాత్తానుదాత్తస్వరి
తంబుగా సామగానంబులు సదువువారు, గీతాభాష్యంబు లుగ్గ
డించు వారు, బిరుదులు పేర్కొను వారు, జయజయధ్వానంబులు
సలుపువారును, గ్రీక్కిఱియు జనంబు లొత్తిగిల్ల నాబాలవృద్ధం
బుగా దర్శన భాగ్యావకాశంబు గల్గించు వారు నై న భూసురులతో
నగ్రహారంబు భూమి కవతరిల్లి న బ్రహ్మలోకంబుఁ బురుడించుచు
బ్రహ్మనందం బనుభవించు చుండె నప్పుడు—

148

ఉ॥ పురుషుల డెండముల్ కఠినభూధరముల్ నవనీతతుల్యముల్
తరుణుల మానసంబు లనుదాన నిజంబు నిరూపణంబు గాఁ
జెరులుచు తాలవాన గుఱిచేసిన వారి పయోదకుంతలల్
గురిసిరి పూలవాన గురుకుంజరు నొదల నప్పు డయ్యెడన్

149

ఉ॥ వారిజనేత్ర యోర్తు రథవాహకుఁ డైన నిజేశుఁ జూచి లోఁ
గూరిన రక్తి సామియెడఁ గూడిన భక్తియు నిల్వరించి వి
స్ఫురకటాక్షమాలిక నివాళిగ భర్తకు నొప్పగించుచున్
హారతిఁ బట్టె సంయమి కహా ! యిహముం బర మిచ్చుగించెనో !

సీ॥ వదనేందుబింబంబు వొదిలి వెన్నంటిన
 జడపాము పిటుదులఁ దడవిచూడఁ
 జంద్రహాసాకృతి సవరించి ముడిచిన
 సిగపూల వలపులు బుగులుకొనఁగ
 నురసిజంబుల నెత్తి యొత్తిపట్టిన తైక
 యరుజారు పయ్యంట నాదరింపఁ
 జిగురాకు టడుగులఁ జీరాడు గాగరా
 తొడలరాయిడికిఁ దుందుడుకు గొనఁగ

గీ॥ ముందటికి వచ్చి యొక జగన్మోహనాంగి
 పూలదండ సమర్పించి మ్రొక్కి నిలువఁ
 జూచిరే కాని చూపటు చూపుగమికి
 గురుఁడె సాక్షాత్కరించు నా తరుణి యందు !

151

సీ॥ పులు గడిగిన యాణిముత్యాలు వెలవోయి
 నెలవంక నగపు వెన్నెలల తోడ
 మనసులో నుప్పొంగు మధురాశయంబులు
 కొనసాఁగు కాటుకకనుల తోడ
 మొనదేలి కంచుకంబు నదల్చు చనదోయి
 చెలు వాలిగొనిన వంజెఱఁగు తోడఁ
 గరకంకణముల ఘల్లులలు వడ్డికి నిచ్చి
 నిల్పి రాఁ బట్టిన వల్పు తోడ

గీ॥ మన్మథరథంబు నా నొప్పు మధురవాణి
 బ్రహ్మరథమున కెదురుగా వచ్చి మ్రొక్కి
 గంధమాల్వాదు లర్పింపఁ గనికరించి
 యాత్మసౌందర్యసిద్ధి రస్తనియె గురుఁడు !

152

వ॥ అట్లు జగన్మోహనంబుగా బ్రహ్మరథోత్సవంబు ప్రవర్తిల్లె నట్టి
సత్కారంబు మానవమాత్రులకు సాధ్యంబె? సాధ్యపడినను
దక్కించు కొనుటయు నొక విశేషంబు గాదె? 153

గీ॥ బ్రహ్మరథ మధిరోహించి భ్రష్టుఁ డయ్యె
నపుడు నహుషుండు దురితాత్ముఁ డగుటఁ జేసి
పరమపుణ్యాత్మకుం డైన బ్రహ్మయోగి
యద్వితీయజగన్మాన్యుఁ డయ్యె నిపుడు! 154

వ॥ తదనంతర ముర్వీసుపర్వులు గురుదేవు నర్థించి కాలజ్ఞానవిశేషాది
కంబు లవధరించుచుం గొన్నిదినంబులు సేవించి రంత నొక్క
నాఁడు వైదికవరేణ్యులం జూచి గురుం డింక నేము సంచారమ్ము
సలుపవలయు ననుటయు వారును జేతులు మొగిడ్చి యిట్లనిరి—

ఉ॥ ఎచ్చటి కేఁగఁగా నలయు నేమి గురూత్తమ! మమ్ము వంటి వా
రెచ్చట నెవ్వరేనిఁ గలరే? మిను మన్నును గాన కుండిరే?
యిచ్చట మా సపర్యలు గ్రహించుచు నుండఁగ రాదె? యాన తే
మిచ్చెద వయ్య మాకు? జగదీశ్వర! గాఢతమిస్రభాస్కరా!

క॥ అన విని మందస్మితమున
నను వారికి దేశికేంద్రుఁ డంచితఫణితిన్
జన దస్మాదృశు లొక చో
టన కాలము గడుపఁ జూచుటలు వ్యర్థముగాన్. 157

వ॥ కావున నెడసేయం గూడ దది యట్లుండె నింక మీకు నా
యిచ్చు నుపదేశం బేమందు రేని వినుండు— 158

ఉ॥ వేదములుం బురాణములు వేదకుఁ బోలె ముఖస్థమైన బ్రా
హ్మీదయితుల్ మహామహులు మీర లెఱుంగని ధర్మమర్మ మీ
మేదిని లేదు; సోదరసమీహితబుద్ధి వహించి నిల్పుండా
వైదికధర్మ, మన్యములు వారిని లోఁగొనకుండఁ జూడుఁడా 159

నంద్యాల విశ్వబ్రాహ్మణ పరాభవము

వ॥ అని హితోపదేశంబు గావించి దేశికావతంసంబు వసుమతీసు
పర్వుల నాశీర్వదించి వీక్షించి ఛత్రచామరవిరుదపరిభాజ్ఞు
కరకమలు లైన శిష్యుల జయజయధ్వానంబు భూనభోంతరంబు
భోరుకొల్పఁ గర్నూలు నవాబు నాహ్వానంబు పురస్కరించుకొని
చనువఁడై మధ్యేమార్గంబున నంద్యాల కరుగు నంత నపరా
హ్మం బగుటయు నట విడిది సేయం దలంచి వైశ్వకర్మణ్యులం
బ్రథానాచార్యు నింటికిం జన నతండు తోడి శిల్పాచార్యులం
గూడికొని స్వామిని సమీపించి యహంభావంబు మై నలక్ష్యంబుగా
నుపలక్షించుచు ని ట్లనియె—

160

క॥ ఊరూరు దిరిగి స్వాముల
వారలు శ్రమపెట్ట నేల వారిని వీరిన్ ?
దీటికలు గలుగ వలదా
వీరికి నిక్కొలుపు లెల్ల వేగించుటకున్ ?

161

క॥ కష్టించి కుడుచు కూ డది
పుష్టిని గలిగించుఁ గాని పూటకు నొకచో
మృష్టాన్నంబులు గుడుచుట
శిష్టత్వమె ? యట్టి కుడుపు జీర్ణం బగునే ?

162

గీ॥ ఒక్కడవు గావు వెచువెంటఁ బెక్కుమంది
బయలు దేరిరి, వీరెల్ల బరమయోగ
భాగధేయులె ? మా పాలఁబడిన వార
పనియుఁ బాటయు లేదె యీ బడుగులకును !

163

కం॥ మహిలో 'నుదరనిమిత్తం
బహుకృతవేష' మ్మృతన్న వ్యాహారంబుల్
బహుళ ప్రచార మెనయుట
లహహా ! త్యాదృశులు ప్రబల మగుటం జూవే ! 164

ఉ॥ వచ్చితి వాస పెట్టుకొని వచ్చున దేమియు లేదు నీ కిటన్
వచ్చినదారిఁ బట్టు మని పల్కిన పలుకులు వాడిములుకులై
గ్రుచ్చుకొనంగ శిష్యులు గురుం గని రాతఁ డదల్చి చూడ్కితో
నచ్చలసాది యైన దురితాత్ముని శిల్పినిఁ జూచి యిట్లనున్ 165

ఉ॥ వాటము గాఁగఁ బల్లెలును బట్టణముల్ దిరుగంగ నేర్చి యి
చ్చోటికిఁ జేరి తావకవచోగతిచేఁ గనువిప్పుఁ గంటి మిం
కేటికి నాస దీఱినది యింతట నింటికిఁ బోదు మైన నీ
పూటకుఁ బట్టెడన్న మిడి పుచ్చుము సోలినవార మాకటన్ 166

గీ॥ మంచి చెడ్డలు మును విచారించు దాఁక
క్షుత్పిపాసలు సయిరించుకొనఁగ నగునె ?
ప్రాణివర్గంబు లుదరపరాయణంబు
లదన నబ్బిన పచ్చడిమెదుకు చాలు ! 167

కం॥ ఉదరంబు చేత నిడుకొని
సదనమునకు నరుగుదెంచు జను నక్కటికం
బొదవఁగఁ దృప్తం జేయక
పొదపొద మని వెడల నడువఁ బోలునె చెవుమా ! 168

కం॥ ఈపురి శిల్పిబ్రాహ్మణు
లోపుదు రెందఱకు నైన నోగిగ మిడఁగాఁ
ద్రోపాడ రనుచు వింటిమి
యీపగిదిం బలుకఁ జూచు తెల్లిదము గదా ! 169

క॥ అన విని మఱొక్క పాంచా

ననుఁ డిట్లను గురునిఁ జూచి నవ్వుచుఁ దియతీ
యని మాటల పోడిమితోఁ

భని గడుపుకొనంగఁ జూచు వల నిది గాదే !

170

ఆ॥ వె॥ ఊళ్ళు దిరుగు వాని కుచితంబు లీమాట

లెవ్వ రెఱుంగ నేర రింతవట్టు !

పట్టెఁ డన్న మిడఁగఁ బలికె దిందఱకును

బుట్టెఁ డన్న మొక్క మూల గాదె !

171

వ॥ అనవుడు గురుండును వానింజూచి—

172

చ॥ అగునగు నింత యేమిటికి నాఁకటి చి చ్చుటువంటిదే కదా !

రగులుచునున్న విప్పు డుదరంబులు సంతటియన్న మిందఱుం

దగ భుజియించు తేమికొద? నాదగు శిష్యుల నొక్కఁ డొక్కఁ డా

తెగువకుఁ బూనునట్టి యుపదేశము నందినవార లక్కటా ! 173

గీ॥ మాకు నొకపూట పెట్టిన మాత్రఁ గొదువ

గలుగ నేరదు సిరిసంపదలను మీకుఁ

బెట్టి మఱతురు మీరు మీ పెట్టుపోత

లందు నందును జాతించుకొందు మేము

174

వ॥ నావుడు మఱొక్క శిల్పాచార్యుం డందుకొని కడుంగడు నెల్లి

దంబుగా నమ్మహానుభావునిం జూచి—

175

గీ॥ ఒక్కడును బుట్టెఁడన్న మాహుతిగఁ గొనెడు

సంత యాకలి పెల్లుతో నలమటించు

చున్నవారలె? యటు లైన నోగిరంబు

నిడియ పరికించి విడుతు మా యెత్తితోలు !

176

ఉ॥ ఏల యతిక్రమించి వచియింతువు నోరికి వచ్చినట్లు మా
మ్రోలం ? బ్రగల్భవాజ్ఞిచయముల్ నవుటాలకు నైన నైపఁగాఁ
జాలని యట్టి రం చెఱుఁగఁజాలవు మమ్ముల నింద్రజాల వా
గ్దాలమునం గొనంగ నవకాశము గల్గదు నీకు నెప్పుడున్ 177

కం॥ అని దురహంకారవివ
ర్థనచి త్తము తోన పలుక దరహాసముమైఁ
గనికొని వారికి గురుఁ డి
ట్లను మీకడ సాఁగివచ్చునా జాలంబుల్ ! 178

గీ॥ కడుపుఁగక్కుర్తితో మ్రొక్కు లిడఁగ నేల
యింద్రజాలాదివిద్యల నెఱిఁగి నవుడు ?
మాటవరుసకు ననిన నామాట కిట్లు
పట్టు పట్టంగఁదగునె మీ వంటి వారు ? 179

ఆ॥ వె॥ అగును బుట్టె డన్న మారగింపఁ గలాని
కిడుదు మనుచు నొకని కియ్యకొంటి
రదియుఁ జాలు నొకరుఁ డసువులతో నిల్చు
వంటకములు సిద్ధపఱచి పిలుఁడు 180

కం॥ అన విని శిల్పాచార్యులు
మన యెరువు గ్రహింప కెదురు మాటాడుచు నుం
డినవాఁడు వీని నింతటఁ
జన నిచ్చుట తగదు శాస్త్ర జరుపన వలయున్ 181

కం॥ అని కూడఁబల్కికొని గీ
మున ధాన్యసమృద్ధి కలిమి భోజనసామ
గ్రిని గూర్చిరి ఘటికామా
త్రన గమగమ నైన నేతితాలింపులతో న్ 182

వ॥ అట్లు వండించి వదగుఁబోతు లుచితప్రదేశంబున నాసనాదికంబు
నిడి నలక్ష్యంబుగా నుపలక్షించి యుపక్రమింపు మని రిది మరియుద
గలవారి తెఱంగు గెట్లగు నదియునుంగాక — 183

క॥ అనలనిభు గురునిఁ దమవాఁ

డని నిర్లక్ష్యంబు సేయు టనయము గాడే;

తనయింటి దీప మని చ

క్కన ముద్దిడుకొన్న మూతి గాలక యున్నే;

184

వ॥ అప్పు డమ్మహాత్ముండు వారి యవివేకంబునకు నిట్టూర్చి సిద్ధంబాచి
“సిద్ధా! నీవు మిక్కుటంబుగ నాకొన్న పిన్నవాఁడవు వీరు నీయాకటి
చి చార్చు నున్నవారు. ఇయ్యవకాశంబు జాఱవిడువంగూడ దుప
క్రమింపు” మనుటయు నతండు గురు నింగితం బెఱింగి తత్పదంబుల
తెఱిగి కుడువం గూర్చుండి వడ్డించిన శాకపాకంబు లలవోకగా
మ్రుంగుచుం ద్రేఁపుచుం బుట్టెఁడన్నంబును బొట్టఁ బెట్టుకొని యెల్ల
రకుం దత్తరంబు వుట్ల నాకటిపెల్లున నార్చి వెండియు — 185

ప్రథమ॥ ఉగ్రజ్వాలానృసింహాయుతగతి సతిభీమోద్ధతిం జూచి యామూ
లాగ్రం బావై శ్వకర్మణ్యవిసరము నతం డాహుతిం గోరు మాడ్కిన్
దృగ్రాజీదుర్నివారాకృతి మెఱయంగ పీఠేశ్వరుం జేరి వా రే
కగ్రీవస్ఫూర్తిఁ దండ్రీ! కరుణమెయి మముం గాచి కాపాడు

[మంచున్ 186

క॥ చరణంబు లంటి వేడినఁ

బరమకృపాపరుఁడు గురుఁడు వాత్సల్యముతోఁ

బరికించి వారిఁ దేరిచి

సరగున శాంతింపఁజేసె ఛాత్రోద్యమమున్

187

కం॥ అది గని పంచాష్టయములు

ముదమును భక్తియును భయము ముప్పిరిగొనఁగా

నొదుఁగుచు గురుశిష్యుల పద

వదనములం జూడ్కి నిలిపి బంధురఘటితిన్

188

మ॥ మదమున్ మత్సరమున్ బ్రమోహము సహంభావంబు నిండార ని

న్నెడఁ గైకోక నిరాకరించితిమి; నీ వేపాటి మన్నింప కుం

డుదు వేనిన్ జఠరాగ్ని కాహుతి గొనఁడో సిద్ధుఁ డీపాటికిన్

బ్రదిమిం గంటిమి మేము నీవలన వీరబ్రహ్మయోగీశ్వరా ! 189

కం॥ గురు నాజ్ఞ యేని లోకము

లరచేతన చూపఁ గలుగునట్టి మహత్త్వం

బరయఁగఁ ద్వదధీనం బని

యెఱిగితి మనుకంపఁ జూడు మింతట సిద్ధా ?

190

వ॥ అని యభివందనాభినందనంబు లనుసరించి తక్కుటి శిష్యవర్గంబు

నగ్గింబ యాతిఁగోయసత్కారంబు లాచరించి పదంపడి కృతాంజలు

లై 'మాకేమి సెల' వనుశిల్పాచార్యులం జూచి జగచ్చిల్పాచార్యుం

డైన గురుండు—

191

సీ॥ పంచాననబ్రహ్మవంశంబున జనించి

పంచర్షి శాఖలఁ బరిఢవిల్లి

పంచవృత్తులతోఁ బ్రపంచమునకు మేలు

వాటించు నేర్పున వార లగుట

మీ కసాధ్యంబులు మేదిని లేవని

యేను నెఱుంగుదు నైన యేని

సమయాసమయవివేకము లేక కేవలా

తిశయంబు తోన సాధింపఁగలరె !

సీ॥ గీ॥ పట్టువిడుపులు నలదె యేపనికి నైనఁ
 బ్రజకు దూరంబు గారె యీ పగిది మీరు
 సంచరించుచు నుండిన స్థపతు లార !
 తాకిక మెఱింగి బ్రదుకుఁడీ లోక మందు.

192

ద॥ అని నిల్లి ప్తంబుగాఁ బల్కి మిన్నకుండె నప్పుడు సిద్ధుండును 193

క॥ ఒకవంక వేదవిద్యలు

నొకవంకను వృత్తివిద్య లొలికించుచు నే
 యొకరికిఁ జెయి సాచని వా
 రుకదా ! నిజ గౌరవం బెఱుంగని వారే !

194

శా॥ మీ విన్నాణము క్రిందు సేసి యితరుల్ మేల్బంతు లట్లాడరే!
 దేవబ్రాహ్మణు లార! యొండొరు లిటుల్ ధిక్కాంసూచీముఖ
 వ్యావిధాత్మకు లొదు రేని; వినరే వజ్రాయుధం బిచ్చే ము
 న్నా వృత్తారికి విశ్వకర్మ యపు డే మయ్యెం బ్రతీకారముల్? 195

గురుండు కర్నూలు నవాబునకుం గర్తవ్యంబు తెఱింగించుట

వ॥ అనుటయు నవనతానను లైన పాంచాననులం జేర్చి గురుండు
 కర్మజ్ఞానయోగరహస్యంబు లనేకంబు లుగ్గడించి వీడ్కొని కతి
 పయప్రయాణంబులఁ గర్నూలు సేర నరిగి నవాబు నామంత్రణం
 బు పడసి తదాస్థానంబున సత్కృతుం డయ్యె నప్పు డప్పుడమి
 తేడు గురురాయని కంజలి ఘటించి యిట్లనియె— 196

శా॥ 'రాజ్యాంతేనరకంధ్రువ' మ్మనుటతో రాజస్య లా మోక్షసా
 మాజ్యశ్రీసుఖవై భవంబులకు దూరం పొట గాడే? పరి
 త్యాజ్యం బైన యహంకృతిం బొరయ కన్నా! నిన్ను సేవించి యా
 త్మజ్యోతిం బరమాత్మఁ జూడ వలతున్ ధన్యాత్మఁ గావింపవే? 197

కం॥ నినుఁ గొల్చి సిద్ధుఁ డాచిగ
మనుజన్ములు జన్మరహితమార్గము లందున్
జనుచుండ నే నొకండను
మనుషీనుఁగు వోలె నింట మసలుట సనునే!

198

ప॥ అని రాజ్యసుఖవిరక్తియు మోక్షానురక్తియు నిజభక్తియుం బ్రక
టంబుగా నికటంబునం జేరి ప్రార్థించిన నరేంద్రుం గృహక్షించి
గురుండు—

199

కం॥ కర్తవ్యపరాజ్ఞుఖ మగు
వర్తన మెవ్వనికిఁ దగదు ప్రజ నేలు ధరా
భర్తకుఁ దగునా! త్రిజగ
త్కర్తకుఁ గర్తవ్యపరులు తగవరు లధిపా!

200

ఆ॥ వె॥ ఆత్మశుద్ధి గలిగి యఖిలంబు నీశ్వర
మయ మటన్న తత్వమార్గ మెఱిఁగి
నియమవంతుఁ డైన నృపతికి మోక్షంబు
వలని సుఖము దుర్లభంబు గాదు

201

ఉ॥ నీరము నిప్పు నట్లు మఱి నిప్పును నీరము నట్లు ధర్మవి
స్తారకుఁ డైన భూధవునిఁ దండ్రెగ నెంతురు పాలితప్రజల్
వారల నెయ్యముం బడసి వర్తిలు తేజ మఖర్వమై మనో
హారమునై ప్రజాహితనియంతకు శోభన మిచ్చు భూవరా!

202

సీ॥ ఐశ్వర్యపరులు మధ్యములు పేదలు నాగ
వర్గంబు లివి మూఁడు ప్రజల యందుఁ
గలవారి నయభయంబుల కోడి పేదలు
నో రెత్తజాల రెందులకు నేని

కావున రాచటికంపు సౌభాగ్యంబు
 మధ్యమవర్గంబు మనువు డెల్పు
 నిది గమనించి నీ వెల్లవర్గంబు లా
 నందింప రాజ్యంబు నడుప వయ్య !

అ॥ వె॥ దురభిమాన ముడిగి దోషుల దండించి
 కూడు గుడ్డలకును గొడువ దీర్చి
 కార్యఖడ్గములను గనుగల్గు నరపాలుఁ
 డిందు నందు నెక్కు నందలములు ! 203

వ॥ అని బోధించి పల్కిన మహానుభావుని మధుపిచ్చిలధర్మమర్మాలా
 పంబుల కలరి మహీధవుండు 'ధన్వోస్తి' యని నమస్కరించె నంత
 శిష్యగణపరివృతుం డైన గురుండు హైదరాబాదున కరుగుటయు
 నచటి వైశ్వకర్మణ్యు లెదురు సని యర్హ్యపాద్యాదివిధులం బూజం
 చి తో డైచి తమ మనంబు లందు— 204

హైదరాబాదు పురప్రముఖులు స్వామిని సత్కరించుట

సీ॥ ఎపుడు కాలజ్ఞానదృష్టి సంపాదించె
 విహరించె నావుల వెంట నెపుడు
 ఎపు డభ్యసించె వేదపురాణగాథలు
 సాధించె శిల్పకౌశలము నెపుడు.
 ఎపుడు బ్రహ్మజ్ఞాననిపుణత గడియించెఁ
 బడసె గార్హస్థ్యానుభవము లెపుడు
 ఎపు డణిమాదుల నెనసి ప్రకాశించె
 సాగించె ధర్మప్రచార మెపుడు

గీ॥ తెలిసి నట్లుండు నంతలోఁ దెలియకుండు
దలఁచిన కొలంది బ్రహ్మంబు కొలఁది మీఱు
జగతి నెపుడేని కారణజన్ము లైన
వారి గాధలు గంభీరవారినిధులు !

205

వ॥ అని భావించి భక్తిశ్రద్ధాభరంబుల నభివందనంబు లాచరించి యవ
వర్గసాధనవిధానంబు లెఱింగింపు మని వేడుటయును—

206

సీ॥ యమనియమంబుల నలవరించు తెఱంగు
రిపుషట్కమును నాహరించు పెరవు
చిత్తచాంచల్యంబుఁ జెఱచు నుపాయంబు
తాపత్రయంబు నదల్పు మెలవు
మొనసి ప్రాణాయామ మొనరించు మార్గంబు
నాధారచక్రాది నరయు విధము
ముద్రానిరూఢిమై నిద్రించు చందంబు
బ్రహ్మనుభవమును బడయు భంగి

గీ॥ విదితపేషిణి హనుమంతబిరుదశోభి
విశ్వకర్మాస్వయుల కెల్ల విశదఫణితి
బోధ మొనరించె నాత్మప్రబోధగీతి
నాటితేఱిన వీరనారాయణుండు

207

గీ॥ బ్రహ్మయ యనంగ నొక శిల్పివర్మఁ డవుడు
గురునకు నమస్కరించి యో పరమదేవ !
కాలరక్షోరదాంకుర క్రకచఘాత
పాటితం బయ్యె జీవితపాటవంబు

208

ఉ॥ ప్రాయము చెల్లుచున్నది నిరర్థకమై పరతత్వసిద్ధికిం
గాయముఁ జిత్తమున్ నిలుపఁగా నవకాశము లెండమావులై
పాయుచునుండు నెంతకును బ్రాప్తము చాలని నాదు జీవిత
ధ్యేయ మనుగ్రహింపఁ గదవే! కరుణానిధి! నీకు మొక్కుదున్

ప॥ అనిన నతని శిష్యునిగాఁ బరిగ్రహించి గురుం డప్పరాధీశ్వరు
నాహ్వనంబు పురస్కరించుకొని చని గృహీత సత్కారుండై
తదీయహృదయగతాభిప్రాయంబు మునుమున్న యెఱింగి యి
ట్లనియె— 210

ఉ॥ నీరము నందు నిప్పు మఱి నిప్పున నీరము గల్గుటల్ నిజం
బారయనేర్తు రందలి యధార్థరుచుల్ మహితాత్ము; లాత్మసం
స్కారము లేనివారు గనఁజాలరు, నీవు నిదర్శనంబుగా
నారయఁ గోరినాఁడ వది యశానుగదా? ధరణీతలేశ్వరా! 211

మ॥ ఉచితస్నేహపరాయణంబు లయి వెల్గొందున్ సమంచద్గుణ
ప్రచయం బద్ది జడానుషంగమున విభ్రాజిల్లునే యంచు లోఁ
బ్రచలింపం బనిలేదు యోగులు జడప్రాప్తిన్ వెలింగింతు ర
య్యుచితస్నేహవశంవదంబు లగు నట్లుర్విన్ గుణస్తోమమున్ 212

కం॥ కావునఁ బ్రమిదల లోపల
నావిరిగా నీరు పోసి వత్తులు నిడి నీ
వై వెలిగించి నిదర్శన
మావలఁ జూడంగ వలతు నయ్య! నరేంద్రా! 213

కం॥ అన విని తన హృదయరుచిన్
మునుమున్న గ్రహించి పలుకు ముని కానభుండై
జననాథుఁ డట్ల కావిం
చిన దీపిక లెల్ల వెలిగెఁ జిత్రము గాఁగన్ 214

కం॥ వినుతించి రది కనుంగొని

జను లచ్చెరువుట్టఁగా, విశాంపతి కేల్లో

డ్చి నమస్కరించి యిట్లను

ననిదంపూర్వంబు లీ మహత్త్వము లనఘా ?

215

శా॥ సిద్ధాదుల్ భజించుచుండఁగ జగజ్జేగీయమానంబుగా

నిద్ధాత్రిం జరియించుచున్ సుజనతభీష్టంబు లీడేర్పుచున్

బుద్ధిజ్ఞానవివేకశూన్యులను నుద్బోధించు చున్నట్టి నీ

సిద్ధాంతంబు లెఱుంగ నయ్యె నిపు డక్షీణప్రభావోదయా ! 216

సీ॥ బనగానపల్లెలోఁ బ్రబలిని విషమప

రీతౌభిలాష లదృశ్య మయ్యె !

గడపలో రేగిన కర్కశక్రకార్యంబు

భాండంబు పోలిక బ్రద్దలయ్యె !

నగ్రహారంబున నడరిన గర్వచే

ఖాకుట్టలంబులు కాలిపోయె !

నంద్యాలలోనఁ గన్నడిన ధిక్కారంబు

లిప్తమాత్రన కబళింపఁ బడియె !

గీ॥ కులమతద్వేషరాగముల్ కూడ వనుచు

బోధ మొనరించు పనిపూని సాధుమాళి !

నీవు శిష్యుండు వెడలితి రీ విధాన

ననుచు నెఱిగితి మిప్పటి కైన నేము

217

గీ॥ తాలు పూలయ్యె హైందవప్రతిభ, బండ

బ్రద్దలయ్యె దురుష్కుని ప్రార్థనమున

నెల్ల హిందూముసల్మాను లేక మైన

దేశకళాణమునకు సందేహ మున్నె ?

218

కం॥ అనుచు విధేయతమై ని

ల్చిన నృపు నాశీర్వదించి సేవలు గొని వీ

డ్కోని చని దిగ్దేశంబులు

తనిపెన్ గురుమాళి నిజసుధామయసూక్తిన్

219

తస్కర పరాభవము

ప॥ అట్లు ప్రజాప్రబోధంబులు గావించి బ్రహ్మేంద్రుండు గృహాన్ను
ఖండి శిష్యసమేతంబుగాఁ గండిమల్లయపల్లెం జేర నరుగుటయు
నంతకు మున్న యవ్వర్తమానంబు విన్న గోవిందయాచార్యుండు
సోదర్యులుం జారులుం దల్లియుఁ దోడురా నభంగురమంగళవాద్య
రవంబులు గోదసీకుహరాంతరంబు నిండుకొనఁ బితృపాదు నెదు
ర్కొని సాష్టాంగదండప్రణామంబు లాచరించి పూజించి యాశ్రమ
ప్రవేశోత్సవం బతివై భవంబుగా నడపె. నమ్మహానుభావుండును
సంచారసమాచారంబు లెఱింగించి యథాప్రకారం బుండె నంత
నొక్క రేయి దురాశాపరు లైన చోరులు—

220

ఉ॥ చక్కని గారడీపనులు సల్పుచు సామి నటంచుఁ బల్కుచున్
బెక్కురు వెన్నఁగాచి జయవెట్టుచు నుండఁగఁ బట్టణంబులుం
బక్కణముల్ చరించి జనపాలకు లీచ్చిన రత్నరాశితో
నిక్కును నున్నవాఁ డితని నేడు దరిద్రునిఁ జేయు టొప్పదే! 221

ప॥ అని తదాశ్రమనివేశంబునం బ్రవేశించి నలువలంకులు గాలించి
ధనకనకమణిమండనంబు లేమియుం గానరామి నెటనేని యిమ్ముని
ముచ్చు దాఁచెనో యని మలిమ్లుచు లాగ్రహించి కాషాయాంబ
రంబులు పుద్రాక్షమాలికాభరణంబులు దండకమండలంబు లప
హరింపం బూని మున్నొని గ్రుడ్డివారై పోరామి కీడిగలం బడుచుఁ
బరుండిన వారి కా శృంక్షుకొని విధివిలాసంబునం జేసి గురుచరణ
సమీపంబునం బడి రప్పు డా చప్పుడు విని—

222

ఉ॥ గొల్లున లేచి రెల్లరును గొట్టుడు పట్టుకొనుం డటంచు నా
యల్లరి నిల్వరించి దరహాసముతోఁ బరికించి యిస్సిరో !
నల్లని రేయి యేమిటికి నాకడకుం జనుదెంచి యుంటిరో
తెల్లమిగా వచింపుఁ డని దేశికుఁ డాడినఁ జోరు లెల్లరున్ 228

గీ॥ చరణములు పట్టి యో జగజ్జనక ! యేము
కన్నుఁగానక యిటవచ్చి కట్టకడకుఁ
గన్నుగానని వారమై కట్టువడితి
మెఱుఁగ నట్లేల పలికెదు గురువరేణ్య ! 224

గీ॥ పార్థివేంద్రులు గొడుగులు పట్టిరనఁగ
వినియు లక్ష్మీంప మైతిమి, కనికరింపు
మాలుబిడ్డలు మారాకకై తపించు
చుందు రయ్యయో ! బాలభానూదయమున ! 225

మ॥ అనృతం బా బనగానపల్లె సరపాలాస్థానిఁ బండ్లారగిం
చిన వృత్తంబు ద్విజాగ్రహారదహనోత్సేకం బలీకంబు క
క్కని యిల్లాలికిఁ బ్రాణ మిచ్చుట నిరాఘాతేంద్రజాలంబు మ
మ్మచుకంపామతిఁ జూడకుండిన మహాత్మా ! వీరయోగీశ్వరా ! 226

గురుండు జ్యేష్ఠకుమారుని మరాధిపతిం గావించుట

ప॥ అని పరిపరి విధంబులం బ్రార్థించుచున్న చోరులం గనికరించి
గురుం డెప్పటల్ల దృష్టు ప్రసాదించి హిత ముపదేశించి పంచె ని
ట్లయ్యాశ్రమమతం బభేద్యంబై పరార్థసాధనారాధ్యం బయ్యె.
నంత నొక్కనాఁడు గురుండు పరబ్రహ్మవిద్యాకలితుండును జ్యేష్ఠ
సుతుండును వినతార్యుండును సభార్యుండును నగు గోవింద
యాచార్యునిం జూచి సతీసుతశిష్యవర్గంబు విన నిట్లనియె—227

ఆ॥ వె॥ నీవు నీతిశాస్త్రనిపుణశీలుండవు

శమదమాదిసుగుణసంయుతుండ

విమృతాధిపత్యసమ్మానము వహించి

నడువవలయు నింక నయగుణాధ్య !

228

వ॥ అనిన విని భయభక్తివినయవివేకపురస్సరంబుగాఁ గుమారాగ

జుండు మునిగామణిం జూచి—

229

ఆ॥ వె॥ ఇమృతాధిపత్యసమ్మాన మొరులకుఁ

జెల్లునయ్య ? నీక చెల్లుఁ గాక !

జడున కర్హ మగునె ? చదువరి పట్టంబు

మూసి ముట్టుకొనఁగఁ బూర్ణపురుష !

230

వ॥ అను నతని వినయవిధేయతల కంతరంగంబున సంతసిల్లి యంత

ర్వేది—

231

ఆ॥ వె॥ నిర్వహింప వలయు నీవ నా యాజ్ఞప్తి

యన్యధాకరించు టర్హ మగునె?

పెద్దవాఁడ నైతిఁ బితృతార్జితం బిది

యింతకంటె నాకు నేమి గలదు !

232

ఆ॥ వె॥ నన్ను నమ్మి కొలుచు నయధనుండవు నీకుఁ

గరగతంబు లమృతకల్పలతలు

నీవు నిర్వహింప నేరకయుండిన

నోరులు నేర్తు రయ్య ! యోయి పుత్ర !

233

వ॥ అని యవధ్యప్రతివచనంబుగాఁ దదీయసామర్థ్యంబు నిరూపించి

పల్కి శిష్యునివహంబు సముచితసన్నహనంబు గావింప నొక్క

సుముహూర్తంబున నక్కుమారజ్యేష్ఠునకు మతాధిపత్యంబు

సంఘటింఁచె నంతట—

234

సీ॥ గురుదేవదర్శనకుతుక మిం పెసలార
 నరుదెంచు భక్తుల నరయంచుండు
 బహుశ్రేణమంబుల వాలె న శిష్యులఁ
 దగు పరామర్శలఁ దనువుచుండు
 భక్తఁ గాలజ్ఞానసూక్తులు వెలయించి
 ప్రతులు పంపించు దిగ్భాగములకు
 నెల్లరుఁ దృప్తిమై నుల్లసిల్ల మహాప్ర
 సాదంబు లిప్పించు నాదరమునఁ

గీ॥ దల్లిదండ్రులు సిద్ధండుఁ దమ్ముఁగుట్టి
 లిష్టబాంధవకోటి సంతృప్తిఁ బొదల
 నాశ్రమము నిర్వహించు నయ్యగ్రసూతి
 శతగుణాధికకీర్తిపత్ర స్తుఁ డయ్యె !

235

యోగఫలము

కం॥ అరుడారు ఛత్రయోగము
 నరసిన మతసహనభావ మభిమతఫలమై
 కొఱవడుఁ గులగర్వంబులు
 కొఱలుం బరిపూర్ణ శోభ గుణకాండంబుల్ !

236

ఆశ్వాసాంతము

మ॥ దరహాసాంకురభాసురాననవిధుల్ తంతన్యమానాతిసుం
 దరగార్హస్థ్యసుఖావధుల్ పరహితార్థప్రక్రియా సన్నిధుల్
 పరిహాసావసరాపవారితమహాపాపక్షలాపాఘన
 ర్భరవాగ్వేపధు లాత్మసంయమసమగ్రజ్ఞానవారాన్నిధుల్

237

కం॥ అంబుధిగంభీరులు కకు
 బంబరవిలసద్యశోవిహారులు దురితా
 లంబారులు వేంకటనర
 సాంబాబ్రహ్మంకసత్యసంధాధారుల్.

288

గడ్యము - ఇది శ్రీపూసపాట్యస్వవాయుపయఃసారావారరాకాకురంగ
 లాంఛన, సహజకవిపంచానన, కవిశేఖర, నాగేశ్వరప్రణీతం
 బైన శ్రీవీరబ్రహ్మేంద్రచరిత్రంబు నందు ఛత్రయోగం బను
 చతుర్థాశ్వాసము—

289



శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్ర చరిత్రము

పంచమాశ్వాసము - సమాధియోగము.

కం॥ శ్రీభవభూతిలసద్వపు
షాభరణులు వేంకటనరసాంబాబ్రహ్మ
శ్రీభరితయశస్సరణులు
ప్రాభాతారాధ్యహృద్యపద్యాచరణుల్ 1

గీ॥ అవధరింపుడు పరమదయాపరుండు
బ్రహ్మవిద్యావినోది యా బ్రహ్మయోగి
శ్రేష్ఠసుతునకు నధికార మిచ్చి తాను
జ్ఞానబోధలు సలుపుచు గడపుచుండ. 2

వసంతర్తు వర్ణనము

కం॥ వచ్చెను వసంతకాలము
హెచ్చెను గ్రాం గ్రాత్త సాబగు తెలదోటలకు
మెచ్చెను శుకసంతానము
వచ్చెను మునిముచ్చు లైన వారల గుండెల్ 3

మ॥ చివురుం జొక్కపుజేర గట్టి సిగపైఁ జెల్వంబుగాఁ జుట్టి క్రొ
త్తవిరుల్, వాలిక తేటిచూపుల నిజాంతర్ల ప్పి గాన్పించి మా
ధవసేవం దనియంగఁజాలు వనపద్మాదేవిఁ గీర్తించె నె
ల్ల విధాలం బ్రియ మంది యశ్రుచరజాలం బాత్మవాచాలతల్ 4

శా॥ ప్రచ్ఛన్నావసథంబులన్ బడలుచున్ వాహ్యశిరా దంపతుల్
తచ్చాంతిక్రియ లాచరించుచు నవోత్సాహంబు సంధించెడిన్
స్వేచ్ఛావాయువు లుజ్జ్వలంబు సుమరాజీవాసనావాసముల్
స్వచ్ఛందాసవపూరపూర్ణ సరసీవారూర్మికోదారముల్.

5

ఉ॥ ఈ యెలదోటలో సరసి కింతట నంతటఁ జేరువన్ దరు
చ్చాయలఁ బూలపాన్పులను జల్లని గాడ్పుల సేదచేర రం
దో ! యను గండుఁగోయిల నవోదితముల్ విని విప్రయోగు ల
య్యో ! యన యోగు లందుకొన నుండిరి సౌఖ్యసమాధియోగముల్ !

చం॥ ప్రకటశుకాదిపక్షినికరంబు లభీష్టఫలంబు లందఁగా
సకలమహిమముల్ వొలుచు చక్కని యామని రాఁగ నొక్క జా
తికిఁ దలనొప్పి యయ్యె ! జగతీస్థలి నెంతటివాఁడు నెల్లవా
రికి హితభాజనంబుగఁ జరించుట దుర్లభ మింత యేటికిన్ ?

7

శీ॥ కుపితకంటకములు సరీసృపపరీవృ
తాంతరంబులు శేదిగు లధ్వగునకు
నభినవామోదములు గూర్చు నట్టి వయ్యె
నిగ్రహానుగ్రహంబును నేర్చి నపుడు !

8

కం॥ గుగుకుచ నలంకరింతురు
గురు నర్చింతురు సుగంధికుసుమంబులతో
నరు లని యిహపరములకుం
దరు లుభయుల కభయ మొసఁగి తనరుచు నుండున్

9

మ॥ ఫలపత్రంబులు పూలు పుష్పాడులు గుప్పల్లాఁగఁ జిప్పిల్లఁగా
ఫలసారంబులు పుష్పసారములు పైపైఁ గీరసారంగముల్
కలకంఠంబులు మంగళధ్వనులతోఁ గైవారఁబుల్ సల్పఁగా
నిల భాసిల్లు సమాధి వేడుకలతో హృద్యాఖిలోద్యానముల్

10

గురుదేవుండు సమాధిం బ్రవేశింపఁ బూని నతీసుతశిష్య
వర్గంబు నోదార్చుట

వ॥ అట్టి మనోహరవాసంత వాసరంబులం గొడుకులుం గోడండ్రురు
కూతు రల్లురు శిష్యప్రశిష్యవర్గంబులు పౌరజనంబులుం గొల్చు
చుండ నుల్లసిల్లుచు నొక్కనాఁడు స్వరప్రసారప్రకారం బారసి
గురుం 'డాగామి వై శాఖశుద్ధదశమీదివసంబున సమాధియోగంబు
వహింతు' నని పలుకుటయు నుల్కి యెల్లరు వెలువెల్ల నగు
మొగంబులు వ్రేలవైచి రదిసూచి దరహాసరుచిరవదనారవిందుం
డగుచు గురుండు పేర్పేరసంబోధించి యిట్లనియె— 11

సీ॥ ఇదియేమి దేవి! నీ వి ట్లుదాసీనత
నశ్రులు చిందుదు వనుచితముగఁ
గార్మొయిట్లు మొగానఁ గ్రమ్ముచేరఁగ నట్లు
కూరుచున్నా రేల కొమరులార !
దీనభావమున కాతిధ్యంబు సలుపుచుఁ
జెలువ మేదితి రేల శిష్యులార !
యింత లంతలు గాఁగ సంతాపజలనిధి
మునుఁగ నేటికిఁ జౌరజనము లార :

గీ॥ తత్వవిద్వావివేకంబు దారి పట్టె
నేమి ? మీతెఱఁ గిట్లయ్యె నేమి తుదకు ?
నాకు మిముఁజూడఁ జూడంగ నవ్వు వచ్చు
ననిన గోవిందమాంబ యిట్లనియెఁ బతికి 12

మ॥ పతి లోకోత్తరపూరుషుం బరమతత్వజ్ఞానతేజస్వి నూ
ర్జితభక్తిం జిరగౌరవస్ఫురణతో సేవించు భాగ్యంబు వో
నతిమాత్రంబగు తద్వియోగవిరసం బాలించి యే నిట్లు ని
ర్చితిసే యంచు విచార మందుడును నా చిత్తాన నాత్మేశ్వరా! 13

అ॥ వె॥ మీ యనుగ్రహమున మెలఁగితి మాన్యనై
కాంక్షితంబు లొందు గాన రావు
నాకు వేట వలదు మీకంటే ముందుగా
నరుగు వరము నిండు పరమదేవ !

14

క॥ అని గాల్గద్యముతో నా
డిన చేడియ మోము పిక్క టిలు నగుచూడ్కిం
గనుచు జగత్పతి పతి యి
ట్లను మృదుమధురోక్తులను సమాదరసరణిన్

15

సీ॥ వినయాదిగుణసమావేశంబునకు స్థాన
మనుచితాహంకృతి కాటవిడుపు
అతిథిమర్యాదల కన్నపూర్ణాదేవి
యువతీలలామల కొజ్జబంతి
పుణ్యకర్మఫలోపభోగంబులకు నిక్క
యధ్యాత్మవిద్యకు నాశ్రయంబు
నిజభక్తకోటికి నిర్జరధేనువు
మునిమనోదృష్టికి మోక్షలక్ష్మి

గీ॥ యనఁగఁ బ్రఖ్యాతి వడసిన యట్టిదాన
విట్టి చందాన బేల వై తేలె యిపుడు ?
నేను జాటున కేఁగిన యేని నీకు
నైదువతనంబు లోపింప దబ్బవదన !

16

మ॥ ఉవిదా ! జీవసమాధియోగమున నేనుండంగ సౌభాగ్యవై
భవలోపం బగునే యొకప్పుడు నిసీ ! వైధవ్యధర్మంబుగా
నవలంద్రోయకు గాజపూసయును నా యాజ్ఞప్తి పాటింపు ని
న్నవమానించిన వాఁడు గాంచు ఫలితం బామీదఁ దెల్లం బగునే

ఉ॥ ఈవిధి గాజుపూసయు వహించుచు నుండెడు నిన్నుఁ బెక్కు నిం
దావచనంబు లాడి మఱి నాయెడ శంక వహించు వారికిన్
నీవొక హేనుభూతముగ నిల్తువు గన్నులు విప్పి చూపగా
జీవసమాధియోగమునఁ జేడ్పడకుండుదు నన్న పోడుముల్ ! 18

కం॥ కావున నిది యెల్లను సం
భావించుచు భుక్తిముక్తిపదములు నిజభ
క్తావళికిం జూపుచు నీ
వీవిధమున నుండవలయు నింకను చేవీ ! 19

కం॥ అన విని యుమ్మలికం చే
ఱి నమస్కృతి సలుపు నింతిఁ గృపమెయి దీవిం
చెను రాజయోగి; పదపడి
జనకునిఁ గని జ్యేష్ఠసుతుఁడు సాంజలి యగుచున్ 20

కం॥ జనకునిఁ ద్రిజగన్మాన్యుని
నిను నారాధించు నట్టి నిరవధికమహం
బున కెడసి బ్రతుకనుండితి
ననుచు విచారించు సంతరాత్మను దండ్రీ ! 21

కం॥ అన వినియును గరుణారస
జనకం బగు నగ్రసుతుని చందము నెల్లం
గనియు జగజ్జనకుం డగు
జనకుం డి ట్లనియెఁ గూర్చి సందడికొనఁగాన్ 22

ఉ॥ శాంతికి ఘోరికి నైలవు సత్యగుణంబున కాశయంబు వే
దాంతమయప్రపంచవిశదాశయశుద్ధికి జన్మభూమి వి
భ్రాంతికి వేరువి త్తనగ భాసిలి వాసికి వన్నె కెక్కి నా
యంతటివాఁడ వయ్య నిటు లాఱడిపా లగు టేల పుత్రకా : 23

కం॥ ఊరికి మరనిర్వాహక

భారము వహించి శిష్యవాత్సల్యముతో

నారాధింపుము ననుఁ జే

కూరం గల వెల్ల భంగిఁ గోరిన కోర్కూల్

24

గీ॥ నాకుఁ బ్రియమును గూర్చు నందనుఁడ వయ్య

నీశ్వరికి జన్మదాతవై యెసక మెసఁగు

నీదు భాగ్యంబు వర్ణింప నాదిశేషుఁ

డైన శక్తుండు గానేరఁ డది నిజంబు !

25

కం॥ అని పలికి కలఁకఁ దేఱిన

తనయుని నాశీర్వదించెఁ దాపసి యంతన్

మునుకొని నమస్కరించుచు

నను నిట్లని పోతులూరయాచార్యుండున్

26

ఉ॥ యోగసమాధిశోభఁ గొననుండుదువే ? భవబంధమోక్షవి

ద్యాగరిమంబు నారయని వ్యర్థుని నాగతి యేమి తండ్రి ! దు

ర్యోగవశంబునం గడు నయోమయచిత్తుఁడ నైతి నయ్యయో !

నాగ గురూత్తముండు వెడనవ్వు మొగంబున వాని కి ట్లనున్

ఉ॥ ఆకొనియున్న వాని యటు లంగలు పంగలు వైచి మానసో

ద్రేకమునం జరింతువు భరింతువు గావు సుఖంబు దుఃఖమున్

నాకడ విన్నమాటలు మనంబునఁ గైకొన వాచరింపవున్

బాకము మూఁగకాక సలుపాయ వడెన్ వగవంగఁ దప్పనే ? 28

చం॥ గతమును విస్మరించి యవుఁ గా దనఁబోక భవత్ప్రసూపదా

ర్పితమతి సంచరించి గుణవృద్ధుఁడు సిద్ధుఁడు దారి చూపఁగా

బ్రతుకుము కర్మమోచనవిపక్వదశం బడయంగ నేర్తు వీ

స్థితములు దీరు నీశ్వరనివేదనభాగ్యము గల్గుఁ బుత్రకా ?

29

కం॥ అనఁ బుణ్యగర్భవాసం
బును గాంచిన యేను ముక్తిఁ బొందమిఁ గలదే
యని పైపైఁ దిరిగితి నో
యనఘా ! దుగహంక్రియాపరాయణమతితోన్

30

సీ॥ ఆలుబిడ్డల మీఁది యనురాగ మొకవంక
నొకవంక నియతనైస్థికుల దృష్టి
దేహభిమానంబు తీఱమి యొకవంక
నొకవంక నాత్మసాధకుల బుద్ధి
త్రికరణోద్రేకాతిరేకంబు లొకవంక
నొకవంకఁ బరమశాంతోపలబ్ధి
గురుతిరస్కారసంచరణంబు లొకవంక
నొకవంక గురుభక్తియోగభరము

గీ॥ నన్ను ముంచుచుఁ దేల్చుచు నున్న వగుఁ
రెంటికిం జెడ్డ రేవడరీతి నైతిఁ
బిన్నవాఁ డైన సిద్ధుని కున్న తెలివి
నొక శతాంశంబు నాకు లేకుండఁ బోయె !

31

ప॥ అని కాలు జాతిన తటి నవలంబునకుం జెయిసాఁచు వాని
తెఱంగునఁ జేతులు గాలి నపు డాకులకుం బఱచు వాని వడువునఁ
దలదూర్చిన తదుపరి నపరిమితంబుగా దూరపిల్లు వాని పురుడునం
గన్నీరు నించునతనిం జూచి సిద్ధాదు లుమ్మగిల్లి రప్పుడు— 32

కం॥ ఇట్టి యహంభావముమై
గట్టెక్కునె యెవ్వఁ డైనఁ ? గమనీయంబా
చెట్టునఁ బుట్టిన మాత్రన
పట్టునె చవి యపరిపక్వఫలమున కోయా!

33

ఉ॥ కావున నీవు పక్వరుచి గావలయున్ భవతారణప్రియం
భావుకబుద్ధి వేని ననుభావము తోడను మాతృపాదముల్
భావము నందు నిల్పి పరిభావ మొనర్పక కొల్వు మంచు బల్
దీవెన లిచ్చె నాతనికి దీనజనైకశరణ్యుఁ డంతటన్ 44

క॥ సాశ్రుదృగంచలయై విది
తాశ్రితవత్సలుని జనకు నారసి మది భ
క్తిశ్రద్ధలు దీపింపఁగ
విశ్రుతమధురోక్తిఁ దనయ వేడ్కొనియె నిటుల్ 85

క॥ ఏ నొక్కదాన భవదీ
యానుపమానాంఘ్రియుగసమర్చన కెడ్డమై
కానం బరమార్థ మనూ
చానజ్ఞానారణిం బ్రసాదింపఁ గడే ! 86

క॥ మీ చెప్పిన చందమునం
దూచా తప్పకయ పతిమనోధనరాశిన్
నాచికొని కొలుచుచుండుదు
వాచంయమివర్య ! ముక్తి పట్టము నీవే ! 87

చ॥ అన విని రాజయోగి తనయం గని యిట్లను నా మధూక్తిఁ శే
కొని చరియించు నీకు సమకూడని పట్టము లున్నె చెప్పుమా !
మనమున లేశమాత్ర మనుమానము మానుము నాకుఁ గూర్చు మె
త్తని నవసీతపాత్రిక వుదాత్తచరిత్రపు నీవు పుత్రికా 88

క॥ ఈహ మెయి మఱాకుము వై
వాహికసమయమున నేను బలికిన తత్త
ద్వ్యాహారమ్ము లమోఘము
లూహోహమ్ము లుడిగియుండు కుమారీ ! 29

కం॥ అన విని యమ్మలికం జే

ఁ జీ నమస్కారంబు సలుపు ప్రియనందన న

• య్యనఘం డాశీఃకలితా

భినవోక్తులఁ దనిపి కూర్చివెన్నలు వెట్టెన్

40

వ॥ అంతట నత్యంతభక్తిప్రపత్తులు చిత్తంబులం దత్తమిల్ల గుర్తు
త్తము నుపలక్షించి ప్రియశిష్యుం డైన సిద్ధుండు సాంజలియై- 41

మ॥ గురు లోకైకగురున్ సమాశ్రితమనఃకోశార్థచోరున్ నినుం

జరకాలంబు భజించు భాగ్యమున కిస్సీ! దూరమై పోవ నె

వ్వరు దిక్కయ్యెద రయ్య! నా కని వగర్పం జూచి యోగీం

[ద్రుండున్

దరహాసంబున వాని కిట్లనియె మత్స్యండ్రి సమానోక్తులన్ 42

సీ॥ నయవిధేయోపాయభయభక్తులకు తావు

శిష్యప్రవృత్తికి జీవగట్ట

యచలమనోనిగ్రహమునకు మేరువు

బ్రహ్మవిద్యాసాగరమున కవధి

దివ్యదృష్టిప్రదీప్తికి నభోరత్నంబు

బహుముఖప్రజ్ఞకుఁ బట్టుఁగొమ్మ

కలుషలతాకుంజములకు గొడ్డలిపెట్టు

గర్వాంధస్పృహకరి కట్టుఁగంబ

గీ॥ మనఁగ నొప్పురు ధన్యుండవై వగర్పఁ

జనునె? యేను నీ, వీవు నే నని యెఱుంగు

మింతకంటెను వాక్రువ్వ నేల యనినఁ

జేతులు మొగిడ్చి యిట్లను శిష్యమాళి.

43

శా॥ ఏమో పల్కుదు వింత లంతలుగఁ దండ్రడి ! నాకు నీ యాశయం
 బేమో గ్రాహ్యము గాదు బాలుఁడను నన్నేరితి మన్నింతువో
 సామీ! నీపదదాసు నే మనుచు నాజ్ఞాపింతువో తెల్పవే
 నామీఁదం గరుణాకటాక్షవిసరన్యాసంబు గావింపవే! 44

క॥ నన్నొక యల్పుని సధికవి
 పన్నునీ నిట్లాడుచునికిఁ బరికింపంగా
 నెన్నఁడు లేని భయం బు
 త్పన్నం బగుచున్న దొండు వలుకఁగ నేలా? 45

చ॥ అన విని వాని బుద్ధికిఁ దదాశయశుద్ధికి నాత్మ మెచ్చుచున్
 మునిజనవల్లభుండు గుఱముఖ్యుఁడు సాదరదృష్టి నిట్లనున్
 వినుకొనుమీ శృధా పరితపింపఁగ నేటికి ? నే సమాధికిం
 జనునపు డాజ్ఞ వెట్టెదను సంశయమూల్ విడనాడు మాతృలోక 46

క॥ తావకవిసయచివేక
 శ్రీవర్ధనవర్తనంబు సేవావిధియున్
 భావమును జూటగొన్నవి
 నా వాచిక తధ్య మింత నమ్ముము సిద్ధా ! 47

క॥ అనుటయు నడుగులఁ బడు శి
 ఘ్యుని గురుఁ డాశీర్వదించె శుభమ స్తని త
 క్కినవారుం దమ సందే
 హనివృత్తిం బడసి రమ్మహాత్ముని వలనన్ 48
 సమాధి కార్య సన్నాహము

ప॥ అట్లు కలంకలు దేతిన వారి సందట నవలోకించి శ్రీముఖరచనా
 దికంబు లగు కార్యంబులు నిర్వృత్తింపుఁ డని దేశికుం డాదేశించె
 నప్పుడు- 49

సీ॥ శ్రీముఖరచనావిశేషభారంబులు

భరియించి మహలక్ష్మి వాయు వారు
వ్రాసిన లేఖలు వార్తాహరుల కిచ్చి
యయ్యై విలాసాల కనుపు వారు
సాగసరి పందిళ్ళ కగు జమాఖర్చుల
పట్టికల్ సంగిద్ధ పటచు వారు
నేల యీనిన యట్లు నెలకొను జనముల
కనువై న పసతుల నరయు వారు

గీ॥ కాలయాపన సలుపక రేలు వగలు
పెద్దయు శ్రమించియును జిన్న పెద్దపనికి
నేము మేమని మునుకొని యెగువారు
గానవచ్చిరి నాడు నల్లడల యందు !

50

శా॥ ఆకల్పించిరి కాయమానము లదభ్రాభంలిహోదారముల్
ప్రాకట్యాంతరపూర్వభాగముల రంభాస్తంభముల్ నిల్పి రా
లోకోత్సేక మెలర్ప నేర్పటచి రాలో వేదికాశ్రేణిః బ్ర
త్యేకశ్రీకమనీయవీపకళికల్ దేదీప్యమానంబుగాన్ .

51

కం॥ శ్రీమద్గురుచరణనిషం

గామలమతి రాదొడంగి రంతట నానా
గ్రామాంతరనగరాంతర
సీమాంతరవాసు లైన శిష్యులు భక్తుల్

52

కం॥ కాన్కలు దెచ్చిరి కొందఱు

కాన్కలు మునుమున్న పంపి కదలాడిరి వె
న్వెన్కను గొందఱు వారల
పూన్కి యసాధారణం బపూర్వం బయ్యెన్

సీ॥ సముచితమేళతాళములతో గురుచిత్ర
 పటము లూరేగించి వచ్చు వారు
 గురుదేవు జీవితపరమార్థ మిది యిది
 చెవికింపుగ నుపన్యసించు వారు
 కాళ్లగజ్జెలు మ్రోయఁగాఁ జిందు ద్రొక్కుచు
 జనపదభజనలు సలుపు వారు
 భావార్థములు సమన్వయ మొనర్చుచునుగా
 లజ్జానగీతికల్ సదువు వారు

గీ॥ క్రిక్కిరిసియున్న జనములు ప్రక్క కొడుంగ
 గురుని దర్శించి సాష్టాంగ మెఱుఁగు వారు
 స్తోత్రపాఠంబు లొనరించి చొక్కు వారు
 వేడ్కు గూర్చిరి చూపలు చూడ్కిగమికి !

54

వ॥ ఇట్టి కోలాహలంబు నొరసి ప్రవేశించిన ననమి నాఁటిరేయి సతీ
 సుతశిష్య వర్గంబు వలనం బరివేష్టించియున్న గురుఁ డెల్లరం గటా
 క్షించి ప్రహృష్టాంతరంగంబుమై ని ట్లనియె—

కం॥ ఏతత్కార్యభరంబున
 రాతురులుం బవలు నిర్విరామశ్రమ పా
 లైతిరి మీ రెల్లరు నా
 చేతము లోఁగొనుచు నెల్లి చెల్లింపుఁ డిఁకన్

56

సీ॥ జరుగుఁగాక! సమాధిసన్నిధికార్యముల్
 గోవిందు ననుభావభావగరిమ
 సపరివారాగతనృపతిపరామర్శ
 లగుఁగాక ! పోతులూరయసమీక్ష

సభినవోత్సవసన్నహసము లన్నాజయ్య
 పర్యవేక్షణమానఁ బరఁగుఁ గాక !
 భోజనసదుపాయములు నిర్వహింపంగఁ
 బడుగాక ! బ్రహ్మయ్య పలుకుబడిని

గీ॥ వీరనారాయణమ్మ దీపించుఁ గాక!
 పరమపుణ్యాంగనామనస్కరణలీల
 నని నిరూపించి పలికి యత్యాదరమునఁ
 దనదు దేవేరిఁ జూచి యిట్లనియె గురుఁడు.

57

కం॥ దేవీ ! మదుపాంతస్థలి
 నీ వెడపక వలయువాని నేర్పునఁ గూర్పం
 గావలయుఁ గటాక్షనిరీ
 తౌవలనముఁ బట్టి శిష్యజనములు నడువన్

58

వ॥ అని యాదేశించి యనంతరంబు ప్రియశిష్యుం డైన సిద్ధని యెడం
 జూడ్కి నిలిపి—

59

కం॥ వేఁకుపఁ జీఁకటిపాటున
 నై కటికాటవికి నరిగి నవవికసత్పూ
 జాకుసుమంబులు సేకొని
 నాకుం బొడసూప వలతు నయతత్వనిధీ !

60

ఉ॥ ఈపని కీపు దక్కఁగ మతెవ్వరు సాల రరణ్యాసీమఁ బు
 ష్పాపచయం బొనర్చి నమయంబునకుం బఱతెంతు వం చమే
 యాపరిమేయకత్ఫలత సంపుడు నయ్య ! మదర్థితక్రియో
 ద్వాపన మాచరింపుము కృతార్థుడ వౌదువు శిష్యశేఖరా !

61

కం॥ అనవుడు సిద్ధుండును ద

క్కిన యచ్చటివారుఁ దావకీనానుమతిం

జనియెద మను చందంబునఁ

గనిపించి రసల్పభక్తిఁ గయిమోడ్చులతోన్

62

కం॥ ఆ రే యెవరికి నిదా

హారంబులు పట్ట వయ్యె నభినవశుభకృ

ద్వీరేశ్వరనామాక్షర

పారాయణపరిణతాత్మపరవశు లగుటన్

63

ఉ॥ నిద్దుర కేమి భాగ్య మింక నేని స్మరింపఁగ లెండు శ్రీగురుం
దద్దయు భక్తితో ననుచుఁ దక్కటి పౌరుల నెచ్చరించె నాఁ

డద్దిర ! జాముకోడి, యిరు లల్ల నఁ జెల్లుకొనంగ వెల్లులన్

దిద్దెను వేగుఁజుక్క, నలుదిక్కుల కేఁగె విహంగసంఘముల్ 64

సిద్ధుండు పూలకై యరణ్యంబున కరిగి గాలివానల కగ్గ మగుట

గీ॥ అపుడు శిష్యులు కాలకృత్యములు తీర్చి

వార్చి నిర్దిష్ట కార్యనిర్వహణదీక్ష

నుద్యమించిరి, సిద్ధుండు యోగివర్య

పాదముల వ్రాలి పూలకుఁ బయన మయ్యె

65

ఉ॥ శ్రీగురుదేవు నంఘ్రములు భరించి హృదబ్జమునకొ దదీయసం

జ్ఞాగణనాభివేశమున సర్వముఁ గాంచుచుఁ దన్మయంబుగా

వేగురుఁ జుక్క చీకటిని వెన్నకుఁ ద్రోయుచు నుండ నేఁగినాఁ

డా గుణశాలి పుష్పనిచయగ్రహయాభుకుతూహలంబుతోన్ 66

కం॥ తెలవాలు సరికి నాతఁడు

నిలిచెన్ నీరంధ్రనిబిడనికటాటపులన్

గలఁగించి పరీక్షింపం

దలఁచెన్ భూతప్రవిష్టతనుఁడై గురుఁడున్

67

కం॥ గురుఁడు పరీక్షింపఁగ నే

వెరవున శిష్యుండు నిలిచి విరులం గొనునో

యరయుదు నియ్యర్థం బని

చెరచెర రవి యుదయశిఖరి శిఖరము నెక్కెన్

68

ఉ॥ అప్పుడు దిక్కు లారసి వహా! యిది యేమి ! వసంతకాల మం

దిప్పుడు పూవుదీవియలు మృగ్యము లయ్యె విరుద్ధ మేమొకొ !

యొప్పిదమై కనంబడెడు నుల్లపొదల్ పరికింతుఁగా కటం

చెప్పటి భంగి మునొనియె నిద్ధచరిత్రుఁడు సిద్ధుఁ డంతతోన్ 68

ఉ॥ ఎక్కడినుండి తారసితె నెవ్వఁ డెఱుంగఁగ నోపు గాడుపుల్

గ్రక్కదలించె భూరుహానికాయమాఁ గొమ్ములు ఘల్లుఘల్లునన్

దిక్కులఁ బండుటాకులు విడిచెను దుమ్ములు సల్లెఁ గన్నులన్

బ్రక్కల కీడ్చె సిద్ధుని నపారమనోబలసంవిదగ్ధునిన్

70

కం॥ పరిసరవసుధాధర గ

హ్వారములఁ జొరఁబాటి ప్రబలవాయువు నిద్రా

పరశవజంతుసమాజముఁ

బురికొల్పుచు వానిఁ గూడి మొఱపము సలిపెన్

71

గీ॥ అర్కకిరణంబులం గ్రాఁగి యబ్ధిజలముఁ

ద్రావఁ బోయిన జలదసంతానములను

దటిమి కొట్టెను దిగ్విగంతముల నుండి

గాడ్చుబలగంబు మిగుల వేగముగ నపుడు

72

ఆ॥ వె॥ గాడ్చు ప్రాపకమున గండరించిన యంబు

ముక్కయంబు ప్రొద్దుపొడ వడంచె;

రాజముద్ర వలని ప్రాప్తి దుశ్శీలుండు

సత్కులంబు నడచు చందమునను !

73

గీ॥ నిబిడనీరంధ్రనీరదోన్మేషమునను
గ్రమ్ముదేటిన చిమ్మచీకట్ల లోన
దారి చూపుచునున్న సౌదామినులను
మాటి కార్పుచునుండె నమ్మారుతములు

74

గీ॥ ఒక్కపరి ముంచి యెత్తుదు ముర్వి యెల్ల
ననుచు సనవసరాగ్రహంబునఁ గడంగి
వారిధరములు పటపట పండ్లు గొలుకు
చున్నవో యన నొప్పారె నులుము మ్రోత

75

కం॥ కలన విజృంభించిన యు
జ్వలధన్వి ధనుర్విముక్తశరములు పోలెన్
జలజల రాలఁ నొడంగెను
బలపల వాహినులు పాఱ వాఃపూరంబుల్

76

సీ॥ తృప్తితథరాకుమారికఁ దన్ను నాకాశ
తరుణి పయోధరధార లేమొ !
నదుల కందింపంగ నుదధి పంపిన మేఘు
సందేశరసబిందుబృంద మేమొ !
ఘనఘనాఘనమత్తగజము పీల్చిన నీరు
చల్లులాడఁగఁ దారసిల్లె నేమొ !
బలుగాడ్పుఁ గ్రొత్తకోడలి చేతిలో మబ్బు
కడవకుఁ జిల్లులు వడియె నేమొ !

గీ॥ క్రతువిముఖ మైన ఝీతి శతక్రతువు కనలి
పఱచు మేఘాస్త్రముల జలప్రళయ మేమొ !
నాగఁ గ్రమముగఁ బెంపొంది సాగి రేఁగి
కురిసె జడివాన ప్రాణుల గుండె లవినె !

77

వ॥ అట్టి గాలివానకుం దూలి యడుగు లీడిగిలం బడ బడల్పడి
ఁదోలాయమానమానసుండై యతండు— 78

గీ॥ మిట్టు పల్ల మేకం బయ్యె మీఁదు చనఁగ
నెట్టు లోపుదు ? నందందు వృక్షశాఖ
లడ్డుకొని యుండె గాడ్పు త్రోపాడు చున్న
దేమి చేయుదు ? నిక మీఁద నేది దారి ? 79

కం॥ ఎప్పటికిఁ దెఱపి గొను నిది ?
యెప్పటికిం గోసికొందు నెడనెడఁ గల పూ
లెప్పటికి నిల్లు సేరుదు
నిప్పటి కీతీరు కాఁగ నేమి కతంబో ! 80

ఉ॥ పూలకు గాఁగ నిచ్చటికిఁ బుచ్చి ననుం బరికింపఁ గోరి యీ
లీల ఘటించెనో గురుఁడు ! లేనియెడం గలఁగించి వైవఁగాఁ
జాలునె యక్కటా ! ప్రకృతి సంయమనాంచితశీలునిన్ ననున్
బాలికు న ట్లిదేమిటికి నా గురుదేవుని సంశయించితిన్ ? 81

కం॥ న న్నలయించునె గురుఁ డా
పన్నశరణ్యుండు భక్తవత్సలుఁ ? డిట్టి
బన్నము తానై కూర్చినఁ
దన్నిర్ణీతార్థమునకుఁ దడ వగుఁ గాదే ? 82

కం॥ అని కొంత సంచలించియుఁ
దన మనసును నూలుకొల్పి దమిపాదధ్యా
ననిమగ్నుం డయి మునుకొని
చనుచుండె నతండు సుడియు జడిగాడ్పులలోన్, 83

కపటవృద్ధుని విఫలప్రయత్నము

గీ॥ అప్పు డయ్యెడఁ బిలుదెస 'నాఁగు మాఁగు
మాత్ర మేటికి? నేను ని న్ననుసరించి
వచ్చుచున్నాఁడ సిద్ధుఁడా! పలుక వేల?
యంచుఁ దనుఁ బిల్చు పిలుపు విన్నించుటయును

84

చ॥ అడుగు లిడంగనోడి వడఁకాడుచు నూర్చుచు నూతకట్టుతో
నెడనెడ దేహయప్పి యొకయింత కదల్చుచు వంగి క్రుంగు నె
న్నడుమును జేతఁ బట్టి వెడనవ్వులు మీసలు వియ్యమాడ వ
చ్చెడు నొక వృద్ధుఁ గన్గొనియె సిద్ధుఁడు మోము మరల్చి వెన్న
క్రున్

వ॥ అట్లు సమీపించిన వృద్ధునిం జూచి సిద్ధుఁ డెవ్వండ వస్మదీయాభి
ధానంబు సంబోధించి పల్కి తెల్లెఱుంగుదు వని నతండు వానిం
జూచి—

86

చ॥ ఎఱుంగుదు నిన్ను నీ గురుని నే నపుడప్పుడు సూచుచుండుదున్
బరిసరవాసి నౌట నిట వచ్చితిఁ గొండొక కార్య మూని నా
చరితకు నేమి గాని యొక సంగతి ని న్నడుగంగఁ గోరుదున్
నిరసనదృష్టిఁ జూడకయ నిల్చి యధార్థ మెఱుంగఁ బల్కుమా!

క॥ అన విని సిద్ధుం జేమది
వినిపింపుము సత్వరంబ వెడలఁగ వలయున్
బనివడి వచ్చితి నన విను

కొని మాయావృద్ధమూర్తి గురుఁ డి ట్లనియెన్

88

చ॥ అరయఁగ నీ ముఖాబ్జ మడియాసలఁ గ్రుంకిడి నట్లు దోచుఁ దొం
దరపడువాఁడ పూటకయ దారియు డొంకయు లేని యీ వనాం
తరమున దుర్లభం బయిన ద్రవ్యము రోయుచు నుందు వంచు నే
నెఱిగితి నయ్య! నీతెఱంగు నెల్లను జూచుచు నున్ని నిచ్చటన్

కం॥ మది డాపకి చెప్పము నీ

వెది రోయుచు నున్నవాడ వెఱిగిన యది యే

నది దారిం జూపుదు ని

మ్ముచుకనితో నేమి యనుచుఁ బోవకు మోయీ !

90

చం॥ అనవుడు సిద్ధుఁ డిట్లను దయానిధి మధ్దురుదేవుఁ డీ దినం

బునన సమాధియోగమును బూనఁ దలంచి లతాంతసంతతిం

గొని చనుదె మ్మటన్న నిటకుం జనుదెంచితి నిందుఁ బూజాదల్

గినఁబడ వయ్యె నింతటను గాలిదుమారము రేఁగె వానతోన్ 91

కం॥ నీకుం బున్నియ మబ్బును

నాకుం జూపింప వయ్య : నవకుసుమలతా

నీకంబులు గల తావుల

నాకాంక్షలు దీర నతిరయంబునఁ జనుదున్

92

చం॥ అన విని వెచ్చనూర్చి కపటాత్మకుఁ డైన జరాకృతాంగుఁ డే

ననుకొని నట్టు లే జరిగెనా ? యని పల్కఁగ నుల్కి సిద్ధుఁ డే

మనుకొని తీవు తెల్పు మన నాతఁడు వెండియు నీసడింపుతో

మనసున మీఁ దెలుంగక ప్రమాదమునం బడినాడ వక్కటా! 93

చం॥ తఱిమి వనాంతరంబునకుఁ దావకదేశికుఁ డీ నెపంబుతోఁ

దఱి నట నిల్వనీక విరితండము శూన్య మొనర్చె నిచ్చటన్

బరువడి గాడ్పు తోడి జడివాన ఘటించె నిఁకేమి చాలదా!

త్వరపడినం ప్రయోజనము దార్కొనునే యిపు డింత యేటికి? 94

సీ॥ ఆపద సూచి సంతాపంబు వెలివుచ్చి

సమయంబునకుఁ గాని సఖుని యట్లు

పలికించి కుశలవార్తలు పరామరిసించి

క్షుద్బాధ నరయని చుట్ట మట్లు

సాహాయ్య మొనరింతు సాగు మీ పని పల్కి
మఱి కానరాని శ్రీమంతు నట్లు
పనిపాటు చేయించుకొని జాలి ప్రకటించి
వట్టి చేతులఁ బంపు ప్రభుని యట్లు

గీ॥ నీ మనస్తాప మెఱిగి మన్నింపఁ బలికి
యాస వుట్టించి తుదకు నట్టడవిఁ ద్రిప్పు
కపటగురుదేవు హృదయంబు గాన లేక
తిరుగుచున్నాడ వింకను దిరుగు మీపు!

95

క॥ అన విని సిద్ధం డేమీః
మనసున నొకభంగిఁ దలఁచి మద్దురువరుఁ డీ
యనువునఁ గావించిన వాఁ
డనియా? భవదీయనిశ్చితార్థము తాతా !

96

చ॥ చల్లని వాఁడు జ్ఞానమయసంగతి వాఁడు దురాగతంబు లో
నొల్లని వాఁడు సాధునుతయోగ్యచరిత్రము వాఁడు కూర్మిమై
నెల్లెడ జూచువాఁడు నను నేలినవాఁడు జగద్గురుం డయో !
యొల్లని వాఁ డటంచు నిటు లుత్తలపాటు ఘటింపఁ జెల్లునే ! 97

గీ॥ పెద్దవాఁడవు నీవు శ్రీవీరగురుని
నెఱుంగుదు నటంచుఁ బల్కి-తి వింత దనుక
నిట్టు లాడంగఁ జెల్లునే యెఱిగి యెఱిగి
నన్ను నడికింపఁ జూచు చున్నాడ వేమి ?

98

చ॥ అన విని బోసినవ్వు లొలయం గృతకాద్భుతవేషధారి యి
ట్లను భవదీయమానసదృఢాశయశుద్ధికి మెచ్చు వచ్చె నై
నను దుది నిహ్నావించు గురునాథుని బుద్ధి యెఱుంగ వైతి వే
యనియెదఁ గోపగింపక యథార్థ మెఱుంగు మొకండు సెప్పెదన్

చం॥ కడపనవాబు మ్రోల నవికల్పండ వైతిఁ ద్విజాగ్రహార మం
దుడుగక వాదు లాడితివి హుంకృతి తోడను బుట్టెఁ డన్నముం
గుడిచితి వాఁ గదా ! ప్రకృతి కోల్తల పుచ్చుచునుండ నిందుఁ జే
డ్పడితి విదేల ! యెచ్చటను డాఁగె మనోబలసంచితార్థముల్ ! 100

కం॥ వంచింపఁ దలంప కుండిన
నంచితమతి వై న నీదు నాంతరశక్తిం
గుంచించి కలంచునె గురుఁ
డించుక యోచింప వైతి వేమి గుణాధ్యా : 101

కం॥ లోకంబు గొడ్డు వోయెనె ?
యా కపటిని నమ్మకొనుట లవివేకమ యా
నీ కింకర బరవిద్య నసం
ఖ్యాకులు సంఖ్యావదగ్రగణ్యులు లేరే ? 102

కం॥ అన విని చాలింపుము నీ
యనుచితవాచికలు పెద్ద పని యిప్పాటం
జన విచ్చి నందులకు ని
య్యనువున మాటాడు వాడ పంతియ కాదే ? 103

కం॥ కరుణారసభరితుం డగు
గురుఁ జేమిటి కిడుమఁ గూర్పుఁ గూర్చిన యేనిన్
గరుణించి విడిచి పుచ్చును
విరులుం గాన్నించు నుడుగు వీవలివాసల్ ! 104

కం॥ గురు తెఱుంగని వా రెల్లరు
గురు లగుదురె ? కొలువు మన్నఁ గొలుతురె ? లోకో
త్తరుఁ డైన వీరగురునకు
దొరయే తదితరులు నిన్నుఁ దొట్టిన వారల్ ? 105

సీ॥ వినువీధి నిప్పులు విదురుచు మాత్రాన
 బ్రహ్మస్త్ర మగునె హవాయుచువ్వ ?
 తెలిమెటుంగులు నొక్క తెఱగైన మాత్రాన
 గప్పురసిర మానె యుప్పుబలుకు ?
 కొనకొమ్మపై నెక్కి కూర్చున్న మాత్రాన
 హనుమ యానే వానరాధమంబు ?
 పసపుగంజపుఁబూఁత లెఱగిన మాత్రాన
 గఱకంఠ హయ మానె గంగిరెద్దు ?

గీ॥ జడలు గడ్డంబు వెంచి మున్నుడులు గఱచి
 నిండుఁదనముగ దండకమండలములు
 చేతఁ బట్టిన మాత్రానఁ బోతులారి
 వీరగురుదేవు లగుదురే వెడఁగు గురులు ?

మ॥ గురుదేవుఁ డొక దోసకారి యని నాకుం దెల్పి చిత్తంబు ని
 బ్బర మెల్లం జెఱుపంగఁ జూచెదవు వాహ్వో ! నీ ప్రయాసంబు ల
 త్తటి వమ్మయ్యె గదా ? యెవం డయిన జీతం బిచ్చి పుత్తెంచెనే?
 జర పైకొన్న నగణ్యపుణ్యఫలవాంఛాబుద్ధి లే దయ్యెనే ? 107

కం॥ అనవసరకాలయాపన
 మొనరిచి కొన్నాడ నింత కుజ్జ్వలసుమవ
 ర్ధనదేశము చూపుదు వనిఁ
 చనుమా : నాతోడ నేల సంవాదంబుల్ ? 108

మ॥ అని యచంచలమనోనిశ్చయంబు తేటపడం బల్కి సిద్ధండు
 పురోగమింప నుంకించుచుండం జూచి యభివృద్ధినిగోధకశక్తియుం
 బోని వృద్ధుండు — 109

కం॥ మనసున నామాటలు గై
 కొన విప్పుడు పూలు కోసికొని చని దయమా
 లిన యా గురుని సమాధిం
 గని నప్పుడు గాక! చనుము కర్మానుగతికా

110

వ॥ అని పల్కి యతని మనోద్రఢిమ కలరుచు నెందేనిఁజన్మవాఁడురా
 బోలెఁ బ్రక్కల కొత్తిగిల్లి యక్కపటనాటకసూత్రధారి తిగోధానుఁ
 డయ్యె. సిద్ధుండును మనస్థైర్యంబు మెఱయ గురుధ్యానతత్పరుం
 డగుచుఁ గుసుమగవేషణాభిలాషంబున మున్కొనియె. సంత సతనిం
 గనికరించె నోయనఁ గారుమొయిల్లు విరిసె. జడిగాడ్చు లుడిగె
 నిడుమ గెడసి యూఱడిల్లిన మనంబుం బోలె నిసమండలంబు
 ప్రకాశించె నప్పుడు—

111

గీ॥ అనుపలబ్ధపదార్థంబు నానఁ జేసి
 విసుగు పుట్టించు బిడ్డను గసరికొట్టి
 తల్లి తా నశ్రు లురలు చందంబు గాఁగ
 నాకుఁగొమ్మ విదిర్చెఁ బ్రతాంబుకణము !

112

సిద్ధుండు పూల మూఁటతో నదీప్రవాహంబు దాటి
 గృహాన్ముఖుం డగుట

గీ॥ సిద్ధు నాశాలతల్ ప్రకాశించు నిట్టు
 లని ప్రకృతి ప్రదర్శించు చున్నది యనంగ
 నభినవమనోజ్ఞకుసుమసంహతుల నలరు
 వల్లి కాపాళి నయనపర్వం బొనర్చె !

113

సీ॥ విచిత్రనిచయంబు వికవిక నవ్వంగ
 నెఱుగన్నేరు కన్నెఱు జేసె !
 జేమంతి క్రొంగొత్త సింగారములు దాల్చు
 వలపుల నొలికె సంపంగికొమ్మ !
 మందారములు మకరందంబు గురియింపఁ
 బూదొప్ప నూనెఁ గర్పూరకదళి !
 మొగలిపూగములు పుప్పొడి దుమారము రేపఁ
 బున్నాగ మామోదమున రహించె

గీ॥ మఱియు నానావిధలతాంతపరిమళములు
 గుబులు కొనియెను నలుదెస విబుధనాథు
 నందన మనంగ నొప్పెఁ గాంతారవీధి !
 సిద్ధు నయనాంచలంబులు చెమ్మగి లె !

114

గీ॥ పరమగురుపాదపూజ కర్పణ మొనర్చ
 మమ్ముఁ గొనిపొమ్ము రమ్మని మంజుమంజు
 రీచయంబులు సిద్ధు నర్థించుచున్న
 వనఁగ భ్రమరఝంకారంబు లతిశయిల్లె !

115

వ॥ అంతట నతం డత్యంతసంతోషతరంగితాంతరంగంబుమై లతాంత
 సంతానంబు సంతరించి మూఁట మూఁపునఁ బెట్టి పురాభిము
 ఖండ్జై త్వరితగమనంబున నరణ్యంబునం దరుగు నవసరంబు
 నందు—

116

శా॥ ప్రావృణ్ణీలపయోధరప్రబలగర్హాభీతిఁ గుత్కిలకుం
 జావాసంబుల డాఁగి యుండిన వరాహవ్యాళశార్దూలఖ
 డ్దీవేదండలులాయభల్లుకతతుల్ గీపెటుచున్ వర్షధా
 రావిశ్రామము గాంచి వెల్వడి విహంగక్రీడఁ గోరాడుచున్

117

కం॥ సిద్ధుని ముఖతేజస్సం
బద్ధములై సహజజాతివై రము తోడం
గ్రుద్ధములు గాక యెండొరు
శ్రద్ధాసఖ్యముల మసలె సాధువు లగుచున్ 118

వ॥ అట్టి యరణ్యంబు గడచి చనిచని ముందట— 119

మ॥ నురుగులే గ్రక్కుచు నన్ను దాట వస మానో యన్న తీర్థా నభేం
గురభంగార్చటి నార్చుచుం గడువడిం గూలంబు రాపాడుచున్
జారలం జొచ్చిన కొండవాగుఁ గని యా పుణ్యండు కూలారి యే
కరణిన్ దాటఁగ నేడ్తు దీని నకటా! గాంభీర్యగర్భాకృతిన్ 120

కం॥ ఈ పూలు సకాలమునకు
శ్రీపదసన్నిధికి నెల్లు సేర్చెద నయయో!
నా పాప మిట్టి సెలయే
తై పాటుచు నున్న దేమి రక్తేసనడతోన్ 121

ఉ॥ ప్రౌద్ధుటఁ జూడ నిందు జలపూరము గానఁగ రాదు వానకున్
గద్దన గాఁగ వెల్లి గొనఁగాఁ జనఁగా నెటు లోర్తు నిప్పు డా
ప్రౌద్ధును మింటిపై నెగసి మునొక్కని యూడనిబాడు నయ్యయో!
యిద్దరవస్థ నీఁగుటకు నెద్ది యుపాయ మపాయమే కదా! 122

సీ॥ బహుపుష్పవల్లి కాప్రఖ్యాతవనమునఁ
బూలు గాన్పింపక పోవు తేమి ?
గాడ్చు తోడ్పాటుతోఁ గరము విజృంభించి
కుండపోతగ వాన గురియు తేమి ?
ముదుకండు వచ్చి నా కిదియది వాక్రుచ్చి
కాలంబు వృథయుగఁ గడపు తేమి ?
జలమయం బగు నిర్ఘరి దారి కడ్డమై
పులి నోలె నన్నిందు నిలుపు తేమి ?

సీ॥ గీ॥ యొకటి రెండైన నెవఁజేని నోర్వఁ గలుగు
 నడుగు గదిపిన బాధలే యగున యేని
 బ్రదుక నేర్చునె యెంతటి బలియుఁ డైన
 పడిన శ్రమ మెల్లఁ దుదక నిష్ఫలము నయ్యె :

123

మ॥ ముదుకం డాడిన యంతవట్టు నిజమో : పుష్పాళికిం బంపి నా
 కిది యిచ్చోట ఘటించెనో గురువరుం డేనెట్లు పోనేర్చెదన్ ?
 దుది నాపై నెపపెట్టి తా నరుగునో దోదూయమానంబుగా
 మది నారాటము పుట్టసాఁగె నిపు డున్నానంబు పైకొన్నలుల్

125

మ॥ అని నిట్టూర్చి యతండు వెండి యిది బ్రహ్మశ్రీప్రభావంబ త
 ధ్వనసంకల్పబలంబు గని యెడలం గట్టా ! వికల్పంబు గ
 ల్లునె నాబుద్ధి కొకప్పు డేనియుచు ? సంకోచంబు లింకేల ? వృ
 ధ్ధని రూపంబున వచ్చి నాతఁడును దద్యోగీంద్రుఁ డౌనాఁజుమా !

మ॥ తన పాదార్చనచింతతోఁ గుసుమసంతానంబు తేరంగ వ
 చ్చిన న స్త్రీగతి దేశికేంద్రుఁ డలయించెం గాక నాకా విమ
 ర్శన మేలా ? తదనుజ్ఞ సేయుటయ కర్తవ్యంబు నా ధర్మ మే
 నొనరింపన్ మునుకొందు నంచు నఁక డుద్యోగిని భావంబునన్

126

శా॥ కోలం ద్రిప్పుచు నాలమేపుచు వనిగ గోపాలబాలుండుగా
 లీల సూపుచు నుండి భావితరముల్ మేల్కొంగఁ దొల్కొడియై
 కాలజ్ఞానము గల్గఁజేసి వెలుంగుల్ కల్పించి నాఁ డెవ్వఁ డా
 బాలబ్రహ్మమహోదయంబు హృదయాబ్జాతంబు బోధించుతన్

శా॥ భుగ్నభూకుటిమాతఁ దూలఁగొనియున్ బోకార్చి వారించి చో
 రాగ్నిసోఫటకశక్తిసారములు సాహంకారబుద్ధుల్ భయో
 ద్విగున్ ల్లాంగ ననుగ్రహించు నదియకా | పేయశ్శుభోదర్శదృ
 గ్గగ్నబ్రహ్మవరాశిపంబు దృఢదీప్తావంతుఁ గావించుతన్

128

శా॥ రక్షోభూతపిశాచసంహతికి నిర్బంధంబు లార్తప్రజా
రక్షోభిక్షులు సత్కృతాపరతగుం బ్రత్యక్షసాక్ష్యంబు ల
ధ్యక్షస్థానము లద్భుతంబులకు నే యార్యావలోకంబు లా
సాక్షాద్బ్రహ్మకథాసుధారసము లాస్వాదింతు నిష్టార్థినై 129

శా॥ ఆధివ్యాధిజరాశృణాత్మలకు సేవ్యం బైన దివ్యౌషధం
బాధారం బపమృత్యుసంశయభయవ్యాపన్నలోకాళికిన్
బాధేయం బణిమాదిసిద్ధులకు యద్రబ్హ్మణ్యనామంబు త
తాసిధుబ్రహ్మపదాంబుజాతములు నా స్వాంతంబున నిల్చుతన్

శా॥ రారాజన్నిజనిర్మలాశయముతో రంజించి లోకంబు సం
సారాబ్ధిం దరియించి బ్రహ్మరథసంచారక్రమోద్భాసిము
ద్రూరూఢిన్ సశరీరశాశ్వతపరబ్రహ్మంబునై యొప్పు శ్రీ
వీరబ్రహ్మసమాధిసన్నిధిసమావేశంబు నా కబ్బుతన్ 131

ప॥ అని యాపన్నివారణ ప్రవణ గురుధ్యానధారణంబునం జేసి గజా
రోహణంబు వడసి నట్లుబ్బుచు భయభీతు లెఱుంగక గభీరసిరావర
ణంబు డిగ్గ నుఱికె నతం డది గురుని కరుణారసప్రవాహం బని
భావించెనేము! కాకున్న నిట్లు తెగించునే యని జగచ్చక్షు వంత
రిక్షంబు నందుండి నిరీక్షించుచుండె నప్పుడు— 132

కం॥ అని యెట్టి చిత్ర మాతని
పదములు గ్రుంకిడక నేలపైఁ బలె నీటం
గదలాడె; గురుని మహిమయొ!
యిది శిష్యుని శక్తియో! గ్రహింపం గలమే! 133

గురుదేవుండు సమాధిం బ్రవేశించుట

ప॥ ఇట్లతివిచిత్రంబుగా నిర్ఘ్నరి నిస్తరించి యతం డిదియెల్ల గురుని
కరుణావిశేషం బని సంతసిల్లి త్వరితగమనంబు మెఱయం బఱ

తెంచుచుండె. నింక నట కందిమల్లయ పురంబునం దుత్సవాది
కంబులు నిర్వర్తించి సిద్ధు నాగమనంబు ప్రతీక్షించుచుండి. రట్టి
యెడ గురుం డెఱుంగని వాని పోలె సతీసుతశిష్యవర్గంబు నుప
లక్షించి యిట్లనియె—

184

ఉ॥ కాల మతీత మయ్యె శుభకాలము చేరువ యయ్యె నయ్యయో !
పూలకు నేఁగి రాఁడు గుణపూర్ణుఁడు సిద్ధుఁడు వాని లేని యీ
వేళ కళావిహీనముగ వేదన గూర్చుచు నున్న దాఁగఁగాఁ
బోల దిదిట్టు లౌననుచు బుద్ధిఁ దలంపక పోయితిం గదా ! 185

శా॥ నా పాదార్చనమే స్వధర్మముగ నానందించు శిష్యుండు నా
రూపం బందుఁ జరాచరప్రకృతి నారోపించు సద్భక్తుఁ డా
జ్ఞాపింపం బెనువాక దూఁక నయినన్ సంసిద్ధమా సిద్ధుఁడా
హా ! ప్రష్పంబుల కేఁగి వేగిరమ రాఁ డాయెంగదా వేళకున్ ! 186

ఉ॥ ఇంతకు వాని ప్రాప్త మిది యిట్టుల నుండగ మీరు నేనునుం
జింతిలినం బ్రయోజనము చేకుటఁబోవ దనంతరక్రియా
సంతతి నిర్వహింపుఁ డీకఁ జాటున కేఁగుదు నంచుఁ బల్కుఁగా
నాంతరభంగి నచ్చటి జనావళి యెంతయుఁ ద్రొక్కు లాడుచున్ ! 187

సీ॥ శిష్యాగ్రగణ్యుండు సిద్ధుండు రాకుండ
గురుఁడు సమాధికి నరుగు నేమి !
అపు డనంగాఁ జన్నయతఁ డింత తడయంగ
హేతు వే మనుచు నూహింప వచ్చు !
శ్రమపడి సంతమాత్రనె ప్రయోజన మున్నె
ప్రాప్తంబు లేకున్న ఫలము గలదె !
అయినను నొకకొంత యరయక గురుదేవుఁ
డింత వేగిరపడు తేమి తుదకు !

సీ॥ గీ॥ ననుచు లోలోనఁ దలపోసి గంతె కాని
కొంచె మాఁగు మటంచు వేడ్కొనఁగ లేరు
పెద్ద లని పేరు వడసిన పిదప వారి
కెదురు వలుకంగ నేర్తురే యెందు నెవరు ?

138

కం॥ అప్పుడు గోవిందాంబిక
యప్పరతత్వార్థవేది నారసి వినయం
బొప్పఁగ నిట్లను సిద్ధం
డిప్పటికి వచ్చుచుండు నిచటికి చేవా !

139

గీ॥ ఆతఁ డరుదెంచు నందాఁక నాఁగి యతని
చేయు పాదార్చనంబును జిత్తగించి
దీవన లొసంగి చనఁగఁ బ్రార్థించు దాన
నన్ను మన్నింపు మిట్లాడు చున్న దనక

140

మ॥ భవదాఙ్గాపన మొక్క వ్రేల్చిడి ఘటింపం జూచువాఁ డిట్లు తా
నవివేకంబున నేల రాక మసలున్ ? వ్యాఘాతముల్ కల్గెనో !
యవలోకింపఁగ నయ్యె నాదెసఁ బయోదావేశ మిందాఁక నా
ర్జవ మయ్యెం జపలాలతాకలితగర్జాతర్జనోజ్జృంభముల్.

141

శా॥ తల్లిం దండ్రినిఁ బాసి రోసి నిజబాంధవ్యంబు యుష్మత్పదం
బుల్లం బందున నిల్చికొన్న ప్రియశిష్యుం డాతఁ డిప్పట రా
నొల్లం డంచుఁ బరిత్యజింపఁ దగునే ? యోగీంద్ర ! నా బిడ్డలం
దెల్లన్ యోగ్యుండు తద్విషణ్ణవదనం బెబ్బంగిఁ జూతుంగటా !

142

కం॥ అన విని గురుఁ డింతి మొగం
బునఁ జూడ్కులు నిలిపి నగవు మొలతేరఁగ ని
ట్లను చేవీ ! నీ వని న
ట్ల నిజం బగు నై న మూర్త మాపం దగునే ?

143

కం॥ సమయ మమూల్యము దానిని
గమసింపక బాటవిడువఁ గ్రచ్చుట గగుటన్
విమలాత్ముఁ డైన సిద్ధుని
శ్రమ మెఱిగియు సమయగతివశంవదఁ డైతిన్ 144

వ॥ అని కలయం జూచి వెండియు గురుండు— 145

గీ॥ అతనిపై నాకు వాఙ్మల్య మధిక మగుట
యెల్ల రెఱిగిన మాటయే ! యింత యేల ?
వలయు వానిని నిట సిద్ధపఱచు చుండుఁ
డింతలో నాతఁ డరుదొచు నేమి ! యనును 146

కం॥ గోవిందాచార్యుండు పితృ
దేవున కండలి ఘటించి దేశికముఖ్యా !
నా వలన క్షమింపు మతం
దావేశకు రాకయున్న నరయమి గాదే ! 147

శా॥ అన్నా ! నీవును మిన్న కుండితివె ? యభ్యర్థింపఁగా నోపవే
యన్నన్నా ! యని నీ సమాధి కడ దుఃఖాశ్రుప్రసాతంబుతో
నన్నుం జూచుచు నంగలార్చు సమయానన్ సిద్ధు నోదార్పఁగాఁ
దెన్నేమో ? సెల విమ్ము నాకు సుగుణాబ్ధి ! యోగిచూడామణీ ! 148

కం॥ అన విని చిటున వొల్లయఁగ
నను నిమ్మెయి దేశికేంద్రుఁ డతనికి నీ వి
ట్లనఁ జెల్లునె ? శుభసమయం
బని యెఱిగియు మొఱఁగి చను టనర్థము గాదే ! 149

చం॥ తఱి కలఁ డేగుదెంచిన వితాకుపడం బనిలేదు రానిచో
గురుండు ప్రతీక్ష సల్పి కడకున్ భవికక్షణికంబు మిక్కిలిన్
దఱియుట నేఁగి నాఁడని యధాగతిఁ దెల్పి మదంతిమోక్తిగాఁ
బరువడి నందఁ జేయు మిఱు వానికి సద్గుణత్వజ్ఞానికిన్ 150

శా॥ “సీకుం దెల్పితి నెల్ల ధర్మములు నానీ భేదమే లేదు క
న్నాకై నిల్చి యతీంద్రియప్రతతి నాజ్ఞాపించు ధన్యుడవై
నా కీర్తిప్రభ లిన్మడింపు మెటనున్నం గాని దీవించి నీ
యాకాంక్షల్ ఫలియింపఁ జేసెదను సిద్ధా ! శిష్యచూడామణి !”

వ॥ అని సిద్ధు నుద్దేశించి పల్కి వెండియు గురుం డచ్చటి వారి నవ
లోకించి క ర్తవ్యంబులు నిర్వర్తింపుఁ డని పల్క వాడును గలంకలు
దేటి సిద్ధుని భవితవ్యంబు ప్రాప్తార్థంబునకు దిగవిడిచి తదనుగుణ
క్రియావిశేషంబులు నిర్వర్తించి రంతట— 152

సీ॥ రంగవల్లికలు దీర్పఁగఁ గూతు రిల్లాలు
కుంకుమద్రవ్యాది గు స్తరించె
జ్యేష్ఠాత్మజుండు ప్రోక్షింపఁ గమండలు
జలము తత్సహజు లక్షతల నిడిరి
బ్రహ్మయప్రముఖులు ప్రసవంబు లునుప న
న్నాజయ్య పఱచెఁ గృష్ణాజనంబు
ధరణీతలేశ్వరుల్ బిరుదులు సదువంగ
జయవెట్టి రఖిలశిష్యప్రశిష్యు

గీ॥ లాకసం బంటె సకలవాద్యముల రవళి
భూతిరేఖలతో జటాస్ఫూర్తి తోడ
దివ్యరుద్రాక్షమాలికాదీప్తి తోడ
గురుఁడు సాక్షాత్కరించె శంకరుఁడు వోత ! 153

గీ॥ అట్లు సాక్షాత్కరించి ‘రాఁడాయె నింక
సిద్ధుఁ’ డని వెచ్చనూర్చి, యాశీర్వదించి
యెల్ల జనముల, నుజ్జ్వలత్ఫుల్ల వదన
వారిజండ్లై ధరిత్రిగర్భమున కరిగె.

గీ॥ అరిగి పద్మాసనాసీనుడై గురుండు
యోగనిద్రానిరూఢి నిశ్చుండు గాఁగ
నలరువానలు గురిసె వాద్యములు మొఱసె
భూరిఘంటావిరావముల్ భోరుకొనియె ! 155

చం॥ తొలఁగని భక్తిభావములతోఁ గయిమోడ్చులతో సమాధికిన్
నలగొని రెల్ల వారుఁ తొలిపట్టి శ్రుతిస్మృతిసూక్తమంత్రఘో
షలు జయనాదముల్ మోలయ నాఁగి నమస్కృతు లాచరించి ని
శ్చలమతి, దత్కవాటముల జంటశిలల్ గదియించి భక్తితోఁ 156

గీ॥ మంత్రపుష్పంబు వెట్టె సమాధి మీఁద
బహువిధనివేదనంబులు ప్రసవసమితి
రాశిగొనె నంత దివ్యసీరాజనంబు
వినయభరమున నెత్తె గోవిందమాంబ 157

సిద్ధుని సిద్ధేదము

గీ॥ అప్పు డయ్యెడ సిద్ధుఁ డాయాసజనిత
ఘర్మసలిలంబుతో నడికట్టు తోడ
బుజముపై నున్న పూవుల మూఁట తోడ
వచ్చి పడియెను గన్నాడి పడిన యట్లు ! 158

కం॥ వానిఁ గని వివర్ణానను
లై నిల్చిరి చేప్త లుడిగి యఖిలజనంబుల్
పూనిన నివాళి పశ్యేము
మానవతీబాష్పజలసమన్విత మయ్యెన్ 159

కం॥ నివ్వెఱఁగొని సిద్ధుండును
బువ్వుల నటించి యామె మో మరసి గురుం
డెవ్వలనఁ గలఁ డనంగా
నవ్వలనికిఁ జూడ్కి-వఱపె నా సతి వెతతోన్ 160

కం॥ అది సూచి హా ! యిదే మని

గుదిగొను హృదయమున నతఁడు కూలంబడియెన్

మొదలంట నటికి విడిచిన

కదలీతరు వటు సమాధి కడ నయ్యెడలన్

161

కం॥ అది గని శీతలజలములు

వదనమునం జల్లి యచటి వారలు దేర్పన్

గదలాడి మగుడి సిద్ధుం

డెదఁ గదిరిన వగవు తోడ నిట్లను గురునిన్

162

సీ॥ శరణన్నచోఁ దన కరసరోజము సాచి

పాదాభివందన మాదరించె

గుటిలాపనీశుని కొలువుకూటంబున

కరిగి రమ్మని నన్ను ననుమతించె

నెరియించు మదరాన్ని కింధనం బగు వేళ

శక్తిసారము లిచ్చి భోక్తఁ జేసె

నప్టాంగయోగవిద్యారహస్యార్థంబు

లడిగిన యవసరం బందు నిచ్చె

గీ॥ భక్తిరసభావపుంభావ ! భాసమాన

సిద్ధనంకల్ప ! యని నన్నుఁ జేరఁ బిలుచు

గురువరేణ్యుని కడసారి దరిసెనంబు

వడయఁ జాలని పాపంపుఁ బొడవ నైతి !

163

వ॥ అని యొక్కింత తడ వాఁగి గురు సుద్దేశించి వెండియు నతండు—

చం॥ నను భవదీయదివ్యచరణమ్ములు నమ్మి భజించు వాని నే

మని దిగనాడి పోయితి నయా ! తుడి దర్శన భాగ్య మందఁ జా

లని దురితంబు గంటిని విలంబ మొనర్చిన వాడ నంచు నె

మ్మనమున నాగ్రహించితివో ? మానికులాభరణంబ ! పల్కవే! 165

గీ॥ గాలివాసలు పెనువాఁక కమ్ముఁదేతి
యడ్డగించుట నాలస్య మయ్యెఁ గాక
యెన్నఁ జేనియు మీ యాజ్ఞ కెంత తడవు
చేసి నాఁడనె? యెఱుంగవే సిద్ధు నీవు ? 166

ఉ॥ తెల్లియుఁ దండ్రియున్ గురువు దైవము నీవని చీకటింటిలోఁ
ద్రెళ్ళుఁగ నీక ప్రోతు పని దీనుల పాలిటి దిక్క వంచు నా
యుల్లము నందు నమ్మకొని యుండుదు ఎక్కిట! గంపెఁ డాసతో
నెల్లర లోన నింక మొగ మెత్తఁ గలాఁడనె? దేశికోత్తమా! 167

ఉ॥ నాగతి యే మటంచుఁ గరుణాజనకంబుగ వేడగాఁ గృపా
సాగర ! నాఁడు తుట్టతుది సర్వముఁ దెల్పుదు నంచుఁ బల్కువే ?
యీగతిఁ బూల కంపి తగునే దయమాలి సమాధిఁ జేరుటల్ !
నాగతి యేమిగాఁ దలఁచినాఁడవు సత్యపదార్థవర్ధనా ! 168

సీ॥ వినుతించెనో లేదో : మునుపు కుష్టవ్యాధి
పీడితద్విజునిఁ గాపాడి నావు
ప్రార్థించిరో లేదో ! యగ్రహారద్విజ
శ్రేణికఁ గృపఁ గటాక్షించి నావు
వేడిరో లేదో : శిల్పి బాహ్మణజనంబు
నంచితమతి నాదరించి నావు
మొఱపెట్టిరో లేదో : మూర్ఖచోరకులంబుఁ
జేరంగఁ దీసి రక్షించి నావు

గీ॥ దీనజనపాలనంబున దీటు లేని
వాఁడ వని పేరు వడసిన వాఁడ వీవు
చిన్ననాటను గోలె నీశేవ చేసి
కాచుకొని యున్న నన్నేల కరుణఁ గొనవు ? 169

కం॥ శ్రమపడి కొనితెచ్చిన పు

ష్పము లేమి యొనర్పవలయు సద్గురువర్యా !

శ్రమమున కిది ఫలితంబా ?

శ్రమజీవుల మనుగడలు విషాదాంతములా ?

170

చం॥ ఇది నిజమా ? యబద్ధమ ? సహింపంగ రాని దొసంగుఁ గంటివా ?

మది తెలియంగఁ గోరి త్తణమాత్ర మిటుల్ ఘటియింప నుంటినా ?

విదిత మొనర్ప మయ్య : నిను వేడుదుఁ జేతులు మోకరించి నా
హృదికి సయోమయం బగు పరిస్థితి నేల ఘటించు వయ్యయో !

వ॥ అని పెక్కు తెఱంగులం బొక్కి చెక్కుల దిగజాటు బాష్ప

పూరంబులు కొనగోరం దుడిచికొని గురుపత్నీసుతశిష్యవర్గంబు

నతిదీనంబుగా నవలోకించుచు నెలుంగు రాల్పడ నతం డి

ట్లనియె —

172

శా॥ ఏ నేపాప మొనర్చినాఁడ నని తా నీరీతి వేధింపఁగాఁ

బూనెన్ శ్రీగురుదేవుఁ డక్కటకటా ! పుణ్యాత్మకుల్ మీరు దీ

నానాథుం డగు నాకుఁగా గురువరుం బ్రార్థింపరే ? నిల్పరే ?

యీ నిర్భాగ్యుని మీఁద మీకు దయలేదే ? యెంత శోచ్యం బిసీ!

కం॥ అన విని గోవిందాంబిక

కనుఁగొలఁకుల నశ్రుజలము గడలుకొనంగా

నను నప్పుడు “ప్రార్థించితి

మనఘా ! గురుదేవు నీకునై నిలు” మనుచున్

174

ఉ॥ కాల మతీత మయ్యె శుభకాలము చేరువ యయ్యె నంచు రాఁ
జాల వటం చెదు శ్లఱసి సంయమి యేఁగె సమాధి కేఁగుచున్
జాలిగ వెచ్చనూర్చె నిను ఛాత్రవరేణ్యునిఁ గాన కున్ని నీ
పాలిటి ప్రాప్త మిట్టి దని భావన నేయు మిఁకేల పుత్రకా ! 175

వ॥ అనె నప్పుడు గోవిందయాచార్యుండును వానిం జూచి — 176

శా॥ “నీకుం దెల్పితి నెల్ల ధర్మములు నానీ భేదమే లేదు క
న్నాకై నిల్చి యతీంద్రియప్రతతి నాజ్ఞాపించు ధన్యుండవై
నా కీర్తిప్రభ లిన్మడింపు మెటనున్నం గాని దీవించి నీ
యాకాంక్షల్ ఫలియింపఁ జేసెదను సిద్ధా ! శిష్యచూడామణీ !”

క॥ అని తుది సందేశము నీ
కు నొసంగె గురూత్తముండు కుతలపడంగాఁ
జనునయ్య : నీవు సామా
న్యుని పోలిక ? దిటవు పూని యూటడు మనుజా ! 178

క॥ అన విని తలవాంచి సమా
ధినిఁ జేర్చి యొకింతతడవు తెక్కలిపాటుం
గొని వెచ్చనూర్చి సిద్ధుండు
కను లశ్రుసమన్వితములుగాఁ గనుఁగొంచున్ 179

క॥ ఒకకొంత చూడ కుండఁగ
నకటా : నెవపెట్టి చనుట న్యాయంబె ? కకా
విక లాట నీ వెఱుంగవె !
పకలజ్ఞా : వనము లోన జడిగాడ్పులకున్ 180

ఉ॥ కాశిక లోని లింగమును గైకొని యెంతకు రాఁ డటంచు నా
శాశలు సూచి సూచి పవనాత్మజునిన్ నెపపెట్టి పైకత
శ్రీశివలింగముం జలిపి శ్రీరఘరాముఁడు కొల్చి నట్లుగా
దేశికముఖ్య : నీ వరిగితే ? తుది నాపయిఁ బెట్టి దోసమున్ 181

శా॥ కాలాతీతుఁడ వెల్ల కాలగతి నాఁకట్టంగ శక్తుండవున్
గాలజ్ఞానతపోధనుండవు కటాః కాలం బతీతం బటం
చాలస్యం బొనరించి నాఁ డనుచు సవ్యాజంబుగా నేర్పుగా
నాలీలం జనినాఁడ వీ జనము లొనా నంచుఁ జేయొగ్గఁగన్ 182

కం॥ 'నమ్మించి గొంతు గోయుదు
రిమ్మహి జను' లంచుఁ బల్కవే కాలజ్ఞా
నమ్మున నీ, వది తార్కా
ణమ్ముగఁ జేసేతఁ జేసినాఁడవు దేవా! 183

మ॥ చిననాటంగొలె నీ పదాబ్జయుగళిన్ నేవించుచున్నట్టి సి
ద్ధుని న స్నిగతి ముంచి నందులకు సంతోషింపగాఁ బోకుమా
నిను నిం కెవ్వఁడు నమ్మి కొల్చు నిలపై ? నీ సచ్చరిత్రంబు మా
యని మచ్చం గలుషీకృతం బగుట తథ్యం బాత్మవిద్యానిధీ !

మ॥ తలిదండ్రుల్ వల దన్న జాతి మరియాదల్ తప్ప నేలంచు బం
ధులు నిందించిన నిష్టభోగముల సంతోషింపుమా యంచు మి
త్రులు బోధించిన లెక్కసేయక భవత్పూజాసమాసక్తని
ర్మలచిత్తంబున నున్న నా కిది ఫలంబా ? వీరయోగీశ్వరా ! 185

మ॥ ధనధాన్యంబులు గోర లేదు భవనోద్భావంబు లాసింప లే
దనవద్యం బగు కీర్తి ని మృనఁగ లే దర్థింపఁగా లేదు వా
హసముల్ వస్తులు నమ్మినందులకు నెయ్యంబార నీక్షించి నీ
వన లిమ్మంటిని దాని కింత మొగదప్పం గారణం బేమయా! 186

సీ॥ అడవికి నేగిన యపుడ పుష్పంబులు
 గానరా కున్ని కిం గారణంబు
 నుటుములు మెఱపులు తుఱంగలింపంగ నా
 సారంబు పయికొన్న కారణంబు
 వృద్ధుని రూపుతో నీ తెంచి నీవట్లు
 కాలంబు గడపిన కారణంబు
 వనినుండి వచ్చుచో బెయ్యవాక రానీక
 కలంత చేకూర్చిన కారణంబు

గీ॥ తెలిసికొన్నాడ నిపుడు సందేహ మేల?
 యిట్టివాడవు నన్ను జేపట్టనేల?
 యపుడు గాదన్నవాడ వన్నట్టు లుండి
 మూదలించిన నాచావు నాది కాదె?

187

సీ॥ కడపనవాబు ని న్నెడమాట లాడిన
 సై రింప జాలక తారసిల్లి
 అగ్రహారద్విజు లపలాప మొనరింప
 వాగ్యుద్ధమునకు దీవముగఁ గడఁగి
 నంద్యాల పంచాననబ్రహ్మవంశ్యులు
 పెట్టిన కూడెల్ల నట్టై మ్రొంగి
 ఘోషభీషణముగఁ గొండవా గడ్డమై
 నిలిచిన సుంత భీతిలక దూఁకి

గీ॥ యెంత చేసిన నేమాయె ? నింత కీవు
 కనికరం బూన కుండిన కారణమున
 బ్రతుకు నవ్వుల పా లయ్యెఁ బరమదేవ !
 గ్రుడ్డినమ్మిగ నూతిలోఁ గూలఁ బడితి !

188

క॥ అని గురుదేవుని నెవ మిడి

వెనుకాడక తూటనాడు విధమున్ విని యా

తని నవుఁగా దన రెవ్వరు

మనసుల ద్వంద్వార్థగతులు మల్లడి గొనియెన్ 189

ప॥ అంత నతండు నిటూర్చి సమాధి పయిం జూడ్కి నిలిపి — 190

మ॥ అయ్యో ! పాపము మూఁటఁ గట్టికొనఁగా నయ్యెంగదా నాకుఁజి

న్మయమూర్తిన్ గరుణాసముద్రు నిను నిందాగర్భితుం జేయుటన్

సయిరింపం గదవే భవత్పదయుగీసంసేవనాసక్తు నిం

ద్రియసంరంభవశంవదాత్మగతునిన్ దీనాతిదీనున్ ననున్ 191

ఉ॥ ఎచ్చట నేమి చేసినను నే నది నీ కరుణాకటాక్షముల్

నిచ్చలు వెన్నఁ గాచుకొని నిల్చుటఁగాదె ? నిజాభిమానపుం

బిచ్చితనాన నిందనుకఁ బ్రేలితి లెంపలు వేసికొందు నీ

యిచ్చకు వచ్చినట్టు లలయింపుము నా తను వప్పగించుదాన్ 192

ఉ॥ అన్నము పున్నె మే నెఱుంగ నన్నిటి కీవ ఫలప్రదాత వీ

తెన్ననఁ జొమ్మ టన్న వెనుదీయక పోవుటె నాదు ధర్మ మా

పన్నుండ నాశ్రితార్తుండను బాలుండ దిక్కటి యున్నవాండఁ జి

త్సన్నుతగాత్ర ! యొక్కపరి దర్శన మిమ్ము కృతార్థుఁ డయ్యెదన్

వినిపింపదా ! నీకు వినమితముఖుఁ డైన

సిద్ధు నాలాపంబు సిద్ధపురుష !

కనిపింపదా ! నీకు ఘనతరవై వర్ణ్య

భరణివ్యవదనంబు గురువరేణ్య !

వలుకవా ! నాతోడఁ బలికిన నీనోటి

ముత్యాలు రాలునా ! సత్యవచన !

చూడవా ! నావంకఁ జూడ్కులు నిగుడించి

కారుణ్య భరమనఁ గమలనేత్ర !

సీ॥ గీ॥ యేను జేసిన పాతక మేమి చెప్పుమ ?
 వలసె నేనియు గుండియ ప్రచ్చి యిత్తు
 నింక సందేహ మేల యోగీంద్రచంద్ర!
 రమ్మునాచేయు పాదార్చనమ్ము గొమ్ము! 194

గీ॥ శ్రమ మనక ఘోడశో త్రరశతసహస్ర
 పుష్పముల నేరికోరి నీపూజ కొఱకుఁ
 దెచ్చినాఁడను దేవాదిదేవ! రమ్ము
 స్వీకరింపుము కరుణావిపాకదృష్టి 195

కం॥ అని భక్తిభరాశ్రులు చె
 క్కున జాల్కొనుచుండ వేడికొను నాతనిఁ గ
 న్గని తన్మయతం బొందిరి
 జను లందఱు నధిక మైన జాలింగొనుచున్ 196

గీ॥ సిద్ధుఁ డేకాగ్రభావవిశిష్టబుద్ధి
 మఱియు నిట్లను నో జగన్మాన్యచరిత!
 యేల కరుణింప వయ్య! నన్నేల నిప్పు
 డంత భరమైతి నయ్యయో! యేను నీకు! 197

మత్తకోకిల॥ ఏల జాలము సేయ నిమ్మెయి నీవు నిక్కము పల్కుమా!
 చాలుఁజాలును బింక మేటికి? స్వామి! కూరిమి చిల్కుమా!
 బాలిశుండను బాదపద్మము పట్టినాఁడను దేవరా!
 కాలయాపన సైపఁ జాలను గావరావె శుభంకరా! 198

శా॥ రావా! దర్శనభాగ్య మీవ! కుసుమార్చాభంగి మన్నింపవా ?
 దీవింపం దలపోయవా? కరుణమై దీనుం గటాక్షింపవా?
 యీ వైముఖ్యము నేల పూనితివి? నిర్హేతుప్రతీపస్థితిన్
 దేవా! దీనజనావనా! ప్రణవమూర్తి? వీరనారాయణా! 199

కందగీతగర్భ చంపకమాల

*చం॥ వరకరుణానిధీ! సుగుణభాసురవర్తన! శోభనాంగ! సుం
దరవదనా! మహానియమధర్మపరాయణ! నిర్మలాత్మకా!
యరవిరిచాద్బలం గొలిచి యంఘ్రిరజం బిడుకొందు నెత్తిఁ గిం
కరవరదా! సమాదరవికాసవిలోకనఁ దన్ను మయ్యయో! 200

ప॥ అని భక్త్యావేశంబును దదీయదర్శనాభిలాషంబును నతిశయింపం
బ్రస్తుతించియుఁ బ్రార్థించియుఁ బ్రయోజనంబు లేమికి వగచి
యెట్టకేనియు నతండు గురు నుద్దేశించి— 201

చం॥ త్రికరణశుద్ధిగా గురువరేణ్యుని నిన్ను భజింప సాఁగి నేఁ
టికిఁ బదిరెండు వర్షములు, డెంకము కొందల మంద నిప్పుడే
మొకమున నింటికిం జనుదుఁ? బుణ్యమొ పాపమొ నిర్ణయింపఁగా
నొకభులు భావికాలమున నుందురు! కీర్త్యపకీర్తు లుండవే! 202

గర్భకందము

* కం॥ కరుణానిధీ! సుగుణభా
సురవర్తన! శోభనాంగ! సుందరవదనా!
విరిచాద్బలం గొలిచి యం
ఘ్రిరజం బిడికొందు నెత్తిఁ గింకరవరదా!

గర్భగీతము

గీ॥ సుగుణభాసురవర్తన! శోభనాంగ!
నియమదర్మపరాయణ! నిర్మలాత్మకా!
కొలిచి యంఘ్రిరజం బిడుకొందు నెత్తి
దరవికాసవిలోకనఁ దన్ను మయ్య!

సీ॥ మధుకరప్రేమాభిమానపాత్రము గాని
 నామమాత్రం బైన హేమ మేల ?
 నవవసంతోత్సవానందంబు నందని
 విరజాజి కొమ్మకుఁ బరువ మేల ?
 పరమేశ్వరార్చనానాగ్యంబు వడయని
 మొగలిరేకునకు నామోద మేల ?
 భువనబాంధవపాదమూలంబునకుఁ గాని
 కలువకు జీవనగమక మేల ?

గీ॥ పరమగురుజేవ ! నీ పాదపద్మములకు
 దూర మగునట్టి నాయీ శరీర మేల ?
 పరువ మేల ? ప్రాపకమేల ? బ్రతుకు నేల ?
 హృదయపుష్పాంజలి గ్రహింపు మింక నీవు !

203

మ॥ కదలింపం గలరా ? సమాధి ముడుఁగంగా న న్నొక శృంగు నీ
 వెద నూహించితి వేము ! నా హృదయ మందే యుండు
 బ్రహ్మేంద్రుఁ డీ
 చదురుల్ నేరని మాట లేదు గురుశిష్యన్యాయ మూహింప నా
 నదియా పెద్దటికంబు నిల్పుకొని వయ్యా ! చాలు నాత్మేశ్వరా !

బ్రహ్మేంద్రుండు సాక్షాత్కరించి సిద్ధు నాశీర్వదించుట

భుజంగప్రయాతము

అనం జూప రయ్యో ! యటం చోడ్చి రశుల్
 వినన్ వచ్చె శాంతింపవే యన్న పిల్పుల్
 ధనంధాన మం చూడె దల్పుల్ సమాధిన్
 గనత్కొంతి బ్రహ్మంబు గానంగ నయ్యెన్ !

205

సీ॥ అప్పు డయ్యెడఁ జూప తాశ్చర్యసంభ్రమా
మోదంబు లాత్మలఁ బాడుకొనఁగఁ
గయిమోడ్పులు ఘటించి జయవెట్టి, రనిమేష
దృష్టిమై సిద్ధుండు దేశికేంద్రు
నరసి దేవా ! యంచు నడుగుదమ్ముల వ్రాలి
యశ్రూదకమునఁ బాద్యంబు సలిపె
గురుఁడును జేయెత్తి పరమాదరమున మూ
ర్ధాఘాత మొనరించి యనియె నిట్లు

గీ॥ తెమ్ము తెమ్మొయి సాహసిక్యమ్ము తెరువు
తగునె నీవంటి పరమార్థతత్వనిధికి ?
హృదయనైశ్చల్య మరయంగ నిచ్చగించి
యింత చేసితిఁ గాక ! యీ పంత మేల ?

206

చం॥ అదియును గాక సిద్ధు నెడ నాదర మెక్కుడు పూనియుండు నె
మ్మది గురుఁ డంచు గొంద ఁభిమానము పేర్కొ దలంతు రట్టి వా
రెడ నసమానతావకమహిష్టగరిష్టవరిష్టభక్తిసం
పద గుఱుతింప నిట్టి బలవత్తమదుర్ఘటనంబు గూర్చితిన్

207

ఉ॥ ఓరిమితో ననుం గొలిచి యుల్లము రంజిలఁ జేసి తీవు నా
పే రవలంబనంబుగ భువిం బువుఁదీవియ వోలెఁ బ్రాఁకి నీ
పేరు చిరంబుగా నిలుచు వేయును నేటికి ? నీకు సాటి గా
నేరుతురే ననుం దలంప నేరని వా రితరుల్ ? కుమారకా !

208

కం॥ మెచ్చితి నీ భక్తికి వా
క్రుచ్చితి నిఖిలంబు నీకు గుణసంపన్నా !
యిచ్చితి నభీష్టఫలములు
చొచ్చితి నీ హృదయ మందుఁ జూడుము వత్సా !

209

వ॥ అని బ్రహ్మోపదేశంబు గావించి పాదుకాయుగాదికం బిచ్చినం
బుచ్చుకొని కనుదమ్ముల కద్దుకొని సిద్ధుండు గురు నంద చూడ్కులు
నిల్చి బ్రహ్మనందపరవశుం డయ్యె నప్పుడు నదీసాగరసంగమంబును
శశిభాస్కరై కిరాశిస్థితిత్వంబును ధనఋణశక్తిప్రసారకేంద్రీకృత
విద్యుత్ప్రవాహంబును దలపించుచుఁ బుణ్యవంతంబును దేజస్వం
కంబును శక్తిమంతంబు నైన తదీయదృశ్యంబున కంజలి ఘటించి
చూపఁజేల్లఁ బ్రదక్షిణంబు లాచరించి నిల్చి రంత గురుండు సిద్ధుని
మూర్ధంబు నిమిరి యిట్లనియె—

210

శా॥ ఆనందంబున నింటికేం జని వివాహం బాడి మన్నింపఁగా
నానాబంధుజనంబు, శిష్యతతు లానందింప మత్పాదుకా
ధ్యానారాధనతత్పరుండ వగుచున్ ధర్మార్థకామంబు లా
పై నిర్వాణసుఖంబు లందు మవికల్పప్రాప్తి శిష్యాగ్రణీ !

211

క॥ అన విని మెయి పులకింపఁగఁ
గనుఁగొలఁకుల సమ్మదాశ్రుకణము లురలఁగా
వినయభరంబున సిద్ధుం
డను నమ్మహితాత్ముఁ జూచి సాంజలి యగుచున్

212

క॥ దేవ ! కృతార్థుండ నైతిని
దావకసందేశవాక్సుధాపరమార్థం
బేవేళ నిచ్చగొనుచుం
నైవల్యపదంబు నందఁగాఁగల ననఘా !

213

మ॥ ఒక యల్పజ్ఞుని నన్ను దీనజను శిష్యుంగాఁగ మన్నించి సా
ర్థకజన్మంబు గలట్టి వానినిగఁ దీర్పం జాలినా నిట్టి దే
శికమాళిం బడయంగఁ జాలిన శుభశ్రీకంబు నాపాలి దే
నె కృతార్థుండ మహానుభావ ! గుణకంధీ ! వీరనారాయణా !

214

చ॥ ఎఱుఁగని యట్ల నన్ను నలయించి కలంచి యదృశ్యమూర్తి వై
మొఱు లిడఁ గానిపించి పరిపూర్ణ గుణోత్తరుఁ డంచు సూటిగా
నొగులకు వెల్లడించి భవదుజ్జ్వలపీఠము ముందు నాకు సు
స్థిర మగు స్థాన మిచ్చితి వదృష్టము నాదిగదా ? దయానిధి ! 215

నిరోష్ఠ్యము

మ॥ కరుణాసాంద్ర ! సుహృచ్చకోరసితరాకాచంద్ర ! సంసారసా
గరనిస్తారక ! తారకాద్యఖలయోగజ్ఞానసంధాయకా !
దురితారణ్యముతాశనా ! నతజనోద్యోగక్రియాసాధనా !
నరనాథోత్కరసన్నతాంఘ్రియుగళా ! నానాగుణశ్రీకళా ! 216

మాలికాబంధము

చ॥ చిరతరవీరదేవ ! చిదచిన్నిచితార్థశుభాశుభా : శుచి
స్థిర ! పరదారదూర ! దితదిబ్బదితాఖ్య ! ఘనాఘనాఘభీ
కరతరవైరవాత ! కనకప్రకటాత్మక ! లోకశోకని
ర్హరవరసూర ! యాత్మజ ! భజన్నిజభక్తవశంపదా ! వశీ ! 217

మ॥ నినుఁ గీర్తింపఁగ నెంతవాఁడ ననఘా ! నీ దివ్యచారిత్ర మె
న్న నశక్తుండు గదా సహస్రముఖుఁ డా నాగేశ్వరుం డేని ? న
న్ననుకంపారసదృష్టిఁ జూడుము త్వదీయాంఘ్రిద్వయం బాత్మ ని
ల్పి నమస్కారము లాచరింతు నితరం బేనేర నేమాతమున్ 218

క॥ అనుచు సుమంబులఁ బూజిం

చి నమస్కారంబు సలుపు సిద్ధని దీవిం

చె నభీష్టసిద్ధిర స్తని

ఘనఁ డా గురుదేవుఁ డధికకారుణ్యముతోన్

క॥ జయవెట్టిరి చూపలు భ

క్తియు శ్రద్ధయు నినుమడింపఁ గేల్వోడ్చులతో

నయగతి గురుశిష్యులకున్

దయివాఱ నభేదభావతాత్పర్యంబున్

220

సీ॥ అప్పుడు గోవిందమాంబయుఁ గూతురు

ప్రణమిల్లి రా గురుపాదములకు

గోవిందుఁ డాదిగాఁ గొమఱులు గోడండ్లు

వలగొని మొక్కిరి పరమభక్తిఁ

గక్కండు మొదలుగాఁ గల శిష్యజనములు

సాఁగిలపడి నమస్కార మనిరి

ధరణీతలేశ్వరుల్ కరములు ముకుళించి

బహుభంగి సలిపిరి ప్రస్తుతులను

సీ॥ వారి నెల్లర దీవించి పరమగురుఁడు

మఱల శుభయోగనిదాసమాధి మునిఁగె

నెప్పటట్ల కవాటంబు లెసక మెసఁగె

గంధపుష్పాక్షతలు రాశిగాఁ దనర్చె !

221

సీ॥ నారికెడములు పాయసాన్నములు పండ్లు

పప్పు లప్పించి మంత్రపుష్పములు వెట్టి

కనులు చెమరించి గురుపత్ని కప్పురంపు

టారతి ఘటింప నేకశారీరు లగుచు

222

మంగళమహాశ్రీ

మంగళము భక్తజనమానసపయోజరవిమండల! ప్రబోధగుణశీలా:
మంగళము యోగిజనమండన! యఖండసుషమావలయవై భవ
[నిధానా !

మంగళము సర్వమతమార్గహితకారినిజమార్గః విజితాంతరరివర్గా:
మంగళము నీకు గురుమాళికిఁ బ్రణేయస్మృపమండలికి మంగళ ..

[మహాశ్రీ 228

కం॥ అని మంగళగీతిక పా

డి నమస్కారములు సంఘటించుచు నీరా

జన మందికొనుచు నెల్లరు

మునుమున్న మహాప్రసాదములు గొని రంతన్

224

వ॥ నానాదిశాగతజనంబును సరనాధసంతానంబును గురుపత్నీ
పుత్రులయు సిద్ధునియు వీడ్కోలు వడసి గురుని స్మరించుచు నిజ
నివాసంబుల కరిగి రంత నొక్కనాఁడు—

225

సీ॥ సిద్ధసంకల్పుఁ డా సిద్ధుఁడు గురుదేవు

ఘనసమాధికి నమస్కార మిడియు

గురుపతీతనయుల చరణంబులకు మ్రొక్కి

వీడ్కొని యింటికి వేడ్క సరిగి

పరిణయం బాడి శ్రీగురుని పాదాపూజ

నేమట కుండెను హృదయ మందు;

నిట మతంబును నిర్వహించుచుఁ బండు ము

త్తైదువ యగు తల్లి సోదరులును

గీ॥ శిష్యు లలరంగ గురుదేవు జ్యేష్ఠసుతుఁడు

లాలితాకార యైన యిల్లాలి వలనఁ

గనియె నీశ్వరి! గురువియోగమున నున్న

కందిమల్ల యపల్లె యానంద మందె !

226

యోగఫలము

కం॥ మమకార మూడ్చి ప్రకృతి
 భ్రమ కర్గము గాక నిల్చి బ్రహ్మము దర్శిం
 చు మనోలయముం బడయుదు
 రమనస్క-సమాధియోగ మాలించినచో

227

కావ్యఫలము

కం॥ ఏతత్పుణ్యచరిత్రము
 జాతికి నీతికిని దొడవు చదివిన వినినన్
 బ్రాంతిగ నిచ్చు జగద్గురుఁ
 డాతతభవికంబు లై హి కాముష్మికముల్ !

228

నమస్కారము

సీ॥ శ్రీవీరగురుమాళిచిరదయారసదృష్టి
 మీ యనుగ్రహము నా మీఁద నునికి
 నిహపరసాధన మిమ్మహాకావ్యంబు
 వ్రాయంగఁ గంటిఁ మీ కీయఁగంటి
 నాంధ్రభాషాయోష కవతంసకుసుమభూ
 షావిశేషముగఁ బ్రశస్తి వడసి
 పండితపామరప్రస్తూయమానమై
 యాచంద్రతారార్క మలరుఁ గాక !

గీ॥ బ్రహ్మయోగీంద్రవాక్సుధారసము గ్రోలి
 ప్రజలు నడతురు గాక ! సత్పథము నందు;
 జన్మదాతలు మీకు నా స్వామి కిదియె
 కృతి సుకృతి నైన నా నమస్కృతి శతంబు !

229

అశ్వాసాంతము

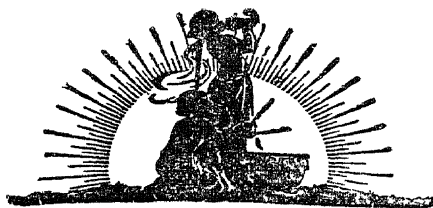
మ॥ త్రిపురారిప్రణిధానగానవివశుల్ ! కృష్ణానదీతీరగ
ర్తపురీమండలమాశిభూతలసముద్యదావెలగ్రామధా
మవరిష్కారవినోదవిస్తృతయశుల్ ! మంత్రాంగశిల్పాంగ ధ
ర్మపరావేశు లవైదికాధ్వవిచరతృప్త్యర్థికర్యంకుశుల్ ! 280

క॥ ప్రాచీనార్వాచీనశు
భాచరణులు ! వేంకటనరసాంబాబహ్మ
య్యచార్యతుహినికిరణు ! ల
నూచానజ్ఞానమయమనోరథసరణుల్ ! 281

గద్యము :- ఇది శ్రీపూసపాట్యన్వవాయపయఃపారావారరాకాకురంగ
లాంఛన, సహజకవిపంచానన, కవిశేఖర, నాగేశ్వరప్రణీతం
బైన శ్రీవీరబ్రహ్మాండ చరిత్రంబు నందు సమాధియోగం
బను పంచమాశ్వాసము - సర్వంబును సంపూర్ణము — 282

ఓమ్ తత్ సత్

లోకా స్సమస్తా స్సుఖినోభవంతు



తప్పొప్పుల పట్టిక

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
31	21	బ్రహ్మాండ్రుని	బ్రహ్మాండ్రుని
౫	12	జపలు	జపల
౧౪	7	మనకు	మనసు
2	1	తీర్థాట	తీర్థాట
6	6	గనకర	గనికర
8	17	దప్పు	దప్పు
24	23	న్నవినీతు	న్నవినీతు
44	1	దేహమై	దేహయై
48	10	మనమయ	మనుమయ
54	19	గటెను	గటెను
55	20	త్రొక్కుచు	త్రొక్కుచు
55	21	రైపోవు	రైపోవు
59	10	బ్రాధించు	బ్రాధించు
61	12	కర్థాంగి	కర్థాంగి
62	14	విప్రు	విష్ణు
69	10	నిధి	నిధి
70	9	కాలజ్ఞాన	కాలజ్ఞాన
73	7	కెవ్వండో	కెవ్వండో
77	13	యభాగ్య	యభాగ్యు
93	17	లక్షణముల్	లక్షణమున్
94	22	కృత	కృత

పుట	వంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
101	19	మనం	మనంబు
116	9	మాగువ్యాంబు	మల్ల గుదంబు
117	21	పొమ్మవి	పొమ్మని
119	3	మైన	మైన
,	6	వ సమ	వతంసమ
121	14	పొగచుట్టను	పొగచుట్టను
128	15	తీటి	తేటి
„	24	సుఖయిందు	సుఖయించు
129	4	తుగి	తుది
144	4	జూటు	జూటు
145	17	అస్పృతా	అస్పృశ్యతా
152	13	యెడండ	యెడండ
155	14	కొంపోయి	కొంపోయి
160	15	వదిరిన	వదరిన
„	23	దుర్భరాస్పృతా	దుర్భరాస్పృశ్యతా
163	14	నన్నెక	నన్నెక
„	17	నహజీవన	సహజీవన
178	2	నలక్ష్యంబు	యలక్ష్యంబు
191	2	పాథరణులు	రాథరణులు
193	16	తత్వవిద్వా	తత్వవిద్వా
195	21	సత్య	సత్వ
197	17	నవలంబునకుం	నవలంబంబునకుం
199	1	యమ్మలికం	యమ్మలికం

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
203	15	వేఁకువ	వేఁకువ
,,	20	సమయంబు	సమయంబు
205	15	పరశవ	పరవశ
211	1	వైతిఁ	వైతి
214	12	చెమ్మగిలె	చెమ్మగిల్లె
,,	14	మంజుమంజు	మంజుమంజు,
,,	23	గీపెట్టుచున్	గీపెట్టుచున్



చందా పట్టిక

1. శ్రీ నల్లపాటి సుబ్బారావుగారు B.E; A.M.I.E;
చార్టర్డ్ ఇంజనీర్, గుంటూరు గు. 1000-00
2. ,, శనగపాటి మధుసూదనరావుగారు
P. W. D. Work shop, సీతానగరం. 558-00
3. శ్రీమతి. సుతారి అచ్యుతాంబ గారు
జ్యువెలరీ షాపు, తెనాలి. 216-00
4. శ్రీ యలవర్తి శ్రీరాములు చౌదరిగారు
కూచిపూడి తెనాలి తా|| 116-00
5. ,, శరణం సత్యనారాయణగారు, మేనేజింగ్ పార్టినర్
శ్రీ జయలక్ష్మీ రైస్ & ఆయిల్ కంపెనీ, మంగళగిరి 116-00
6. ,, కాగిత వీరాంజనేయులు గారు
హిందీ పండిట్, C. K. High School, మంగళగిరి 116-00
7. ,, విప్పర్ల మల్లికార్జునరావు గారు
వూటుకూరు, సత్తెనపల్లి తా|| 116-00
8. కీ||శే|| పూసపాటి గురుబ్రహ్మయ్యగారు
నరసరావుపేట 100-00
9. శ్రీ. డా. యస్. నరసింహారావు గారు. M B.B.S.
T.B. Sanitorium, Mangalagiri 50-00
10. ,, చిమటా పిచ్చయ్యగారు, మంగళగిరి 30-00
11. ,, వల్లూగు సాంబశివరావు & చిగురుపాటి
సుబ్బారావు; ధనలక్ష్మీ రైస్ మిల్లు మంగళగిరి 50-00
12. ,, మంగళాపురపు వీరభద్రాచార్యులుగారు
పోష్టమాప్టరు, చీరాల 30-00
13. కీ||శే|| పులిపాక బుచ్చిరామయ్యగారు, మంగళగిరి 25-00
14. ,, జొన్నాచుల రామారావు ,, 25-00

15.	కె.శె. దామర్ల రమాకాంతరావుగారు M.A. ,,	25-00
16.	,, కొల్లి ద్వారకాకృష్ణ. ,,	25-00
17.	శ్రీ అన్నె సంజీవయ్య. B.A. ,,	25-00
18.	,, తాతా రామయ్య. ,,	25-00
19.	,, తెనాలి సాంబయ్య. ,,	25-00
20.	,, ప్రెగడ ఆదిసుదర్శన సుందరరావు ,,	25-00
21.	,, ఇర్ల మార్కండేయులు. కె.సి. వర్కుని, తాడేపల్లి ,,	25-00
22.	,, కొప్పరపు మణిభూషణాచార్యులుగారు నరసరావుపేట	25-00
23.	,, కంచేపు వీరాచారిగారు ,,	25-00
24.	,, అత్తిలూరి సూర్యనారాయణ గారు ,,	25-00
25.	,, కూనిసెట్టి చినఆంజనేయగుప్తా ,,	25-00
26.	శ్రీమతి కూనిసెట్టి కోటమ్మ ,,	25-00
27.	శ్రీ డాక్టర్ మహేశ్వరపు వీరబ్రహ్మ చార్యులుగారు L.A M. బ్రాహ్మణపల్లి పల్నాడు తా	25-00
28.	,, దీవి కోటేశ్వరరావుగారు, చిలకలూరిపేట	25-00
29.	,, దీవి వీరబ్రహ్మంగారు, పూలుకూరు, సత్తెనపల్లి తా	25-00
30.	,, వెనిగళ్ళ పట్నాభిరావుగారు, మంగళగిరి	20-00
31.	,, యక్కలి రామయోగీశ్వరరావు, ,,	20-00
32.	,, పూట్ల ద్వారకాకృష్ణగారు ,,	20-00
33.	,, పుడతా రాధాకృష్ణమూర్తి ,,	20-00
34.	,, చిరందాసు సాంబశివరావు ,,	20-00

35.	శ్రీ అన్నపరెడ్డి వేంకటరామిరెడ్డిగారు, ఆత్మకూరు	20-00
36.	,, అంగలకుదిటి వేంకటేశ్వర్లుగారు, గుంటూరు	20-00
37.	,, యన్. భాస్కరాచార్యులుగారు, పర్సనల్ మేనేజరు. సింగరేణికాలరీస్; కొత్తగూడెం,	20-00
38.	శ్రీ నందికంటి సాంబశివరావు గారు, మంగళగిరి	15-00
39.	,, జంజనం కోటిరామమూర్తి	,, 10-00
40.	,, కీ॥శే॥ బుల్లూ బుచ్చయ్య	,, 10-00
41.	శ్రీ పేర్ల రామకృష్ణ	,, 10-00
42.	,, కాటాబత్తుల అమరయ్య	,, 10-00
43.	,, కొడాలి వేంకటేశ్వరరావు B. A.	,, 10-00
44.	,, పి. యల్. కాంతారావు	,, 10-00
45.	,, ఇసునూరి కోటిరత్నం & సన్లు	,, 10-00
46.	,, దీపాల వేంకటస్వామి	,, 10-00
47.	,, కె. సుబ్బారావు	,, 10-00
48.	,, తమ్మిసెట్టి రామకృష్ణ	,, 10-00
49.	,, నందం వేంకటేశ్వర్లు	,, 10-00
50.	,, కొనకళ్ళ వేంకటేశ్వరరావు	,, 10-00
51.	,, వి.వి.పి. కుటుంబరావు	,, 10-00
52.	,, మంచికంటి రాఘవయ్య	,, 10-00
43.	,, డాక్టర్. కె.బి. స్వామి. M.B.B.S.	,, 10-00
54.	,, చెరువు లక్ష్మీనరసింహం	,, 10-00
55.	,, పి. కోటేశ్వర విఠల్ గుప్తా	,, 10-00
56.	,, బొమ్మ నరసింహారెడ్డి	,, 10-00
57.	,, దామర్ల శివకృష్ణారావు	,, 10-00
58.	,, దామర్ల జగ్గారావు	,, 10-00
59.	,, నిడుముక్కల వేంకటేశ్వరరావు	,, 10-00

60.	శ్రీ నేరెళ్ళ కొండలరావుగారు	మంగళగిరి	10-00
61.	,, తాడికొండ లక్ష్మీ కాంతరావు	,,	10-00
62.	,, యన్. మోహన్ దాస్ బాపూజీ	,,	10 00
63.	,, పి. హనుమంతరావు	,,	10-00
64.	,, పలగాని కోటేశ్వరరావు	,,	10-00
65.	,, మాజేటి కుసుమ హరనాథ్	,,	10-00
66.	,, మాజేటి రామారావు	,,	10-00
67.	,, దామర్ల వీరాంజనేయులు	,,	10-00
68.	శ్రీ అన్నపరెడ్డి వేణుగోపాలరెడ్డి	B.Sc; B.E. ఆత్మకూరు	10-00
69.	,, అన్నపరెడ్డి సత్యనారాయణరెడ్డి,	M.B.B S. ఆత్మకూరు	10-00
70.	కీ.శే. కొల్లి రామిరెడ్డి	,,	10-00
71.	శ్రీ ఆత్మకూరు లక్ష్మీనారాయణ	,,	10-00
72.	,, ఎమ్మెల కృష్ణారావు, కొలనుకొండ		10-00
73.	,, ఆర్. వి. రమణరావుగారు	K.C works తాడేపల్లి	10-00
74.	,, వి. రవీంద్రనాథ చౌదరి	,,	10-00
75.	,, B.H. సింగు	,,	10-00
76.	,, పి.వి ఎ.ఆర్. సోమయాజులు	,,	10-00
77.	,, యన్. పిచ్చయ్యగారు		
	రిటైర్డ్ హెడ్మాస్టరు	,,	10-00
78.	,, బి. వెంకయ్య	,,	10-00
79.	,, ఎ. శంభుసింగు	,,	10-00
80.	,, షేక్ మీరా	,,	10-00
81.	,, ఆదంఖాన్	,,	10-00
82.	,, డి. సత్యనారాయణ	,,	10-00

83.	శ్రీ పి. యన్. స్వామిగారు	,,	10-00
84.	,, యం. కృష్ణమూర్తి	,,	10-00
85.	,, మట్టా నరసింహారావు	,,	10-00
86.	,, కె. చలపతిరావు	,,	10-00
87.	,, డి.ఆర్.వి. ప్రసాద్	,,	10-00
88.	,, కొండూరి సుబ్రహ్మణ్యసిద్ధాంతి,	తెనాలి	10-00
89.	,, 'పల్లవోతు వేంకటేశ్వరరావు,		
	కురగల్లు, గుంటూరు తా		10 00
90.	,, గాగం సెట్టి సుబ్బరాయప్ప, కళ్యాణదుర్గం		10-00
91.	,, ధేనువుకొండ సుబ్రహ్మణ్యచారిగారు,		
	కళ్యాణదుర్గం		10-00
92.	,, రావుట్ల వెంకయ్యచారి గారు,		
	తాళ్ళూరు - ఒంగోలుజిల్లా		10 00
93.	,, రామచల్లు కన్నయశ్రేష్ఠిగారు-చిలకలూరి పేట		10-00
94.	,, గొత్తెపాటి పున్నయ్య పంతులు	,,	10-00
95.	,, ఉండవల్లి బసవాచారి గారు	,,	10-00
96.	,, ఉండవల్లి బ్రహ్మయ్య	,,	10-00

